



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Lys, skygge og lækage
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Visuel kunst
Startdato:	17-10-2025
Slutdato:	16-11-2025
Antal opførelser/koncerter:	

Sted	
Udstillingsstedet Sydhavn Station Ernst Kapers Vej 1, 2450 København SV 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	20000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Sonja Lillebæk Christensen
Evt. relevant link til projektet:	

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
Lys, skygge og lækage er en større video og glasinstallation på Udstillingsstedet Sydhavn Station, der undersøger forbindelser mellem havmiljø, storpolitik og social arv. Installationen består af fem støbte glasskærme foran LED-videomoduler og glasskulpturelle konkylie-fødder, inspireret af en historisk fundet konkylie fra havet omkring Skagen. Videoerne veksler mellem realoptagelser og bearbejdede billeder med motiver som havbund, ankre, skibe og sømandsbreve, akkompagneret af havlyde og voiceover fortælling. I stationshallen vises en lang plakatfrise bestående af 15 plakater samt et billboard med historiske fotos lånt fra Skagens Museer. Projektet i plakater og billboard trækker tråde fra datidens kunstnerkoloni til nutiden og undersøger velfærdsstatens rolle i social mobilitet. Et længere ophold ved Skagens Kunstmuseer i starten af året skabte dialog med museerne og Karstensens Skibsværft (Skagen og Gdańsk i Polen), hvilket danner baggrund for udstillingens tematikker og materialer.

Formidling af projektet
De besøgende på stationen spænder fra dem der ikke vidste de skulle se en kunstudstilling, nogensinde, til dem som bevidst kommer for at se vores udstillinger. Det er unge og gamle, uddannede og arbejdsløse, mænd, kvinder og derimellem, alle farver og fra alle steder i verden. Sådan er en togstation. På station passer vi kunstner selv vores egne udstillinger. Den formidling man som kunstneren bag værket kan formidle har



meget stor betydningsfuld for de besøgende. De ser kunstneren og høre tankerne bag værkerne. De ser og oplever at kunsten og kunstneren ikke altid er nogle elitære personer som høre til, bestemte steder, i samfundet. Udstillingsstedet Sydhavn Station blev dannet i 2012 og består idag af 11 medlemmer, alle billedkunstner, og jeg har været med siden opstart. Stedets særlige placering på en S-togstation, har skabt et kunstnerisk mødested for samtidskunst, hvor der ellers ikke ville være kunst. Udstillingsstedet formidler gennem digitale platforme og annonce på ArtMatter. Vi sender også pressemeddelelse ud til alle skrevne medier, lokalt og landsdækkende.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Billedkunstner Sonja Lillebæk Christensen
Momsregistreret	