



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Borgerservice for Lytning
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Visuel kunst
Startdato:	05-01-2026
Slutdato:	31-01-2026
Antal opførelser/koncerter:	

Sted	
ODP3 (Onkel Dannys Plads 3) Onkel Dannys Plads 3, 1711 København V 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	15000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Bureau for Listening (bestående af Randi Hansen, Amalie Sejersdahl, Lukas Lund), med inklusion af: Nana Hauge Kristensen, Kristoffer Raasted, Nina Parson, Jorgi Ingram, Inneke Taal, Femke Dekker, Irene Kalogeropoulou, Jacob Eriksen, Holger Schulze. Vil desuden afspille lydværker af: H20 slutclub, Tyler Rai, Cecilie Penney og Anna Orlikowska
Evt. relevant link til projektet:	https://bureauforlistening.com/borgerservice-for-listening-2/

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
Bureau for Listening søger støtte til installationen "Borgerservice for lytning", som præsenteres i ODP3 i januar 2026. Projektet skaber et midlertidigt borgerservicecenter, der undersøger og praktiserer lytning som kritisk og kunstnerisk handling. Her kan besøgende deltage i workshops, lydvandring, konsultationer, hotline-services, performative manualer og et bibliotek for lytning. Installationens bemanning af lytteeksperter inspirerer og udfordrer publikum og inviterer til at genoverveje lytningens potentiale i en tid præget af støj og informationsmæthed. Som en del af projektet realiseres en live-version af "Anthology for Listening Vol. II", hvor udvalgte værker fra antologien præsenteres gennem performative formater og events. Installationen udvikles specifikt til Københavns byrum og involverer en bred målgruppe uden krav om forhåndsviden.

Formidling af projektet
Projektet formidles løbende gennem ODP3's egne platforme, Bureau for Listening's sociale medier og relevante pressekanaler for at nå et bredt publikum. Der planlægges også målrettet formidling til lokale aktører og kulturinstitutioner i området. Dokumentationen sker via foto, video og lydoptagelser, som indsamles under hele forløbet og bruges til både intern evaluering og ekstern præsentation. Materialet indgår efterfølgende i



Bureauets arkiv og danner grundlag for fremtidig videreformidling, herunder digitale publikationer og mulige udstillinger.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Bureau for Listening I/S
Momsregistreret	