

Principper for udbud af praktisk/musiske fag, tema-hf-forløb og valgfag på de københavnske 2-årige hf-kurser i 2007

Fastsat af Børne- og Ungdomsudvalget den 20. september 2006

Forvaltningen har sammen med rektorkredsen drøftet de overordnede principper for udbuddet af tema-hf-forløb, praktisk/musiske fag og valgfag. Der tages udgangspunkt i 3 hensyn:

Kursisthensynet: At kursisterne skal kunne gennemskue hvad de vælger imellem, både hvad angår valg af skole og valg af hf-forløb – herunder konsekvenserne af at vælge et tema-forløb.

Profilhensynet: At understøtte lovens ide om at skabe en særlig hf-profil og at understøtte det enkelte kursus' mulighed for at profilere sig i forhold til andre hf-kurser.

Styringshensynet: At optag og fordeling af kursister kan foregå så smidigt og gennemskueligt som muligt, og at rammerne er i overensstemmelse med de økonomiske betingelser for hf-kurserne.

På den baggrund kan de to hf-kurser udbyde et til to 2-årige tema-hf-forløb i skoleåret 2007-2008. Et tema-hf-forløb har mindst 1 bundet (fælles) valgfag for alle i klassen.

Endvidere udbyder de to 2-årige hf-kurser tilsammen alle 6 praktisk/musiske fag: musik, drama, mediefag, billedkunst, design og dans.

Hf-kurserne udarbejder indholdsbeskrivelse for hvert af tema-forløbene, der udbydes, og redegør kort for de temaer, som de bundne valgfag og fællesfagene kan bringe i samspil mellem fagene. På den baggrund tildeles et evt. udbudt tema-forløb en titel, som er dækkende for indholdsbeskrivelsen.

Det enkelte kursus tildeles af staten en økonomisk ramme inden for hvilken, der kan udbydes valgfag i overensstemmelse med de lovgivningsmæssige bindinger.