



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Hjemsøgt - En gruppeudstilling på Udstillingsstedet Sydhavn Station
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Visuel kunst
Startdato:	24-04-2026
Slutdato:	24-05-2026
Antal opførelser/koncerter:	

Sted	
Udstillingsstedet Sydhavn Station Ernst Kapers Vej 1, 2450 København SV 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	15000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Felix Exner Lenzing Mira Rosenørn Kulvmann Runa Rosgaard Esben Holk Kristoffer Bech Sigrid Lerche Christian Aagard Ovesen
Evt. relevant link til projektet:	www.sydhavnstation.info

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
HJEMSØGT er en gruppeudstilling på Udstillingsstedet Sydhavn Station fra den 24. april til 24. maj 2026. Udstillingen samler syv danske kunstnere, der gennem skulptur, maleri, installation og tegneserie undersøger, hvordan spøgelse - både konkrete og metaforiske - manifesterer sig i vores samtid. Temaet udfoldes gennem æstetikken hauntology, hvor fortidens og fremtidens spor væver sig ind i nutiden som genfærd af det, der aldrig helt blev til. Udstillingen peger på, hvordan vi konstant hjemsøges af minder, teknologier og billeder, der gentages og muterer i den digitale kultur. Kunstnerne arbejder med forskellige medier og stemninger - fra det groteske til det humoristiske - og skaber tilsammen et sanseligt, rødtonet univers, hvor publikum møder værker både i udstillingsrummet, i stationens plakatfrise og på et stort udendørs billboard.

Formidling af projektet
Formidlingen af HJEMSØGT sker både gennem fysisk tilstedeværelse og digital synlighed. Udstillingen præsenteres på Udstillingsstedet Sydhavn Station, hvor værkerne både kan opleves i udstillingsrummet og i det offentlige rum via plakatfrisen og billboardet. Denne tredelte form gør kunsten tilgængelig for et bredt og mangfoldigt publikum - både daglige pendlere og særligt



interesserede besøgende. Kunstnerne vil selv være til stede i åbningstiden for at skabe dialog med publikum, hvilket er en vigtig del af stedets formidlingspraksis. Der udarbejdes en udstillingstekst på dansk og engelsk, som introducerer temaet og kunstnerne. Udstillingen promoveres via sociale medier, Sydhavn stations' hjemmeside samt kunstportaler som Artmatter.dk og Idoart.dk. Der opsættes desuden plakater i lokalområdet, bl.a. på Karens Minde Kulturhus, for at nå ud til det lokale publikum.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	
Momsregistreret	