

Fra ord til tallerken

Sted: Villa Kultur, Krausesvej 3, 2100 KBH Ø

Dato: Tirsdag d. 28. april 2026

Arrangører: Karoline Glaser Eigaard & Mathilde Tams Jensen

Instagram: <https://www.instagram.com/fraordtilltallerken/>

Projektbeskrivelse

Fra ord til tallerken er et tværfagligt arrangement, hvor vi inviterer publikum til i fællesskab at undersøge, hvordan madkulturer og bæredygtighed kommer til udtryk i koblingen mellem litteratur og performancekunst. Med projektet ønsker vi at inspirere og styrke deltagerne forestillingskraft, når vi sammen dykker ned i fortællinger om hvad og hvordan vi spiser. Vi står midt i en klimakrise, som kræver at vi gentænker de måder vi lever på, og en væsentlig del af denne forandring handler om at skabe nye grønnere madkulturer. Projektet tager således afsæt i en poetisk, kreativ og praktisk indgang til denne problematik, hvor kunst og litteratur anvendes til at åbne og fremvise et væld af madverdener.

Arrangementet forløber over tre timer og er struktureret omkring et specifikt råvaretema. I den første time bliver deltagerne introduceret for uddrag af skønlitterære værker, som vi læser gennem guidede fælleslæsninger. Vi snakker om teksterne løbende gennem en åben og associativ samtale, og deltagerne behøver derfor ikke have nogen særlige forudsætninger for at være med.

I arrangementets anden og primære del inviterer vi en madkunstner til at skabe et performativt værk, som inddrager publikum i nærværende, sansemættede og fantasifulde madoplevelser. Deltagerne får således mulighed for at komme helt tæt på maden, og udfordres i deres ideer om hvad mad kan og hvordan vi forholder os til den. Til arrangementet i Villa Kultur inviterer vi kunstnerduoen Flora og Amalies Middage, som vil arbejde med og skabe en performance under temaet "Løget og langsommeligheden." Deltagerne får desuden udleveret en mappe med teksterne vi læser, samt andre relevante tekstuddrag, opskrifter, illustrationer og måske et lille brev med frø og lignende

Formål og målgruppe

Arrangementet er målrettet unge, voksne og ældre og da mad er en almenmenneskelig erfaring, henvender arrangementet sig til alle i denne målgruppe. Med arrangementet ønsker vi at skabe et rum hvor et lokalt fællesskab kan udfolde sig og deltagerne gennem sanselige og kreative praksisser, kan få en større forbindelse til kunsten, hinanden og de fødevarer de møder. Ligeledes ønsker vi at skabe et rum, hvor deltagerne frit kan udtrykke deres bekymringer, håb og drømme for vores fælles klode - for vi tror på at praktisk forandring kræver åndelig omstilling. Det er vores håb og ønske at vores arrangement ikke blot kan inspirere til nye madkulturer, men også kan skabe en kreativ og tværgenerationel tilgang til det vi spiser.

Vi søger primært støtte til:

Kunstnerhonorarer

Værkproduktion

Materialer

Fotograf og dokumentation