



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Elijah Mesayer
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Visuel kunst
Startdato:	23-01-2026
Slutdato:	03-05-2026
Antal opførelser/koncerter:	

Sted Den Frie Udstillingsbygning Oslo Plads 1, 2100 København Ø 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	15000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Elijah Mesayer
Evt. relevant link til projektet:	

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
Elijah Mesayers soloudstilling er en rumlig og sanselig undersøgelse af identitet, magt og historie skabt særligt til Den Fries udstillingsrum OSLO. Udstillingen tager afsæt i Mesayers tilbagevendende projekt Illiyeen - et beduinsk udtryk, der henviser til et himmelsk register, hvor de retfærdiges gerninger nedskrives og bevares. I Mesayers praksis transformeres Illiyeen til en allegorisk "stat af intetsteds og nation af alle steder" - et sted hinsides geografiske og nationale grænser. Herfra udfolder Mesayer en fiktiv og poetisk verdensopbygning, der undersøger, hvordan magt formes, distribueres og repræsenteres. Totalinstallationen genskaber Det Ovale Kontor - ikke som en slavisk kopi, men som en konceptuel og følelsesmæssig genopfindelse, der udfordrer forståelsen af magts symbolik og inviterer de besøgende til at reflektere over, hvad det betyder at træffe valg, der påvirker andre. Det ovale rum vil være genkendeligt, men radikalt transformeret. Væggene er udskiftet med gardiner, og scenen er holdt i sort som en slags skyggeversion af Det Ovale Kontor. Magts ikoniske elementer vil være til stede, men reduceret til tekstur, lys og skygge.

Formidling af projektet
Udstillingen formidles med mindre gratis udstillingsfolder med en formidlende introduktion til udstillingen af kurator Sif Lindblad. Derudover formidles og aktiveres udstillingen i form af et nyt performanceværk af Elijah Mesayer, som vises tre gange i løbet af udstillingsperioden (performancen finansieres særskilt via Toaster, som er et samarbejdesprojekt mellem Den Frie og Husets Teater).



Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	DEN FRIE Udstilling
Momsregistreret	