



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Vroom! Vroom! - A Total Story by Su Hui-Yu
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Visuel kunst
Startdato:	24-04-2026
Slutdato:	01-08-2026
Antal opførelser/koncerter:	

Sted	
Room Room Thoravej 29, 2400 København NV 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	15000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Su Hui-Yu
Evt. relevant link til projektet:	https://arthubcopenhagen.net/en/curator-duo-selected-for-room-room-exhibition-in-2026/

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
Art Hub Copenhagen har udvalgt Tofu Collective til at kuratere en udstilling med den taiwanesiske kunstner og filminstruktør Su Hui-Yu på den nye udstillingsplatform Room Room på Thoravej 29 i Nordvest fra d. 24. april til 1. august 2026. I samarbejde med Su Hui-Yu har vi udviklet udstillingen Vroom! Vroom! - A Total Story by Su Hui-Yu, som vil transformere Art Hub Copenhagen's lokaler til en stedsspecifik udstilling og et fuldt funktionelt TV-produktionsstudie. Her vil kunstneren skabe en totalproduktion, der forener video, performance og installation i et levende laboratorium, hvor publikum inviteres bag varietéshowets kulisser og kan følge og deltage i processerne foran og bag kameraet i en konstant cirkulation mellem tidligere værker og on-site filmproduktioner. Varietégenrens hurtige toneskift mellem tragedie og farce, fakta og fiktion anvendes i udstillingen som en metode til at udforske de tværkulturelle dynamikker og den underliggende angst, der præger samtidens geopolitiske spændinger, gennem dybt engagerende publikumsinddragelse i Nordvestkvarterets multikulturelle og hurtigt skiftende nabolag.

Formidling af projektet
I tæt samarbejde med Art Hub Copenhagen har vi udviklet en kommunikationsstrategi, der forener lokal forankring med international rækkevidde ved at aktivere både eksisterende samarbejder i Nordvest og



kunstnerens omfattende netværk af kunstinstitutioner og partnere, herunder MAMBO i Colombia, MOCA og C-Lab i Taipei samt Ellen de Bruijne i Amsterdam.

Nysgerrigheden vækkes yderligere gennem strategisk placerede plakater, avisannoncer og open calls, der rækker langt ud over kunstbranchen og ind i byens mangfoldige miljøer. Den samlede indsats understøttes af en målrettet pressestrategi, som både styrker projektets profil i lokale og internationale kunstmedier og sikrer, at udstillingens efterliv fortsætter gennem filmværket, når det vises på internationale filmfestivaler og screenings verden over.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Tofu Collective
Momsregistreret	