

Projektets navn			Budget		Regnskab
INDTÆGTER			Ansøgt	Bevilget	
Københavns Kommune	Beløb ansøgt hos Billedkunstudvalget	25.000		25.000	-
Statens Kunstfond	Produktion, udstilling og formidling	60.000	35.000	35.000	-
Fonde	Udstillingsprogram			-	
	Fake Foundation	12.500		12.500	-
	Knud Højgards Fond	12.500		12.500	-
Sponsor	Dansk Tennis Fond	7.500		7.500	-
	Bidrag			-	-
Andre indtægter	Salg			-	-
	Andet			-	-
Egenfinansiering	Nikolaj Kunsthals bidrag		34500	34500	-
Indtægter I ALT				127.000	-
UDGIFTER			Antal	Beløb	
Honorarer til kunstner				-	-
	Udstillingshonorar	1	20.000	20.000	
	Produktionshonorar	1	15.000	15.000	
Aflønning af andre					
Udstillings/Projekt-omkostninger	Udstillingshonorar til kurator Sarah Pihl	1	12.000	12.000	
	Honorar til assistent	1	5.500	5.500	
	Honorar til kunstner				
	Faun Vium i forbindelse med performance	1	10.000	10.000	-
				-	-
				-	-
	CNC-fræset skulptur (fræset i frigolit)	1	30.000	30.000	
	gobeliner (95 % bomuld, 5 % polyester)	5	4.000	20.000	
	Leje af teknisk udstyr	1	5.000	5.000	
	materialetest og møder med producenter	1	5.000	5.000	-
PR -omkostninger				-	-
	Tryksager	1	2.000	2.000	-
	(dækket af Nikolaj Kunsthals)				
	Web og PR (dækket af Nikolaj Kunsthals)				-
Administration				-	-
	Administration (dækket af Nikolaj Kunsthals)			-	-
				-	-
Transport/Hotel mm.	Transport	1	2.500	2.500	-
Uforudsete udgifter	Uforudsete			-	-
Udgifter I ALT				127.000	-
RESULTAT, Indtægter minus udgifter (Skal balancere)*				-	-

Budgetskabelonen er obligatorisk og SKAL vedlægges ansøgningen.
*Budgettet skal balancere, således at indtægter og udgifter udlignes.

Særlige specifikationer:

Kommentarer/forbehold

Tilskudsmodtagers erklæring

Undertegnet erklærer hermed, at regnskabet er udarbejdet i overensstemmelse med regnskabsinstruksen for tilskud til projekter og at tilskuddet er anvendt i overensstemmelse med tilsagnsbrevet.

Dato

Tilskudsmodtagers underskrift

*ved indsendelse via mail behøves regnskabet ikke at printes. Det betrages som været underskrevet ved indsendelsen.