

CPH STAGE: 'Under Skov' og 'Spillet om H₂O'

Projektet bringer Secret Hotel til CPH STAGE 2026 med to sanselige og deltagerinddragende forestillinger: 'Under Skov' og 'Spillet om H₂O'. Begge værker undersøger menneskets relation til naturen og vores indbyrdes forbundethed i et presset økosystem. Gennem intime formater for op til 30 deltagere skaber Secret Hotel bæredygtig scenekunst, hvor publikum er aktive medspillere, og hvor få, effektive virkemidler giver dybe kropslige og følelsesmæssige oplevelser. Projektet styrker synligheden af bæredygtig scenekunst på CPH STAGE og sikrer, at eksperimenterende og mindre formater når nye målgrupper i Københavns kulturliv.

FORMÅL

Secret Hotel udvikler bæredygtig scenekunst af høj kvalitet, som udfordrer de vante rammer. Vi vil i 2026 bringe to af vores stærkeste forestillinger til CPH STAGE, for at bringe naturforbundethed til publikum – midt i byrummet. Spillet om H₂O (2026) og Under Skov (2024) sætter fokus på den naturlige verden som vi tager for givet, og lader deltagerne opleve på egen krop, hvordan de er forbundne med alt levende på jorden. Begge forestillinger viser nye veje for en bæredygtig scenekunst, hvor rekvisitterne er få - men effektive – og de sanselige interaktioner med publikum er helt centrale.

Det er vigtigt, at de eksperimenterende og deltagerinddragende formater bliver repræsenteret på CPH STAGE, og at udbrede kendskabet til de små, intime formater. Disse formater kommer helt ind under huden på publikum på en måde, som kun kan opnås ved at lave forestillinger for mindre publikum á 30 personer. Denne type forestillinger kommer med en større økonomisk risiko for os som teaterkompagni, fordi publikumstallet er mindre – men vi tror på, at det er den rigtige vej frem, for at kunne se vores gæster (publikum) i øjnene, og sammen forestille os nye måder at leve i et evigt forandret økosystem.

For at sikre Secret Hotels videre arbejde, er det vigtigt at udbrede vores værker og skabe øget tournéaktivitet. Dette kræver, at vi er på de relevante platforme - både nationalt og internationalt. For at kunne følge med de større aktører og teatre med driftsstøtte, har vi brug for støttemidler til at kunne konkurrere på markedsvilkår. Vi vil lave en målrettet indsats mod øget salg og netværk, ved at bringe hele to forestillinger til CPH STAGE.

Vi opfører 2 forestillinger af 'Under Skov' midt i Østre Anlæg, hvor forbipasserende møder kunsten, får et nyt perspektiv på hverdagens naturområder. Vi har samtidig etableret et nyt samarbejde med Kulturhuset Islands Brygge, som har købt 3 forestillinger af 'Spillet om

H₂O'. Herved bringer vi scenekunsten ud til nye målgrupper, og gør den tilgængelig for flere, så festivalen ikke kun er centreret omkring de etablerede institutioner for scenekunst.

LOKATION OG PERIODE

Begge forestillinger spiller under CPH STAGE.

- 'Under Skov' spiller i Østre Anlæg den 1.-2. juni 2026.
- 'Spillet om H₂O' spiller på Kulturhuset Islands Brygge den 3.-4. juni 2026.

MÅLGRUPPE

Vores tilstedeværelse på CPH STAGE skal bidrage til den nationale og internationale branche for scenekunst med nye perspektiver på bæredygtige og intime formater. Vi ønsker også at gøre scenekunsten tilgængelig for nye publikumsgrupper i København, ved at bringe forestillingerne ind i nye rammer. Begge forestillinger er for aldersgruppen 16+.

OM FORESTILLINGERNE

'Under Skov' (2024-) er en vandreforestilling, som inviterer 30 deltagere til en meditativ stund i træernes tid. Forestillingen bringer deltagerne helt tæt på verdens ældste netværk, både i og under skoven: Rødder, mycelium og de usynlige forbindelser, som sikrer skovens interne kommunikation. 'Under Skov' har bl.a. spillet på Bora Bora (2024, Aarhus) og Performing Landscapes (2024-25, København og Møn). Mange deltagere har været dybt rørte efter forestillingen. En kvinde var bl.a. i tårer, og fortalte at hun i et øjeblik lå dér på skovbunden og var tilbage i sin sorgfri barndom. Anmelder Trine Wøldiche beskriver sin oplevelse her:

"Med UNDER SKOV inviterer Secret Hotel i samproduktion med Bora Bora os på en tankevækkende tur i skoven, hvor menneskehedens overforbrug og vores dybe forbindelse med naturen kombineres i en vandreforestilling, som tager sin tid – og forventer det samme af sit publikum" - Trine Wøldiche, Iscene.

'Spillet om H₂O' (2026-) har premiere til april på Kolding Egnsteater. Forestillingen undersøger vand og vandets rolle både sanseligt, politisk og historisk. Mens nogle

drømmer om vand på Mars, er vand på Jordkloden enten i mangel eller i overflod. Hvad er vores relation til vandet i en tidsalder med global opvarmning, tørke og oversvømmelser? Hvad kræver det at rense det drikkevand, som vi har forurenet?

Publikum træder ind i et ovalt rum, hvor alle ser alle, og bliver medspillere i forestillingen, der bevæger sig mellem leg, sansninger og strategiske valg. Sammen undersøger vi, hvordan adgang til vand former magt, ansvar og relationer mellem mennesker og andre væsner.

BUDGETSKABELON, PROJEKTTILSKUD

Ansøgning om tilskud fra Kultur-, Fritids- og Borgerserviceudvalget



Center for Kultur- og Fritidsaktiviteter
Kultur-, Fritids- og Borgerserviceforvaltningen

Det er en forudsætning for udbetaling af Københavns Kommunes projekttilskud at tilskudsmodtager udarbejder et budget, der er opstillet i overensstemmelse med denne budgetskabelon. Budgettet skal godkendes af Kultur-, Fritids- og Borgerserviceforvaltningen.

Alle felter markeret med gult skal udfyldes. Der må gerne tilføjes linjer, under såvel indtægter som udgifter. Såfremt I ikke har indtægter fra eksempelvis fonde, honorarer eller billetindtægter, skriver I 0 i feltet ud for.

Tilskudsmodtager skal agere økonomisk forsvarligt i alle dispositioner, som påvirker tilskuddet fra kommunen. Det indebærer at berettigede indtægter oppebæres og, at der ikke påføres udgifter, som kunne være undgået gennem en sparsommelig, produktiv og effektiv ressourceanvendelse.

Aflyses eller ændres væsentlige dele af projektet, fx overordnet program, lokation, afholdelsesperiode eller organisering, skal ændringerne og et revideret budget godkendes af Kultur-, Fritids- og Borgerserviceforvaltningen. Ændringerne og det reviderede budget skal godkendes af Kultur-, Fritids- og Borgerserviceforvaltningen.

Tekst i kursiv er vejledningstekst.

Tilskudsmodtagers navn:	Secret Hotel
CVR:	25235029
Projektets navn:	CPH STAGE: 'Under Skov' og 'Spillet om H2O'

Projektperiode start (dd.mm.åååå):	15.05.2026
Projektperiode slut (dd.mm.åååå):	30.06.2026

Projektperioden er lig med udgiftsperioden, dvs. den starter når de første udgifter afholdes og slutter, når den sidste udgift er afholdt.

Budgettet vedrører budgetår (åååå):	2026
Dato for indsendelse af budget (dd.mm.åååå):	01.09.2026

Indtægter	Samlet budget	Budget året før (hvis der er givet tilskud)	Notér om beløbet er ansøgt eller allerede bevilliget.
Ansøgt tilskud fra Kultur-, Fritids- og Borgerserviceudvalget	29,150.00 kr.	0.00 kr.	Ansøgt
Øvrige tilskud, specificeret (herunder øvrige tilskud fra Københavns Kommune, fra fonde, sponsorer mm.):			
a) CPH STAGE - National mobilitetsspulje	15,000.00 kr.		Bevilliget
b) Aarhus Kommune - Kulturudviklingspuljen	30,000.00 kr.		Ansøgt januar 2026
c)			
Honorarer			
Billetindtægter	6,300.00 kr.		
Øvrige indtægter, specificeret			
a) Salg af forestilling	25,000.00 kr.		
b)			
c)			
INDTÆGTER I ALT	105,450.00 kr.	0.00 kr.	

Udgifter	Samlet budget	Budget året før (hvis der er givet tilskud)
<i>Posterne er eksempler, der kan ændres efter behov, men I skal oplyse til hvad I ønsker at anvende det ansøgte tilskud til.</i>		
Løn og honorarer	60,000.00 kr.	
Konsulentudgifter		
Materialeudgifter		
Transportudgifter	6,000.00 kr.	
Opholdsudgifter	14,400.00 kr.	
Fortæring, herunder møder	11,250.00 kr.	
Diverse repræsentation		
PR og markedsføring		
Kontorhold (telefon, porto mv.)		
Revisionshonorar		
Øvrige udgifter, specificeret:		
a) Fragt af scenografi	6,800.00 kr.	
b) Administration	5,000.00 kr.	
c) Andet	2,000.00 kr.	
UDGIFTER I ALT	105,450.00 kr.	0.00 kr.

RESULTAT	Samlet budget	Budget året før (hvis der er givet tilskud)
I ALT	105,450.00 kr.	0.00 kr.

Kommentarer/forbehold: