



Sialuk Productions

sialukproductions@gmail.com // CVR NR: 37481971

+45 71553093 // Kontonummer: 6471-1493490

Kære Københavns Kommune,

Vi henvender os til jer, fordi vi mener, at vi gennem vores audioguide «Spor af Grønland» er med til at skabe nye forbindelser i bybilledet, og vi er overbeviste om, at det falder ind under kommunens byfornyelsesformål.

Projektet er et dansk/grønlandsk og norsk samarbejde, der ønsker at øge kendskabet om det grønlandsk-danske forhold, i en varieret, grundigt researchet og dynamisk formidlet audioguide, og på den måde komme stigmatiseringen af Grønlændere i Danmark og den kontinuerlige miskommunikation til livs. Gennem en fastlagt rute vil lytteren føres gennem et særegent auditivt univers, bestående af forskellige lydudtryk. Kombineret med den fysiske tilstedeværelse i byrummet, vil vores audioguide kunne tilbyde en helt særlig sanseoplevelse og medrivende fortællinger bundfæstet i den grønlandsk-danske relation. Såfremt projektet opnår fuld støtte, vil guiden være helt gratis det første år, og dermed være fuldt ud tilgængeligt på vores hjemmeside. Om guiden skal udbydes gennem kommunens hjemmeside er vi også villige til at forhandle.

Vi er i skrivende stund i gang med at lave de sidste interviews og begynder så småt på selve lydproduktionen. Guiden er dermed fastlagt, og stoppene er som følger: 1) Christianshavns Torv - grønlandsmonumentet & marmorblokke 2) En Bro på Christianshavn - Historien om Pooq & Qiperoq 3) Udenrigsministeriet med udkig til Christiansborg - Det Politiske Landskab 4) En Gadelampe på Strandgade - Tranoplysning 5) Det Hvide Snit - Smilla og Postkolonialisme 6) (Hvem er) Arktisk Institut 7) Arktisk Institut - Trankarret der forsvandt 8) (Hvem er) Nordatlantens Brygge 9) Nordatlantens Brygge - Grønlandsmosaik.

Sammen med denne ansøgning sender vi også:

- Et budget
- Mari og Siris CV
- Projektbeskrivelse

På forhånd tak for jeres opmærksomhed.

Mvh.,

Siri Paulsen og Mari Noodt

Budget for "Spor af Grønland"

Budget for "Spor af Grønland"				
Udgifter				
	Sirí	Mari	Produktion	
Kontormateriale	250			
Lyd:				
Håndholdt optager	1500			
Microfon	800			
Computer	5000	8000		
Instrumenter	1500			
Lydeffekter			450	
Programvarer	4000			
Hjemmeside & PR:				
Domæne			600	
Design			10000	
Produktion/lønninger:				
Research & Dramaturgi			12000	
Lyddesign og Kreativitet			12000	
Udgifter i alt	13050	8000	35050	
SUM				56100
Indtekter				
		Søgte midler	Penge ind	
Københavns Kommune		-35050		
Egenkapital Mari			-8000	
Egenkapital Sialuk Productions/Siri			-13050	
SUM				
				0

Siri Paulsen

Lyddesigner,
instruktør og
manuskriptforfatter

Siri Paulsen

Borups Allé 233A 2.tv.
2400 Kbh NV

+45 71 55 30 53
sialukproductions@gmail.com

Person

30 år. Både grønlander og dansker. Taler dansk og engelsk flydende. Forstår grønlandsk, norsk og svensk. Begynder og lidt til på fransk. Mor til Inès og Frida, gift med Guillaume.

Uddannelse

Påbegyndt Kandidat i Teater- & Performancestudier
Forventet afsluttet maj 2021

Bachelor of Arts

University of Wyoming, USA, 19. december 2014

Erfaring

Sialuk Productions October 2016 - NU, Grønland/Frankrig/Danmark

I mit eget virke har jeg senest været med til at sætte Aasarisseruttora op - Shakespeare på grønlandsk, for første gang i historien. Derudover har jeg skrevet en komedie som jeg forventer at producere i 2020, og en samling monologer som bruges til skuespilundervisning.

Nuuk Kunstmuseum September 2014 - October 2016, Nuuk Grønland

Kulturmedarbejder - præget af meget selvstændigt arbejde - planlægning af museets kulturelle aktiviteter på kort og lang bane.

Department of Theatre and Dance 2011-2014

Projektbaseret Lyddesigner hos Wyomings største teater

Relative Theatrics 2012-2014

Projektbaseret Lyddesigner - hyret ved et lokalt selvstændigt teater (Laramie, WY)

Silamiut Teater 2009-2010

Teatertekniker - Silamiuts eneste tekniker. S sammensætning af lysdesigns samt planlægning af teknisk afvikling på forestillinger i Nuuk såvel som på kysten.

Awards & Anerkendelser

Kennedy Center Certificate of Merit

Cast and Crew: Marat Sade, 2012 (1)

Sound Engineering: Rainy Day People, 2012 (1)

Directing: 4.48 Psychosis, 2014 (1)

Sound Design: Student Directed 10 minute Plays, 2011 (1) / Marat Sade, 2012 (1) / Student Directed One-Acts, 2012 (1) / Twelfth Night, 2013 (1) Macbeth 2014 (1)

Lonely Planet

Skrevet, lyddesignet og redigeret af undertegnede, er Nuuk Kunstmuseums podcast anbefalet af Lonely Planets liste over 'ting man bør gøre i Nuuk' som nr. 2.

Curriculum Vitae

Personalia

Mari Noodt
Store Kannikestræde 19
1169 København
Danmark

E-post: mariclementine@hotmail.com
Mobilnummer: +47 95267456
Fødselsdato: 29.11.1991

Arbeidserfaring

- 2017-07 - 2019-09** Aktivitetsskolen Grünerløkka
Baseleder
Ansvar for all planlegging og oppfølging på 2.Trinn og driftet Lillebasen (1.-2. Klasse) sammen med min kollega på 1. Trinn. Tett samarbeid med skolen ang. det faglige innholdet på aktivitetsskolen og det sosiale arbeidet. Hadde også arbeidsoppgaver som å følge opp personale, gjennomføre større samarbeidsprosjekter mellom AKS'er i bydelen, organisere og lede læringsstøttende aktiviteter osv.
- 2015-10 - 2016-12** Sofienberghjemmet
Ekstravakt
Jobbet som pleieassistent på Sofienberghjemmet, på en skjermet avdeling.
- 2015-08 - 2017-07** Aktivitetsskolen Grünerløkka
Kulturansvarlig
Ledet to teatergrupper og to dansegrupper for barn på 2.-4. trinn. Hadde kor for 1. og 2. trinn. Jobbet med å utarbeide et spel for Grünerløkka AKS, og en felles talentiade for Hasle, Teglvirket og Grünerløkka AKS som begge har blitt en årlig tradisjon. Har også hatt ansvar for oppfølging av konkrete barn på 4. trinn.
- 2015-03 - 2015-07** Peripeti
Forskningsprosjektassistent
Satt sammen og redigerte en rapport om "Kunsten ude på kanten" for Erik Exe Christoffersen og peripeti.dk
- 2013-07 - 2013-08** KFUK-KFUM
Seminarholder
Seminarholder for drama i 1 uke under KFUK-KFUMs Ten Sing Seminar
- 2012-08 - 2015-01** Paulus og Sofienberg menighet
Leder Barnekor og Tween Sing
Ledet og dirigerte et barnekor (4-8 år) og et tweensing-kor (9-13 år).
- 2011-08 - 2012-07** Bønes Ten Sing/Bønes menighet
Voksenleder Bønes Ten Sing
- 2007-08 - 2010-07** Alta Ten Sing/Alta menighet
Leder Alta Ten Sing
Ledet og dirigerte Alta Ten Sing i 4 år.

Utdanning

- 2019-09 -** Københavns Universitet
Kandidat i Teater og Performance Studier
Beståtte kurs etterår:
Teoretiske og analytiske metoder og kontekster
Forskningspraksis i teater og performance studier
Pågående kurs forår:
Teori og design
Performancedesign
- 2015-01 - 2015-06** Aarhus Universitet
Utveksling i Dramaturgi
Tok mitt siste halvår av bacheloren i Århus
- 2012-08 - 2015-06** Høgskolen i Oslo og Akershus
Drama og teaterkommunikasjon
Utdanningen inneholdt emner som dramapedagogikk, teater i undervisningen, figurteater, fortellerkunst og dramaturgi.
- 2011-08 - 2012-07** Universitetet i Bergen

Teatervitenskap

- 2010-08 - 2011-07 Høgskolen i Volda
Bibelfag
Tok 15 studiepoeng samtidig som folkehøgskole/Ten Sing Norway
- 2010-08 - 2011-07 Rønningen Folkehøgskole
Ten Sing Norway
For informasjon se attest under vedlegg
- 2007-08 - 2010-07 Alta Videregående skole
Dramalinja

Kurs/sertifisering

- 18.10.2018 - 19.10.2018 Gro Johnsrud Langslet
LØFT
Kursbevis fra LØFT - løsningsfokuset tilnærming. En annen måte å tenke på konflikt og problem på.
- 07.12.2017 - 07.12.2017 Førstehjelperen
Livredningskurs i vann
- 24.10.2007 - 24.06.2010 KFUK-KFUM (Narvik, Bodø, Sørreisa)
Ledere i Vekst 1-3
3-åring lederkurs i KFUK-KFUM, med minimum 3 samlinger i året.

Annen erfaring

- 01.01.2016 - 28.02.2018 **Leder for konfirmantfestival**
Arrangerer og gjennomfører festival for 200 konfirmanter i Alta menighet hvert år. Arbeider tett med ungdommene for å skape et godt refleksjonsmiljø.
- 01.12.2015 - **Grunnlegger og skribent i Teaterungdom.no**
Startet opp kulturkritikknettstedet teaterungdom.no og er fast skribent der. Skriver både anmeldelser, intervjuer og reportasjer fra teatermiljøet i Oslo.
- 01.01.2006 - 31.08.2011 **Arbeid i diverse kaféer**
Har jobbet som ferievikar i kiosk-kafeen Point ved Alta Lufthavn, og ved sjokoladeriet Northern Delights AS. Både salg og matproduksjon inngikk i arbeidsforholdene.

Prosjekter

- 2018-01 - 2018-01 **Korforestilling**
Utarbeidet konsept, manus og koreografi for Høyehall skoles elevkor
- 2015-09 - 2016-06 **"Den jeg var i morgen"**
Jobbet som dramaturg og produksjonsleder på Øyteaterets forestilling «Den jeg var i morgen» som ble spilt på Sentralen og under festivalen Spekter i 2016
- 2013-10 - 2014-07 **TT:14**
Var med i forarbeidet og under utførelsen av to show i Fjellhallen på Gjøvik for ca 2000 ungdommer.

Språkkunnskaper

Engelsk	Muntlig : Meget godt	Skriftlig: Godt
Norsk	Muntlig : Meget godt	Skriftlig: Meget godt
Spansk	Muntlig : Noe	Skriftlig: Noe
Dansk	Muntlig : Godt	Skriftlig: Godt

Referanser

Leder ved Aktivitetsskolen Grünerløkka
Danijel Vranic
47285066
Danijel.vranic@ude.oslo.kommune.no

Tilleggsinformasjon

Har gjort mye frivillig arbeid i KFUK-KFUM også, det være seg arrangement av seminarer og festivaler osv. Har også bidratt i en ressursgruppe som utviklet et undervisningsløp i drama for folkehøgskole.

København. d. 9. marts 2020.

Letter of intent: 'Spor af Grønland - en grønlandsk/dansk audioguide til København'

"Grønlændere i Danmark føler sig stigmatiserede både institutionelt men i høj grad blandt deres medborgere, viser en statistik udført af Institut for Menneskerettigheder i 2018. En anden undersøgelse udarbejdet af Uddannelsesstyrelsen viser, at gymnasieelever kun kan svare på ca. halvdelen af de spørgsmål de blev stillet i kategorien 'Det Moderne Grønland'. Samme undersøgelse peger også på, at de som vidste mere havde større forståelse for grønlænderne og havde i mindre grad lyst til, at Grønland skulle blive selvstændigt fra Danmark. Derfor har vi lyst til at komme stigmatiseringen og den pågående miskommunikation til livs med, at producere viden om det grønlandsk-danske forhold, i en varieret, grundigt researchet og dynamisk formidlet audioguide til Grønland i København under titlen 'Spor af Grønland - en grønlandsk/dansk guide til København'. Gennem en fastlagt rute, vil lytteren føres gennem et særegent auditivt univers, bestående af forskellige lydudtryk. Kombineret med den fysiske tilstedeværelse i byrummet, vil vores audioguide kunne tilbyde en helt speciel sanseoplevelse og medrivende fortællinger bundfæstet i den grønlandsk-danske relation."

- ET STYKKE GRØNLAND
I DANMARK

DET GRØNLANDSKE HUS
KALAALLIT ILLUUTAAT

LØVSTRÆDE 6
1152 KØBENHAVN K
TEL +45 3391 1212

ILLU@SUMUT.DK
SUMUT.DK

NORDEA
2191 6275687500

CVR NR. 47 33 78 28

Best regards – Inu. Inu.



Leise Johnsen

Pisortaq - Director