

---

## MUSIKERDAG KBH 2020 - LØRDAG D. 11. JANUAR 2020 - kl. 12.00-18.00 i VEGA

*Vi modtog støtte til 1. udgave af Musikerdag KBH i maj 2018 og fik i dén forbindelse forhåndstilsagn om støtte også i 2019 og 2020. Vi har siden valgt at flytte Musikerdag KBH til januar for at udnytte den koncert- og event-'fattige' periode, så så mange musikere som muligt kan være med. Dermed er der ikke en Musikerdag KBH i 2019, da det kommende arrangement ligger d. 11. januar 2020. (Denne sene ansøgning skyldes misforståelse ift. ansøgningsforløbet, ikke manglende støttebehov).*

*Vi søger dog om et mindre beløb til det kommende arrangement, end der er givet forhåndstilsagn til, da det er blevet en anelse billigere end først forventet.*

Lørdag d. 11. januar 2020 åbner ORA og VEGA – i samarbejde med bl.a. de københavnske øvelokaleforeninger – for anden gang dørene op for **Musikerdag KBH**. Vi inviterer alle interesserede musikere indenfor til en dag med et varieret og professionelt program, hvor musikkens og musiklivets mange aspekter bliver præsenteret gennem talks, workshops, bandcoaching, fotosession og meget mere.

ORA har, med forskellige samarbejdspartnere, tidligere afholdt 12 lignende arrangementer i København, Aarhus, Odense, Roskilde og Aalborg, med stor succes. Og efter den positive feedback fra sidste års Musikerdag KBH gentager ORA og VEGA nu den største og mest markante udgave af Musikerdag-arrangementerne hér i landets største musikerby – på landets mest eftertragtede spillested for ambitiøse musikere.

Med denne, anden udgave af Musikerdag KBH er arrangementet på vej til at blive en markant, årlig begivenhed i landets musikmetropol. Og pt. strømmer tilmeldingerne ind.

**MUSIKERDAG KBH** er et *must* for alle ambitiøse vækstlagsmusikere i københavnsområdet. Det er en dag med musikalske indslag, networking og vidensdeling. Arrangementet skal give en super oplevelse med højt fagligt niveau og en masse ny viden, de kan bruge i deres fremtidige musikalske liv.

Arrangementets indhold er tilrettelagt på baggrund af tilbagemeldinger fra en lang række musikere og fra de tidligere afholdte Musikerdag-arrangementer, og indslagene er således valgt med udgangspunkt i musikernes egne behov. Niveaue er højt, men der vil ikke blive talt hen over hovedet på folk, da den primære målgruppe er de musikere, der er nye i branchen.

Publikum skal opleve og lære noget nyt, som gør dem til mere professionelt tænkende musikere, de skal blive engageret, og de skal have noget med hjem.

### **Målgruppe**

Målgruppen er vækstlagsmusikere fra København og omegn, men vi ønsker dog samtidig at tilbyde både musikere og nystartede branchefolk (bookere, managers, m.m.) at deltage – uanset hvilket niveau de er på.

Målgruppen er primært musikere i alderen 17-35 år. De er aktive og ambitiøse med deres musik og har en seriøs ambition om at føre deres musik videre til et professionelt niveau.

ORAs tal fra baglandet (øvelokalerne) viser, at kun ca. 10% af landets udøvende musikere er kvinder. Vi ønsker bl.a. derfor at være proaktive med denne andel ift. Musikerdag Kbh, og vi gør en aktiv indsats for, at flere end 10% af deltagerne skal være kvinder. (Ved første udgave af Musikerdag KBH i maj 2018 var 20% kvinder, så med målrettet markedsføring af arrangementet er det bestemt muligt at rykke ved tallene).

### **Entré**

Vi forventer 350 personer til Musikerdag KBH til, hvoraf 300 er musikere, mens de sidste 50 er oplægsholdere,

coaches, branchefolk, m.fl.. (Dette tal skal stige til 600-1.000 deltagere over de kommende år).

Der vil være en entré på kr. 80,- til Musikerdag KBH. Vi finder det vigtigt, at der tages entré til arrangementet, da vi er interesseret i at sikre deltagelsen fra de, der reelt gerne vil sikre sig en plads på dagen. (Sidste år var der da også kun 2 billetkøbere, der ikke dukkede op, så folk vil virkelig gerne være med).

Efter arrangementet indsamles erfaringer, publikumstal og feedback til videreudvikling af arrangementet med forventning om at gentage det i 2021.

## **Program**

Til Musikerdag KBH vil VEGA summe af aktivitet. Der vil være talks, workshops, clinics og debatter i gang hele tiden. Det endelige program er ikke på plads endnu, men vi har pt. aftalt artist talk/minikoncert med Sebastian Wolff (Kellermensch) og Rasmus & Mads Bo (Phlake), samt faglige talks/indspark for musikerne om Promotion, Fundraising, Streaming, Networking, Musikproduktion/Ableton m.m. (med folk fra Universal, Disco:Wax, Warner, DiGiDi, m.fl.). Der er desuden deltagelse fra musikerorganisationerne, ligesom arrangementet er styret af radiovært Carsten Holm. Desuden byder dagen på *Netværkstimen*, hvor alle deltagerne møder branchefolkene til en snak.

Denne video fra Musikerdag KBH 2018 giver et rigtigt fint indblik i arrangementet:

[https://www.dropbox.com/s/u81whm8el00ddvs/Musikerdag\\_2018Promo\\_mLogoer\\_V06.mp4?dl=0](https://www.dropbox.com/s/u81whm8el00ddvs/Musikerdag_2018Promo_mLogoer_V06.mp4?dl=0)

Link til FB-event: <https://www.facebook.com/events/1300647210106790/>

Eller læs mere hér: <http://musikerdagkbh.dk/>

## **Markedsføring**

Projektet bliver markedsført via relevante musikkanaler på Facebook, musikmagasiner såsom Gaffa og Mer' Monitor, gennem nyhedsbreve hos ORA, VEGA og de andre samarbejdspartnere. Facebook-eventet bliver, gennem betalte boosts, målrettet til den demografi, som målgruppen tilhører.

Øvelokaleforeninger og studerende på musikskoler/MGK og Rytmisk Musikkonservatorium bliver direkte inviteret.

ORAs bagland er i høj grad netop landets øvelokaler, og der er alene i København mere end 2.500 musikere i disse.

VEGA har med sit stærke brand mange musikers og mediers ører og er derfor en vigtig medafsender.

## **Arrangører**

**ORA** er landsorganisationen for vækstlaget, øvelokalerne og musikforeningerne her i landet. ORA bakker desuden op om alle, som støtter udfoldelsen, talentet og vækstlagene på den danske musikscene.

**VEGA**, som er et af Danmarks mest kendte og respekterede spillesteder, har en høj status hos de fleste musikere og musikelskere og er vores tætte samarbejdspartner. Både ORA og VEGA går ind i projektet med fuldt engagement og seriøsitet. VEGA dækker desuden de normale lokale- og afviklingsudgifter som medarrangør.

For at sikre den bedst mulige, samlede effekt på de deltagende musikere skal Musikerdag KBH have deltagelse af alle, vigtige musikaktører i København. Derfor er andre samarbejdspartnere bl.a. øvelokaleforeningerne RUSK, RMK, Ekho Ekho, Musikbunkeren, Bedrock, m.fl., samt MGK, musikkonservatoriet, Audiovox, DAF, DMF, KODA, DPA, DJBFA, Tuborg, Elektronisk Musik Danmark, UHØRT Festival, m.fl..

## **Budget og finansiering**

Størstedelen af projektets udgifter består af honorarudgifter til oplægsholdere og bandcoaches, og en del af

projektet finansieres af midler fra fonde og offentlige tilskud.

VEGA dækker selv de normale udgifter til hus og afviklere. Entréindtægten kommer kun til at udgøre en mindre del af de samlede indtægter. Projektet er derfor afhængigt af midler udefra.

ORA er projektleder og er skattepligtig i Danmark - cvr. nr. 2970 2411

Tilskud bedes indbetalt på ORAs konto i Nordea:

Reg: 2005, Konto: 0123471784

Spørgsmål vedrørende projektet og denne ansøgning kan rettes til projektansvarlig Jesper Krüger på [ora@ora.dk](mailto:ora@ora.dk) eller telefon 40729844.

Vi håber på en velvillig behandling af ansøgningen og ser frem til at høre fra jer.