



Referat fra borgermøde Tivoli Hjørnet 20.5.15

Dato: 20.5.2015
Tid: Kl. 19-21.00
Sted: Københavns Rådhus, hovedkassen
Mødedeltagere: Ca. 33

22-05-2015

Sagsnr.
2015-0121133

Dokumentnr.
2015-0121133-1

Sagsbehandler
Cecilie Tarras Madsen

Tivoli Hjørnet

Bent Lohmann byder velkommen og præsenterer mødet kl. 19 og opfordrer til en god og respektfuld tone, da han medgiver, at Tivoli er alles hjerteblod og dermed kan få manges følelser frem.

Bent Lohman gør opmærksom på blivhørt.dk, hvor alle er velkomne til at skrive et hørings svar.

Diddi Thiemann præsenterer projektet og fortæller om Tivolis historie, hun medgiver, at det er hjerteblod – også fagligt hjerteblod.

Der vises billeder fra 1843 til i dag. I 1911 ses det, hvordan Tivoli blev ”rettet ud” mod Bernstorffsgade.

Tivoli, og København rundt om, er under stor udvikling fx Axel Towers, metro city ringen, postterminalen bag hovedbanegården, havnepromenaden og bølgen. Der kommer hele tiden flere forbindelser og nye forbedrede byrum, og Tivoli er en del af denne københavnske udvikling.

Lars Liebst fortæller mere detaljeret om Tivolis udvikling og historie, og hvor vigtige havens traditioner altid har været og stadig er fx Lumbye, PH og Dronning Margrethe.

Walt Disney blev inspireret til Disneyworld og besøgte haven nogle gange. Julen og Halloween er kommet til, som nogle vigtige og succesfulde traditioner.

Fakta om Tivoli:

- Tivoli er Europas 4. mest besøgte forlystelsespark. Der er 4,5 mio. besøgende om året, heraf er 1. mio. af dem er turister.
- Kun 25 % af haven er bebygget, resten er grønt og det vil det forblive. Oppe fra vil man kunne se at tagene, som også vil blive grønne.
- Tivoli er børsnoteret, har en omsætning på 1,2 mia. om året.
- Tivoli er stolt af at være en mangfoldig og ansvarsfuld arbejdsplads, som bl.a. har ufaglærte i arbejde. Medarbejderne er også glade for deres arbejdsplads, hvilket bl.a. kan ses i et meget lavt sygdomsfravær.

Byplan Indre

Njalsgade 13
Postboks 348
2300 København S

Telefon
3366 3207

E-mail
ED6L@tmf.kk.dk

EAN nummer
5798009493149

- 2014 kom bjergtoppene tilbage på Rutsjebanen, da den fyldte 100 år. Det var en stor ting, det viser at indstillingen til byen og dets udseende er anderledes end i 1925 hvor bjergene blev fjernet, da man mente, det var et grimt syn, der mødte de rejsende fra hovedbanegården.
- Ligger som nr. 3 af danske brands.

”Vores budskab er, at nyt er godt og skal nogen gange til for, at det bliver endnu bedre” og ”Er man først hooked på Tivoli, er man det for altid” udtaler Lars Liebst.

Lars Liebst at introducere videoen med arkitekten Ian Bader, ved at vise nogle billeder fra andre af arkitektfirmaets projekter. Bl.a har de stået for glas pyramiderne på Louvre i Paris, der også kom til under store protester, men i dag er en stor succes og et af Paris’ varemærker.

Ian Bader

Bader starter med at præsentere projektet med ord og billeder. Der lægges vægt på at Bader og arkitektfirmaet Pei Cobb Freed & Partners Architects Llp, i arbejdsprocessen har haft respekt for Tivolis hovedindgang og resten af Københavns stil, varme og materialitet.

Pei Cobb Freed & Partners Architects Llp har arbejdet med 3 overordnede principper:

1: Respekt for det der er og historien

2: Gavmildhed (variation)

3: Magien ved at gå på opdagelse. Dette er en unik mulighed for at skabe noget nyt på et meget prominent/vigtigt sted.

Lars Liebst kommer på igen.

Liebst lægger vægt på, at der er tale om et hjørne midt i København, vi ikke kan være bekendte i dag, og derfor må gøre noget ved.

Bygningen er som en mønt – to facader, ind mod haven er det oaser og opdagelser, ud mod gaden er det et andet mere stringent udtryk, men stadig bugtende og varierende.

Lars Liebst finder, at det spiller godt sammen med Tivoli sådan, som det er i dag.

I bygningen skal der være, det der i dag, dvs. butikker, restauranter og tættest på Nimb, hotel værelser.

En kvindelig tilhørere giver til kende, at det synes hun ikke om, Liebst svare at der er et stort behov for dette, da der ikke er værelser nok i dag i forhold til efterspørgslen / behovet.

Karen Probst præsenterer lokalplanen.

Der er blevet lavet en egenartsanalyse, hvor der ses på hele området. Resultatet af undersøgelserne viser en stor blanding af huse og materialer. Små og store bygninger og en masse grønt. Området ligger, hvor middelalderbyen møder den moderne by. Det første Tivoli kant projekt, blev ramt af krisen i 2008. Bygningen ved siden af hovedindgangen er lavere end første forslag netop for at vise hovedindgangen respekt, der er 3 m mellem disse to bygninger. Bygningen i dette forslag er også mere rolig og sammenhængende med de øvrige bygninger i området end det tidligere kantprojekt. Bygningens højde bliver op til 17 m. høj. Der bliver oplyst, at der er to faser. Først hjørnet, hvor der er indgået en aftale om bredere fortove, så der kan være plads til træer og cykelparkering. Bygningen vil have terrasser i forskellige højder ind mod haven. Fase to er bygningen til venstre for hovedindgangen. Tivoli har en servitut, hvor anvendelsen til forlystelsespark er beskrevet. Servitutten angiver at Tivoli er beregnet på det store almindelige publikum, og kan forandres og tilpasses i forhold til, hvad fremtiden vil byde på, når det sker med passende hensyntagen til Tivolis fortid og hidtidige udvikling, hvilket gør, at det er muligt at have butikker og hoteller i bygningen. Det oplyses, hvad der kan være i denne bygning af forskellige hotelværelser, cafeér, restauranter og butikker.

Pause

Bent Lohmann beder de tilhørende tale sammen to og to for at komme frem til nogle spørgsmål, de kan stille efter pausen. Der var mulighed for at kigge på Tivolis model og billeder og stille medarbejdere fra kommunen og fremmødte fra Tivoli spørgsmål.

Debatten – spørgsmål og kommentarer

Spørgsmål/kommentar fra Henrik Anton Svendsen, næstformand for Indre By Lokaludvalg. Lokaludvalget fastholder deres kommentarer til startredegårelsen og konklusionen er: afvis forslaget. Lokaludvalget ønsker ikke glas, og mener ikke, at der er taget hensyn til hovedindgangen, eller at der er respekt for Tivolis historie. Lokaludvalget er ikke enige med Ian Bader, i at det er et respektfuldt forslag. Lokaludvalget ønsker at se hovedindgangen som den primære bygning i det nære område. Lokaludvalget finder, at proportionerne er forkerte. Lokaludvalget ønsker en lokalplan for hele Tivoli haven, ikke brudvise planer. De er glade for at høre, at PH's planer stadig følges lidt, men ønsker, at hans planer kommer mere detaljeret til udtryk i lokalplanen. Lokaludvalget protesterer mod anvendelsen, som de ikke mener følgeservitutten - det kan diskuteres, hvad en forlystelsespark er, men det er ifølge udvalget ikke et sted, hvor der er butikker, hoteller eller balletskoler – de mener ikke, dette er til for det brede almindelige publikum/turister og slet ikke med hotelværelserne der koster fra 6.400 kr pr. nat.

Spørgsmål/kommentar fra Holger Hallberg, Tivolis Venner

Holger Hallberg begynder med at takke alle parter. Tivoli er omgivet af hoteller idet det ligger midt i byen. Mange andre forlystelsesparker har slet ikke hoteller, som fx. Bakken. Hallberg giver udtryk for at et hotel ikke det passer ind i Tivolis rammer, der henvises til §8, servitutten, hvor der står, at grunden alene kan benyttes til forlystelser for det store almindelige publikum.

Tivolis Venner har ikke noget imod, at der bygges noget i mindre grad, men det skal være i samme stil som det eksisterende. Tivolis Venner er imod glas og stål.

Hallberg beder om, at den tidligere aftale mellem kommunen og Tivoli håndhæves.

Der bør være en bevarende helheds/lokalplan for hele Tivoli. Hallberg og Tivolis Venners konklusion er: ”Sig nej til det foreliggende forslag” (henvendt til kommunen).

Spørgsmål/kommentar Kaj Torslund:

Torslund er ked af, at hovedindgangen bliver klemt inde. De gamle pavillioner giver et behageligt højdespring.

Kunne ønske, at man blev nede i højden, sådan som det ser ud i dag. Lave dimensioner er at foretrække.

Projektet roses for at give Bernstorffsgade mere fortov, træer og cykler.

Der opfordres til at tænke på skyggeforholdene ved indgangspartiet. Ønskes en mere karrélignende bebyggelse og afslutningsvis, at det er alt for stort.

Lajla Hjort tilkendegiver, at hun synes præcis det samme som Kaj.

Kommentar fra en beboer i området: Tivoli roses for et spændende projekt/forslag. Godt projekt, og der er brug for det, da det er en meget kedelig gade og hjørne i dag. Dejligt der kommer mere fortov, der er behov for det. Finder det positivt for byen og er ikke enig i, at det ikke tilfører noget interessant med haverne og terrasserne i byen. Tagterrasserne giver også nye muligheder.

Bent Lohmann oplyste blivhørt.dk og at dette borgermøde og folks tilkendegivelser denne aften ikke tæller for et høringssvar.

Tak og farvel!