

SÅ LANGT, SÅ...DAN - FORESTILLINGSBESKRIVELSE

Endnu engang præsenterer den 4 x Reumert-nominerede dramatiker, satiriker, instruktør, skuespiller og Café Livas kunstneriske Leder, Jacob Morild, en satirisk solo-cabaret i rækken af samtids-satiriske ytringer, som han i Cafe Liva-regi har stået for de sidste mere end 30 år. Senest de to 5-stjernede publikums- og anmeldersuccésser HURRA i efteråret 2020 og HALLØJ i efteråret 2022.

Og hvor er Jacob Morild så nu?

Mere end midaldrende – men tror stadig at han lever evigt.

Politisk meget lig det aktuelt valgte folketing – altså lidt som en skomagervals; først den ene vej og så den anden vej og tju og tju og...hva så?

Og hvad med klimaet - Er det kun hans hustru eller også ham selv, der er ramt af hedeture?

Samtidig banker en ny status som bedsteforælder sikkert også snart på døren – og er han gammel nok til det? Især når man tænker på, at han er barn af '68-generationen som altid har nægtet at blive ældre og han selv tilhører en generation, som har taget skridtet længere og simpelthen nægter at blive voksne.

Alt dette og meget mere bliver som vanligt behandlet sort-satirisk med en knivsspids crazy-musikalsk-komik og almindeligt fjolleri.

Og status bliver: Så langt, så...dan?

Solo-cabaretten er vanen tro skrevet og instrueret af Jacob Morild selv som også står Mutters alene på scenen.

PLADDERHUMORISTERNE én gang til og så aldrig mer' - FORESTILLINGSBESKRIVELSE

Succesholdet fra De Frelste Synger i 2017, Pladderhumorister i 2018, Pladderhumorister – nu igen i 2019 og Pladderhumorister V vender tilbage til Cafe Liva med deres sjette forestilling.

En skarp, politisk-satirisk cabaret som låner elementer fra stand-up-scenen og sætter spotlys på Danmarks politiske situation og –atmosfære lige nu; og stiller spørgsmålene:

Er politikerne til for os – eller for pressen? Har vi de politikere, vi fortjener? Og hjælper det at vise sin protest ved at lade være med at deltage – det være sig i regeringsdannelsen eller bare i stemmeboksen.

Samtidig er forestillingen dybt selvironisk, idet frelstheden overfor det politiske klima og skælden ud på alle andres holdninger, sætter de fire medvirkendes egne holdninger i et hyklerisk relief.

Og hvordan forholder 4 heteroseksuelle, cis-kønnede hvide mænd i forskellige grader af middelalderen sig til en verden, hvor børn (og for en enkelt – børnebørn) stiller spørgsmålstejn ved deres humor; deres klimaengagement og ved dem som personer i det hele taget?

Af og Med: Flemming Jensen, Omar Marzouk, Michael Schøt og Sebastian Dorset.

Instruktion: Lars Knutzon – Komponist: Lars fjeldmose

På Loftet Sidder Krisen – Årets Julecabaret - FORESTILLINGSBESKRIVELSE

Årets Julecabaret har på snart 35te år været Café Livas tilbagevendende flagskib og i 2023 vender holdet fra de 5-stjernede anmelder- og publikums-succéer ANDENS VERDENSKRIG & ROTTER PÅ LOFTET tilbage i stærkeste form.

Atter bliver samtlige af julens traditioner, fortællinger, religiøsitet og baggrunde kastet skævt og sort-satirisk op i luften, uden nogen som helst garanti for, hvor de lander.

Vi lever i krisernes vakuum, hvor verden er om muligt endnu mere af lave end før i verdenshistorien, som journalister uden historisk ballast plejer at kalde det – og det ser rigtig nok sort ud:

Atter krig på Europæisk jord; klimakrise med udsigt til jordens undergang; energikrise og inflation – men den største krise i de små familier er nu engang:

SÅ er det jul igen!

Og spørgsmålene står i kø:

Er udtrykket ”en hvid jul” mest krænkende for klimaet eller bare bundracistisk?

Bør sangen ”Jeg så julemanden kysse Mor” ikke både undergå et metoo-tjek og lige generelt kønsopdateres?

Mon den nye SVM-regering inviterer resten af Folketinget med til jule-afslutning i år? Og holder den i det hele taget helt frem til jul?

Af og med Karsten Jansfort, Jacob Morild, Thomas Pakula og Morten Wedendahl

Som vanligt er det Café Livas Kunstneriske Leder, Jacob Morild, som står for manuskript og instruktion.