



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	AI MEETS HUMANITY
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	06-11-2023
Slutdato:	26-04-2024
Antal opførelser/koncerter:	5

Sted	
Rundetaarn Købmagergade 52A, 1., 1150 København K 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	25000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Julie Kunz (danser) Simon Stenholm Söderlund (danser) Michael Heise (piano) Grégoire Black (theremin) Eliel Lazo (percussion) Sofie Meyer (violin) Mina Paache (Visuals) Cecilie Marie Høg (instruktion og manus) Ingibjörg Olafsdóttir (kostumer)
Evt. relevant link til projektet:	

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
Dette er en genindsendelse af ansøgning pga. udskudt opstart. Vi modtog 25000 kr. ifm. premiere i RundeTaarn i oktober 2023, som vi har et ønske om at udskyde til februar 2024. Vi ønsker at udskyde vores premiere til under Vinterjazz (2024), da dette vil kunne løfte projektet og give flere muligheder. Vi håber meget, at udvalget har mulighed for at gå ind i en lignende finansiering, da vores bevilling fra jer på 25000 kr. har stor betydning for selve projektet og vi er rigtig glade for den tidligere bevilling (som er tilbagebetalt).

Formidling af projektet
Liveperformances i RundeTaarn. Projekt AI MEETS HUMANITY lader professionelle kunstnere fortolke temaet "kunstig intelligens" for at skabe et fælles værk. Kunstarterne dans, musik og visuel moderne kunst vil skabe en spektakulær oplevelse for publikum.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	ATOPOS
Momsregistreret	