



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Matronym
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	23-11-2023
Slutdato:	25-11-2023
Antal opførelser/koncerter:	6

Sted	
Teater FÅR302 Toldbodgade 6, 1253 København K 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	20000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Anna Bové, Skuepiller Isabella Lerche, skuepiller Amanda Langberg Hermansen, skuepiller, manuskriptforfatter og instruktør Osvald Landmark Rasmussen, Video kunstner og lyddesigner
Evt. relevant link til projektet:	

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>Matronym er en sanselig forestilling om slægtskab, der hidkalder fortiden kvindelige stemmer. Forestillingen er skrevet af Amanda L. Hermansen og skal opføres på Teater FÅR302 som gæstespil i november 2023. Tre søstre mødes over én nat for at skabe et ritual til ære for deres formødre; slægten af kvinder, der er kommet før dem. I jagten på en helt særlig formoder dykker søstrene ned i kvindelige slægtninges fortællinger præget af samhørighed, frigørelse og umyndiggørelse. Altoverskyggende bliver konflikten, om søstrene egentlig selv har lyst til at føre slægten videre. Forestillingen kulminerer i et sanseligt ritual til ære for alles formødre, hvor publikum inviteres ind.</p> <p>Forestillingen kombinerer naturalistiske scener mellem søstrene, der brydes af videoprojekteringer, der at "vækker" formødrene til live. Når søstrene dykker ned i forhistorien projekteres silhouetter og lydbillede, der repræsenterer hver enkel formoder. Vi er motiveret af at skubbe til narrativer om hvem ens slægt skabt af og give taletid til fortællinger om kvindeliv, der sjældent er blevet hørt. Forestillingen udfordrer desuden det tabu det stadig er i dag at vælge fra at få børn.</p>

Formidling af projektet
Da forestillingen skal spille på FÅR302 omfatter dette at teateret formidler og annoncerer projektet på deres platforme; både hjemmeside, sociale medier og nyhedsbreve. Vi har afsat et budget til annoncering og har tilknyttet en kommunikationsansvarlig til projektet. Vi har allerede taget pressebilleder og videoer fra tidligere gennemspilning af uddrag fra forestillingen, som skal bruges som led i vores annonceringskampagne på sociale medier. Derudover



arbejder vi på at få forestillingen vist som skoleforestilling til 9. klasser eller gymnasieelever og vil derfor oprette forestillingen på Åben Skoles platform. Dette giver os også mulighed for at sælge billetter til en billigere pris og på den måde inviterer så bred en målgruppe ind som muligt.

<b>Information om ansøger</b>	
Ansøgers navn	
Virksomhed	
Momsregistreret	