



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	TENDER
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	27-01-2024
Slutdato:	29-02-2024
Antal opførelser/koncerter:	10

Sted	
Dansetippen Wagnersvej 33, 2450 København SV 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Ja

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	30000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Beyond Darkness: Nadja Mattioli og Nanna Hanfgarn Jensen Baum & Leahy: Amanda Baum og Rose Leahy Eliza Bozek, lydkunstner og digital kunstner Cecilie Kjær, danser Anna Stamp, danser Cecilie Kjær, danser Solveig Gade, konsulent Cath Jensen, konsulent Marie Mors, process konsulent
Evt. relevant link til projektet:	

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
TENDER er en tværestetisk, tværfaglig forestilling og installation centreret omkring omsorg og fællesskab. Det er et projekt som bevæger sig inden for koreografi og øko-kunst. TENDER har premiere på Dansetippen i starten af jan/feb 2024 som performance, og vil derefter fortsætte som koreografisk installation på Philipczuk galleri på Vesterbro. I installationsperioden faciliterer vi fællesskabende aktiviteter såsom oplæsninger, workshops samt andre sammenkomster. Efter installationsperioden vil vi sammen med HAUT dele vores undersøgelse i omsorgsfulde kunstneriske processer samt dele arbejdsmetoderne bag TENDER, som en del af et større event i 2024 for scenekunstheltet. TENDER er skabt af performance duoen Beyond Darkness i samarbejde med billedkunstduoen Baum&Leahy. Det er en sensorisk oplevelse om omsorg, taktilitet, flerrartet slægtskab og fællesskab. I en farverig blød scenografi af naturlige elementer guider performerne publikum i forskellige omsorgsritualer, og leder dem i hvordan de drager omsorg for den levende scenografi men også i at yde omsorg for dem selv og andre.

Formidling af projektet
TENDER vil udvikles i dialog med Dansetippens lokalområde, i blandt plejehjemmet Verdishave og Mit Kvarter, et tilbud for at styrke fællesskaber på tværs af baggrund og generationer. Da dette værk forsøger at forstørre vigtigheden af omsorg, både til individet og med formålet at bygge fællesskaber gennem forskelligheder, er TENDER målrettet voksne i alle aldre.



Vi ønsker at TENDER oplevelsen kan nå disse oftest marginaliserede eller oversete medlemmer af vores samfund, så vi vil aktivt aktivere lokalområdet og invitere dem ind i til særlige visninger af forestillingen men også invitere omsorgsgivere og tagere ind i den kunstneriske process og dele erfaringer og processer. På den måde formår vi at holde en skarp kontakt til de mennesker vi ønsker at ramme. Vores strategi er primært online via Beyond Darkness' og venue's digitale kanaler, men også gennem lokale og nationale platforme/annoncer. En del af vores marketingstrategi er at inkludere mini-asmr videoer lavet af Eliza Bozek som teasere. Vi vil også uploade dialoger med eksperter og kunstnere, vi møder i løbet af TENDER processen, til vores allerede etablerede podcast The Beyond Darkness Dialogues.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Beyond Darkness
Momsregistreret	