

Kulturens Plads i Valby

- En fornyet vision for Toftegårds Plads Nord og Syd

VISION

Kulturens Plads i Valby

Toftegårds Plads Syd skal være Kulturens Plads i Valby. Det at skabe et kulturelt knudepunkt kræver synergi mellem de aktiviteter der omgiver det. Visionen om at omdanne Toftegårds Plads Syd til Valbys kulturelle centrum er blevet helt klar gennem dialogen med borgerne: Overordnet er der stor interesse for at gøre pladsen til et kulturelt centrum i Valby. Pladsen har en størrelse, der giver muligheder for både de store kulturelle oplevelser, og også de mindre, hvis der arbejdes med at opdele pladsen i mindre rum. Og så ligger Valby Kulturhus og unge-projekthuset Kraftverket i forvejen på pladsen.

Baggrund

Toftegårds Plads er et af Valbys og Københavns største uudnyttede aktiver. Den 14. januar 2017 gik Valby Lokaludvalg i dialog med bydelens borgere og professionelle sparringspartnere ved en konference i Valby Kulturhus med henblik på at skabe en fornyet vision for pladsen. Vi fik inspiration, ønsker og forslag til, hvad der i frem-

tiden kan være med til at definere, hvad pladsen skal kunne bidrage med til byen. Stadsarkitekten og Gehl Architects bidrog til at kvalificere og skærpe borgernes input og vores tanker om, hvad pladsen skal kunne. De indsigter, vi i fællesskab opnåede ved konferencen, danner udgangspunkt for formuleringen af projektet.

Mål

At udarbejde et projekt for Toftegårds Plads, der tager udgangspunkt i visionen om Kulturens Plads i Valby. Ved udarbejdelse af et konkret projekt skal bevilges en planlægningsbevilling, inklusiv en undersøgelse af forureningsgraden, til udarbejdelse af et egentligt projekt i samarbejde med Kultur Syd og Kultur- og Fritidsforvaltningen. Her vil borgernes mange input og ideer fra konferencen blive aktiveret.

Projektet skal kunne realiseres i etaper og skal indeholde følgende elementer:

Der skal skabes afskærmning og rum for byliv

Visionen gør det nødvendigt at afskærme den store sydlige plads fra trafikken. Det kunne være i form af en transparent og åben randbebyggelse med aktive stueetager, suppleret med transparent afskærmning. Man skal kunne se pladsen og man skal kunne se bylivet. Københavns Stadsarkitekt understregede på konferencen vigtigheden af, at al bebyggelse skal have åbne, aktive facader, der skaber synligt liv. Desuden at der er flere indgange til pladsen, og at afskærmningen ikke lukker lys og liv inde eller ude. Det skaber de rammer, de forskellige bylivsstrategier i Københavns Kommune har beskrevet.

Valby Bibliotek skal placeres som randbebyggelse på pladsen

Kultur Syd, der er ansvarlig for Københavns Kommunes kulturtilbud i Valby, er i gang med at lave et beslutnings-

grundlag for en eventuel flytning af Valby Bibliotek til Toftegårds Plads. En placering her kunne, hvis man gør det rigtigt, bidrage afgørende til at realisere visionen og udgøre første etape i en etablering af Kulturens Plads. Det mest velfungerende element på pladsen lige nu – nemlig Valby Kulturhus og Café Mæts terrasse – skal bevares. Et bibliotek bygget ude på pladsen kan bidrage til afskærmning og skabe synligt liv, og kan udformes med en transparent stueetage, så de besøgende på biblioteket også bidrager til oplevelsen af liv og aktivitet, og skaber lys og trykthed. Valby Bibliotek har 340.000 besøg om året.

Der skal skabes byrum af forskellig størrelse

Den indre pladsdannelse skal have en naturlig opdeling i mindre rum. Pladsen er for stor til at fungere som én stor plads. Men det skal stadig være muligt at have pladskrævende arrangementer, som kun kan realiseres her. En opdeling kan tage udgangspunkt i, at pladsen i dag har en kulturel frizone mod nord, en midterzone, der i øjeblikket kan benyttes i weekenden, og en sydlig zone, der indtil videre benyttes til køreprøver. Opdelingen skal udnytte solforholdene optimalt.

Pladsen skal sikres særkende og sammenhæng

Pladsens placering imellem det nye og det gamle Valby skal udnyttes til at skabe sammenhæng i bydelen. Toftegårds Plads kan være med til at binde de nye og de gamle kvarterer i Valby sammen. Ved at samle bydelens kulturtilbud her får pladsen en funktion, der kan noget særligt og som har en klar profil. Projektet skal være ambitiøst og skabe et kulturelt centrum i Valby. I det samlede projekt vil ønsket om en teatersal, der kan åbne for fuld udnyttelse af Prøvehallens idrætsfaciliteter indgå. Desuden er der ønsker om et spillested, hvor Valbys borgere kan høre musik af høj kvalitet på tværs af genrer.

Toftegårds Plads Nord skal omdannes til café- og opholdsplads

En renovering af nordpladsen, den egentlige Toftegårds Plads, kan gøre den til et attraktivt, grønt byrum i lille skala. Det kræver en ny udformning af beplantningen, så pladsen bliver synlig og giver mulighed for servering og ophold. Randzonerne ind mod bebyggelsen og butikkerne kan blive til attraktive byrum. Denne del af pladsen indgår i bydelsplansprojektet Bevar Valby grøn og åben.

