

Valby Kulturplads - En fornyet vision for Toftegårds Plads

Toftegårds Plads er et af Valby og Københavns største uudnyttede aktiver. På konferencen 14. januar 2017 gik Valby Lokaludvalg i dialog med bydelens borgere og professionelle sparringspartnere med henblik på at skabe en fornyet vision for pladsen, der kan danne grundlag for et bydelsplansprojekt. Vi fik inspiration, ønsker og forslag til, hvad der i fremtiden kan være med til at definere, hvad pladsen skal kunne bidrage med til byen. De indsigter, vi i fællesskab opnåede, giver et billede af, at visionen skal indeholde følgende elementer:

Kulturens Plads i Valby

- Toftegårds Plads Syd skal være Kulturens Plads i Valby. Det at skabe et kulturelt knudepunkt kræver synergi mellem de aktiviteter der omgiver det. Visionen om at omdanne Toftegårds Plads Syd til Valbys kulturelle centrum er blevet helt klar gennem dialogen med borgerne: *"Overordnet er der stor interesse for at gøre pladsen til et kulturelt centrum i Valby. Pladsen har en størrelse, der giver muligheder for både de store kulturelle oplevelser, og også de mindre, hvis der arbejdes med at opdele pladsen i mindre rum. Og så ligger Valby Kulturhus og unge-projekthuset Kraftverket i forvejen på pladsen."*

Der skal skabes afskærmning og rum for byliv

Visionen gør det nødvendigt at afskærme den store sydlige plads fra trafikken. Det kunne være i form af en transparent og åben randbebyggelse med aktive stueetager, suppleret med transparent afskærmning. Københavns Stadsarkitekt har på konferencen understreget vigtigheden af, at al bebyggelse skal have åbne, aktive facader, der skaber synligt liv. Desuden at der er flere indgange til pladsen, og at afskærmningen ikke lukker lys og liv inde eller ude. Det skaber de rammer, de **forskellige** bylivsstrategier i Københavns Kommune har beskrevet.

Der skal skabes byrum af forskellig størrelse

Den indre pladsdannelse skal have en naturlig opdeling i mindre rum. Pladsen er for stor til at fungere som én stor plads. Men det skal stadig være muligt at have pladskrævende arrangementer, som kun kan realiseres her. En opdeling kan tage udgangspunkt i, at pladsen i dag har en kulturel frizone mod nord, en midterzone, der i øjeblikket kan benyttes i weekenden, og en sydlig zone, der indtil videre benyttes til køreprøver. Opdelingen skal udnytte solforholdene optimalt.

Valby Bibliotek skal placeres som randbebyggelse på pladsen

På konferencen præsenterede Kultur Syd en tegning af, hvor meget et bibliotek vil fylde på pladsen. og en foreslået placering, som lignede en tilbygning til Valby Kulturhus. Billedet afslørede, at biblioteket kan være der. Men den bidrager ikke til visionen på den placering, hvor det i første omgang er tegnet. Hvis man gør det rigtigt, bidrager biblioteket afgørende til at realisere visionen: *"Det vil være en spildt mulighed for pladsen, hvis man tager det mest velfungerende element på pladsen lige nu – nemlig Valby Kulturhus og Café Mæt terrasse – og spærmer det inde bag en biblioteksbygning. Et bibliotek bygget ude på pladsen kan bidrage til afskærmning og skabe synligt liv, og kan udformes med en transparent stueetage, så de besøgende på biblioteket også bidrager til oplevelsen af liv og aktivitet, og skaber lys og tryghed."*

Pladsen skal sikres særkende og sammenhæng

- Pladsens placering imellem det nye og det gamle Valby skal udnyttes til at skabe sammenhæng i bydelen. De forskellige steder i Valby skal være attraktive og kunne noget forskelligt. Til gengæld skal de være forbundet, så man nemt kan komme fra det ene sted til det andet. Toftegårds Plads kan være med til at binde de nye og de gamle kvarterer i Valby sammen.

Toftegårds Plads Nord skal omdannes til café- og opholdsplads

- En renovering af nordpladsen, den egentlige Toftegårds Plads, kan gøre den til et attraktivt byrum i lille skala. Det kræver en ny udformning af beplantningen, der går pladsen usynlig og en mulighed for servering og ophold. Midten af pladsen har et kunstværk og et pissoir. Randzonerne ind mod bebyggelsen og butikkerne kan blive til attraktive byrum.

Planen skal kunne realiseres i etaper

- Københavns Kommune formår at arbejde med visioner. Det gør vi også i Valby. Det har bragt gode resultater: Vi kan sætte en målsætning og arbejde hen imod den i mindre bidder. Når vi kan tegne et præcist billede af, hvor det er Valby vil hen, så gør det heller ikke noget, at udviklingen sker lidt efter lidt. **For vi ved og er enige om hvad resultatet skal blive.**

Udfordringer:

Pladsen er forurennet efter i mange år at have lagt grund til Stelling's Lak- og Farvefabrik m.fl. og kategoriseres nu som 'kemisk depot'. Jordbundsprøver er i skrivende stund ved at blive analyseret.

Borgerinddragelse

Valby Lokaludvalg er i løbende dialog med borgerne i bydelen.

Om Toftegårds Plads har lokaludvalget bare i 2017 og 2016 været i dialog med bydelens borgere gennem blandt andet Konferencen for en ny vision for Toftegårds Plads, gennem voxpop-undersøgelser på nettet og som interviews der er foretaget af elever fra Københavns Åbne Gymnasium, gennem snak og samtaler på Valby Kulturdage i september, og via mails og henvendelser gennem sociale medier.