

Kære Københavns Kommune

Vi, Safia og Ziggi, søger støtte til vores tværkunstneriske udstillingsprojekt med temaet "Indre Barn", som vi ønsker at præsentere i København. "Indre Barn" er en kilde til bl.a. sårbarhed og ærlighed, og ved at bruge dette som en styrke ønsker vi at skabe en udstilling, hvor kunstnernes praksis kan komme til udtryk.

Projektet bliver en del af vores udstillingsplatform OPHAV, som vi har drevet i et år. Med OPHAV har vi arbejdet på at skabe et åbent og eksperimenterende rum, hvor kunstnere fra forskellige felter kan mødes og fremvise deres værker. Vores mål er at skabe en platform, der ikke blot giver publikum en kunstnerisk oplevelse, men også inviterer til refleksion og samtale om, hvordan vores "indre barn" former den måde, vi ser os selv og hinanden på.

Hvem er vi:

OPHAV er en dynamisk udstillingsplatform, der gennem kunst stiller spørgsmål ved identitet og opvækst. Vi har begge deltaget i forskellige kunstprojekter inden for storytelling, scenekunst og vores veje krydsede første gang ved et tidligere udstillingsprojekt også stablet af en frivillig kunstplatform. Senere opstod idéen om at starte en fælles platform, hvor kunstnere med forskellige baggrunde kunne mødes. Ud fra denne fælles passion for kunst skabte vi OPHAV, som et sted, hvor vi samtidig kan videreudvikle konceptet og sætte vores eget præg. OPHAV ønsker at skille sig ud ved at bidrage med mangfoldige udtryk til kulturscenen og bringe nye perspektiver frem i lyset. Platformen skal være et rum for netværk, hvor kunstnere kan møde hinandens praksisser og finde inspiration på tværs. Vi ved, hvor udfordrende det kan være at stå alene som kunstner, derfor er OPHAV tænkt som et fællesskab, der giver plads til udvikling, dialog og samarbejde. Vores langsigtede vision er, at vi vokser som platform, hvor vi kan skabe flere ambitiøse projekter udstillinger. Vi drømmer om, at OPHAV bliver et samlingspunkt for nye stemmer og et sted, hvor fornyelse kan blomstre.

Ziggi, 24 (de/dem): Jeg har erfaring med at udstille og kuratere samt arrangere events i Viborg, København og Valby Kommune, derudover arbejder jeg på Den Frie Udstillingsbygning og laver selv kunst og kulturarbejde, bla. sammen med kunstner platformen Metamorphosis. I min kunst udforsker jeg, tematikker såsom queer identitet, omsorg og det viser sig ofte i et glitch-æstetisk udtryk. Jeg arbejder primært i medierne tekstil, tekst, håndarbejde, video og foto.

Safia, 23 (hun/hende): Jeg har arrangeret ferniseringer og talks i København og har erfaring som udstillingsassistent på Aalborg Universitet. Jeg maler selv og udforsker selvudtryk gennem seksualitet, afghanske rødder og personlige oplevelser. Vores dobbelte blik og sammenkobling er det, der gør OPHAV særlig.

Projektbeskrivelse:

Med udstillingen "Indre Barn" ønsker vi at samle kunstnere fra forskellige baggrunde, der gennem deres værker udforsker, hvad det betyder at forbinde sig med sit indre barn og hvilken rolle den spiller for den enkelte. Vi ønsker at skabe et rum, hvor disse emner ikke blot præsenteres, men også diskuteres og integreres, så publikum kan udvide deres forståelse og se nye perspektiver. Hvad indebærer det egentlig at vende tilbage til sit indre barn? Er det at omfavne minderne, både de lyse og de svære, og dér igennem acceptere, hvem vi er i dag, og hvem vi måske kunne have været? Eller handler det også om at passe på den mest sårbare og ærlige del af os selv?

Disse spørgsmål bliver undersøgt gennem performance, digtoplæsning, videoværker, fotografi, billedkunst, tekstilkunst og meget mere. Vi kuraterer et hold på omkring ti kunstnere, en sammensætning af talenter fundet via sociale medier, PR og markedsføring. Målet er at give unge, kreative talenter en platform til at fremvise deres værker og introducere nye perspektiver gennem personlige fortællinger.

Projektmål / pitch :

Med Indre Barn ønsker vi at udvide horisonten for, hvad begrebet kan rumme, gennem en mangfoldighed af kunstneriske udtryk. Vi vil skabe et community, hvor nye stemmer kan få plads, og hvor flere nuancer i kunstverdenen kan komme til udtryk. Samtidig ønsker vi at fremme forståelsen af, hvordan unge kunstnere fortolker deres identitet, ofte med afsæt i deres ophav.

Formål:

Vi ønsker at samle ligesindede mennesker, der møder hinanden på baggrund af deres evner og visioner. Projektet er både aktuelt og relevant i en tid, hvor vi alle påvirkes på forskellige måder af samfundet omkring os. Temaet rummer flere lag, og vi vil udforske disse nuancer gennem kunstnernes individuelle stemmer og udtryk. Vores erfaringer fra tidligere projekter har givet os indblik i, hvad der rører sig i kunstmiljøet netop nu. Dette indblik ønsker vi at bringe videre og forvandle til en udstilling, der ikke kun præsenterer værker, men også fungerer som et målrettet koncept, hvor kunstnere får plads til at udvikle sig.

Motivation:

Vi kommer begge fra kreative miljøer og brænder for at igangsætte events som dette. Planlægning og organisering kan ofte være en udfordring for den enkelte kunstner, men ved at tilbyde en platform og mulighed for at udfolde sig, gavner vi både udstillerne og gæsterne. Vi har erfaret, hvor givende vores projekter har været, både for de besøgende, for de deltagende kunstnere og ikke mindst, for os selv.

Ophavs tidligere udstillinger:

1. udstilling d 18 oktober 2024, på **Union KBH**, *Ophav (lancering)*
2. udstilling d 29. marts 2025, på **Huset KBH**, *Familie forbundethed*
3. udstilling d 15 november 2025, på **Huset KBH**, *Indre barn (kommende)*

Billeder forneden viser de tidligere begivenheder

