

Projektets navn		Budget	Regnskab
“Decoding <World Tour of Nations, 1868>” Soloudstilling på SALV			
INDTÆGTER		Ansøgt	Bevilget
Københavns Kommune	Beløb ansøgt hos Billedkunstudvalget	15.000,00 kr.	15.000,00 kr.
Statens Kunstfond	Produktion, udstilling og formidling	40.000,00 kr.	40.000,00 kr.
	Udstillingsprogram		
Fonde	Fond 1		
	Fond 2		
	Fond 3		
Sponsor	Bidrag		
Andre indtægter	Salg		
	Andet Et produktion indtægt fra nProjekt, Hong Kong, produktionsbudget	10000,00 kr.	10000,00 kr.
Egenfinansiering	Eget bidrag	5.000,00 kr.	5.000,00 kr.
Indtægter I ALT		70000,00 kr.	70000,00 kr.
UDGIFTER		Antal	Beløb
Honorarer til kunstnere	Honorarer til Toshie Takeuchi: Produktions af de nye værker: minimum. 280 timer	1	38000,00 kr.
	Udstillings Honorarer til Toshie Takeuchi inkl. kunstnerforedrag, montering og demontering af udstillingen	1	10000,00 kr.
	Honorarer til Toshie Takeuchi: Workshop 1dag	1	2300,00 kr.
Aflønning af andre	Honorarer stemme- og lydarbejde for filmen, Anne Eisensee	1	5000,00 kr.
	Produktions honorar, endelig lydrettelse, Nikolaj Kynde	1	3000,00 kr.
	Produktions honorar, assistant on Daguerreotype print	1	2000,00 kr.
	Udstillings Honorarer til en gæsteforsker, samtale, 2 timer	1	1200,00 kr.
Udstillings/Projekt-	Evt. materialer, Pastel, akvarel, fixativspray, kobberplader, kolloidium, olie, maling osv.	1	4000,00 kr.
omkostninger	Evt. materialer, Brugstilladelse for Arkiv videos/fotos	1	1000,00 kr.
			-
PR -omkostninger	Tryksager	1	500,00 kr.
	Annoncer		-
	Event		-
	Web		-
Administration			-
			-
			-
Transport/Hotel mm.	Transport		-
	Hotel/ophold		-
	Forplejning		-
Uforudsete udgifter	Uforudsete		3000,00 kr.
Udgifter I ALT		70.000,00 kr.	70.000,00 kr.
RESULTAT, Indtægter minus udgifter (Skal balancere)*			-
			-
Budgetskabelonen er obligatorisk og SKAL vedlægges ansøgningen.			
*Budgettet skal balancere, således at indtægter og udgifter udlignes.			
Særlige specifikationer:			
Kommentarer/forbehold			

