



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

| Arrangementet                                  |                                                    |
|------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| Arrangementets titel:                          | Udstillingen (tbc) af Lara Joy Evans hos inte.pblc |
| Hvilken type arrangement søger du støtte til?: | Visuel kunst                                       |
| Startdato:                                     | 01-05-2026                                         |
| Slutdato:                                      | 30-05-2026                                         |
| Antal opførelser/koncerter:                    |                                                    |

|                                                          |     |
|----------------------------------------------------------|-----|
| <b>Sted</b><br>inter.pblc<br>Hamletsgade 6, st2          |     |
| Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag): | Nej |

| Baggrundsinformationer                 |                                                                       |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| Ønsket støttebeløb i kroner:           | 10000 kr.                                                             |
| Navne på deltagende kunstnere/grupper: | Lara Joy Evans (US)                                                   |
| Evt. relevant link til projektet:      | <a href="https://www.inter-pblc.com/">https://www.inter-pblc.com/</a> |

| Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Som en del af inter.pblc's internationale kuratering i udstillingsprogrammet for 2026, er Lara Joy Evans (født 1993) inviteret til at udstille i udstillingsrummet på Hamletsgade 6. Hendes praksis forener kunstig intelligens med klassiske kunsttraditioner og skaber billeder gennem neurale netværk i titusindvis, som derefter gøres fysiske via industrielle processer - resinprint, storstilet digital fabrikation - og materialer såsom oliemaling og metalarbejde. Til udstillingen med titlen (tbc), udstilles værker som går under betegnelsen "Machine Surfaces". Disse fungerer som kulturelle artefakter, konceptuelt indrammet og positioneret som levn fra de teknologiske og sociale kræfter, der former den moderne eksistens. Her har Evans samlet fragmenter af æstetisk historie og arkitektur og indblander påvirkninger fra primitiv og middelalderlig kunst til art deco, art nouveau, brutalisme og maskinalderen. I denne Machine Surfaces-serie, får de karakter af relikvier fra en spekulativ teologi om acceleration. Evans udvider konstant dette institutionsskala-arkiv og skaber en udviklende ramme for en ny æstetisk historie. |

| Formidling af projektet                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Udstillingen bliver formidlet både før og under udstillingsperioden via inter.pblc's Instagram, hvor der udarbejdes visuelt materiale til en flyer. Fotograf Jenny Sundby dokumenterer udstillingen, og disse billeder vil efterfølgende blive delt på både inter.pblc's hjemmeside og Instagram. |

| Information om ansøger |          |
|------------------------|----------|
| Ansøgers navn          |          |
| Virksomhed             | KKJJ ApS |



|                 |  |
|-----------------|--|
| Momsregistreret |  |
|-----------------|--|