



REFERAT

for mødet den 22.09.2025, kl. 15:30 i Se mail

1.	Godkendelse af dagsorden (2025-0278609)	3
2.	Godkendelse af beslutningsprotokol for mødet den 27. maj 2025 (2025-0278609)	4
3.	Drøftelse af udstilling af indkøbte værker 2022-2025 (2025-0278609)	5
4.	Opdatering om atelierpladser under Københavns Kommune (2025-0278609)	7
5.	Kunstværk af Herman Stilling til kunstsamlingen (2025-0278609)	10
6.	Velkomstpakke til nyt Råd for Visuel Kunst (2025-0278609)	11
7.	Stillingtagen til afrapportering fra Thorbjørn Saugmann Andersen til "Dødvande" på Prospekt den 01/07 - 12/07 2025 (2025-0130066)	12
8.	Stillingtagen til afrapportering fra Joachim Aagaard Friis til "I didn't think it would turn out this way" på Blågaards plads den 20/6 - 22/6 2025 (2025-0073341)	13
9.	Stillingtagen til afrapportering fra Jens Hüls Funder-Nielsen til "Sønderkysset" på Hallen den 13. april til den 13. juni 2025 (2025-0027286)	14
10.	Stillingtagen til afrapportering fra TITLED til Sound Unsound på TITLED den 20. marts til den 22. juni 2025 (2024-0385402)	15
11.	Stillingtagen til afrapportering fra Sara Lubich til Skin Studies på Galleri 1, 4 m3 den 21. marts til den 4. maj 2025 (2024-0388185)	16
12.	Økonomisk oversigt (2025-0278609)	17
13.	Ansøgning fra KKART KUNSTNERNES KOOPERATIVE ApS til "En Forbandet Kabaret" på Art Hub Copenhagen den 31. oktober 2025 (2025-0210659)	18
14.	Ansøgning fra Annarosa Krøyer Holm til "Elective Affinities (Valgbare Slægtskaber)" på Atelier 228 den 9. november til den 30. november 2025 (2025-0268455)	19
15.	Ansøgning fra Tofu Collective til "Soft Crash Hard Crush" på Basement KBH den 13. september til den 14. september 2025 (2025-0225637)	20
16.	Ansøgning fra Bladr til "Rare And Familiar" på Bladr den 27. november til den 13. december 2025 (2025-0270359)	21
17.	Ansøgning fra Bonamatic til "Mønstre for omsorg" på Bonamatic den 5. september til den 4. oktober 2025 (2025-0182089)	22
18.	Ansøgning fra Bonamatic til "The Sorcerer's Apprentices (Trolldemandens lærlinge)" på Bonamatic den 31. oktober til den 29. november 2025 (2025-0262160)	23

19.	Ansøgning fra Jeppe Holm til "Gradient Nexus" på Brønshøj vandtårn den 3. november til den 9. november 2025 (2025-0242249)	24
20.	Ansøgning fra Collega til Looming/Looping på Collega den 22. august til den 11. oktober 2025 (2025-0206007)	25
21.	Ansøgning fra Rika Yasui Hammen til "Et øjeblik stilhed – den ubevidste kærlighed" på Dark Gallery CPH den 6. september til den 14. september 2025 (2025-0222358)	26
22.	Ansøgning fra Sabine Boyar Wedege til Pay me all your Horror på Eks-Rummet den 21/08 - 29/08 2025 (2025-0207285)	27
23.	Ansøgning fra Silke Baltzer Veilmark til "Ung Dansk Fotografi '25" på Fotografisk center den 21. november 2025 til den 25. januar 2026 (2025-0231002)	28
24.	Ansøgning fra Kajsa Mia Balk-Møller til "It's a Trap!" på Galleri Ørn den 2. oktober til den 9. oktober 2025 (2025-0191671)	29
25.	Ansøgning fra Jens Hüls Funder-Nielsen til "Boogie" på Hallen den 22. august til den 22. oktober 2025 (2025-0200381)	30
26.	Ansøgning fra Evalajka Noomi Siff Pervin vedrørende "Arbejdstitel: stedsspecifik performance udstilling" på Lake House den 10. oktober til den 11. november 2025 (2025-0153236)	31
27.	Ansøgning fra Tofu Collective til "Sankt Nikolaj Kirke" på Nikolaj Kunsthall den 9. oktober til den 23. november 2025 (2025-0192649)	32
28.	Ansøgning fra Nina Worren til "Sad Pink, Blurred Beauty (New Beginnings & Other Stories)" på NW Gallery den 1. november til den 16. november 2025 (2025-0269798)	33
29.	Ansøgning fra Overgaden Institut for Samtidskunst til "Reba Maybury: Soloudstilling" på O-Overgaden den 30. august til den 26. oktober 2025 (2025-0154997)	34
30.	Ansøgning fra Zuzanna Kozłowska til Homework i Ping pong Basement den 13. november til den 17. november 2025 (2025-0270356)	35
31.	Ansøgning fra Mogens Ulderup Fotografi til "Anthology of Apertures" på Prospekt den 30. oktober til den 7. december 2025 (2025-0268472)	36
32.	Ansøgning fra Gro Christine Christiansen Sarauw til Black Box Educational Complex (arbejdstitel) på RoomRoom den 24. oktober 2025 til den 15. januar 2026 (2025-0161131)	37
33.	Ansøgning fra Honey Biba Beckerlee til "Extractive Frontiers" på TITLED den 7. november til den 3. december 2025 (2025-0268456)	38
34.	Ansøgning fra Kirstine Aarkrog Henriksen til "The Emotional Experience of Space" på Tørreloft den 5. december 2025 til den 18. januar 2026 (2025-0269401)	39
35.	Ansøgning fra Ida Nissen til "Udstilling Tørreloft" på Tørreloft, AGA Works den 24. oktober til den 21. november 2025 (2025-0250163)	40
36.	Ansøgning fra Billedkunstner Sonja Lillebæk Christensen til "Lys, skygge og lækage" på Udstillingsstedet Sydhavn Station den 17. oktober til den 16. november 2025 (2025-0197026)	41

37.	Ansøgning fra Vermilion Sands til "You might see" på Vermilion Sands den 29. november til den 31. december 2025 (2025-0268071)	42
38.	Ansøgning fra Another Public til "Academy of Creative Justice - udstilling under sporet "Work"" i Københavns Metro, Fælledparken og Thoravej 29 den 1 januar til den 1. maj 2026 (2025-0269756)	43
39.	Ansøgning fra Bureau for Listening I/S til "Borgerservice for Lytning" på ODP 3 den 5. januar til den 31. januar 2026 (2025-0268404)	44
40.	Ansøgning fra Mogen Ulderup Fotografi til "Tidevand" på Prospekt den 16. januar til den 22. februar 2026 (2025-0268399)	45
41.	Ansøgning fra Joachim Aagaard Friis til RING/CAM på inter.pbic den 23. januar til den 15. februar 2026 (2025-0244536)	46
42.	Ansøgning fra Rum for æstetik til "In Memory of Home" i Rum for æstetik den 21. januar til den 3. april 2026 (2025-0263705)	47
43.	Ansøgning fra Min forretning v/ Nilas Dumstrei til "Metakosmosis" på LOKALE den 30. januar til den 28. februar 2026 (2025-0268340)	48
44.	Ansøgning fra Sophie Hjerl til "Eyes See Ice" på Titled den 16. januar til den 11. februar 2026 (2025-0270357)	49
45.	Ansøgning fra Sara Lubich til "Migmatit" på Galleri 1,4 m3 den 6. februar til den 29. marts 2026 (2025-0270362)	50
46.	Eventuelt (2025-0278609)	51



1. Godkendelse af dagsorden (2025-0278609)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst godkender dagsordenen

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst godkendte dagsordenen.

Til stede: Michala Paludan, Hannibal Andersen, Tine Blicher-Moritz, Rhea Dall, Karin Lorentzen, Maria Sofie Petersen, Niels E. Bjerrum (efter pkt. 11)

Afbud: Mathilde Kastbjerg



2. Godkendelse af beslutningsprotokol for mødet den 27. maj 2025 (2025-0278609)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst godkender beslutningsprotokol for mødet den 27. maj 2025.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst godkendte beslutningsprotokollen.

Bilag

Beslutningsprotokol for møde den 27 maj 2025



3. Drøftelse af udstilling af indkøbte værker 2022-2025 (2025-0278609)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller,

1. at Rådet for Visuel Kunst tager udkast til udstillingskoncept til efterretning
2. at Rådet for Visuel Kunst godkender, at rådet bevilger 54 t. kr. fra Rådets midler i 2026 til udstilling i Nikolaj Kunsthal af indkøbte værker fra perioden 2022 til 2025

Problemstilling

De indkøbte værker til Københavns Kommunes Kunstsamling planlægges at skulle udstilles på Nikolaj Kunsthal i fra den 5. februar til den 12. april 2026. Rådet skal tage stilling til medfinansiering af udgifterne til udstillingen.

Løsning

Efter hver valgperiode er der tradition for, at indkøbte værker til Københavns Kommunes kunstsamling bliver udstillet samlet. Seneste udstilling foregik udstillingen på Nikolaj Kunsthal. Udstillingen har tidligere været på Københavns Rådhus.

Rådet for Visuel Kunst har inden den sidste indkøbstur i december 2025 indkøbt i alt 215 værker (bilag 1). Forvaltningen foreslår, at tre af disse værker indgår i udstillingen med fotos fra de steder, de er placeret. Begrundelsen er, at det vurderes at være meget omkostningstungt at nedtage og reinstallere dem efter udstillingen.

Kultur- og Fritidsforvaltningen foreslår, at udstillingen foregår i Nikolaj Kunsthal i perioden 5. februar til den 12. april 2026. Udstillingskonceptet forelægges Rådet på mødet.

Forvaltningen har udarbejdet et budget for udstillingen (bilag 2). Det samlede budget for udstillingen er på 326 t. kr. Udgiftposterne er udspecificeret i bilag 2.

Fordeling af udgifter

	t. kr.
Nikolaj Kunsthal	160
Statens Kunstfond	30
Kunst og Historie	54
Kunstsamlingens driftsbudget	28

Rådet for Visuel Kunst	54
I alt	326

Videre proces

Såfremt Rådet for Visuel Kunst bevilger beløbet til udstillingen af værker, vil det blive finansieret af Rådets midler fra 2026

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst tog udstillingskonceptet til efterretning.

Rådet for Visuel Kunst besluttede at bevilge 54 t. kr. fra Rådets midler i 2026 til udstillingen.

Bilag

Bilag 1. Værker til udstillingen Københavnerstykker II

Bilag 2. Budget Københavnerstykker II



4. Opdatering om atelierpladser under Københavns Kommune (2025-0278609)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst tager orientering om atelierpladser til efterretning

Problemstilling

Rådet for Visuel Kunst anmodede på møde den 24. maj 2025 om et overblik over atelierpladser administreret af Københavns Kommune. Københavns Kommune administrerer fire forskellige lokationer. Det drejer sig om pladser på Halmtorvet, Staldgade, Tietgensgade samt FABRIKKEN for kunst og design, der ligger på Sundholmsvej.

Løsning

Brugen af pladserne bliver administreret således, at kommunen stiller dem til rådighed for foreninger, der tager sig af administrationen.

På Fabrikken for Kunst og Design betaler man ikke for medlemskab, men en kvadratmeterpris for midlertidig brugsret.

Halmtorvet	
Antal pladser	15
Pris	1.000 kr. månedligt som kontingent til foreningen
Udskiftning i lejere	Der blev indgået en ny aftale i 2024. Her var der udskiftning på 5 kunstnerpladser.
Bemærkninger	
Staldgade	
Antal pladser	6
Pris	950 kr. månedligt som kontingent til foreningen (men forventes reduceret)
Udskiftning i lejere	Ingen

Bemærkninger	Foreningen råder over to lejemål i Kødbyen: Det ene er kommunaliseret og der er indgået brugsaftale for det. Det andet er under ombygning og Københavns Ejendomme har anvist alternativt lejemål, hvor der betales markedsleje mens ombygningen står på. Når ombygningen er færdig, kan foreningen flytte tilbage i lejemålet og det kan kommunaliseres.
Tietgensgade (KKT 31)	
Antal pladser	19
Pris	400 kr. månedligt som kontingent til foreningen
Udskiftning i lejere	KKT 31 er kendetegnet ved en stabil medlemsbase med plads til naturlig udskiftning. Aktuelt: • Flere medlemmer har været en del af atelierfællesskabet i en periode på 5-10 år • Den gennemsnitlige udskiftning ligger på 1-2 medlemmer om året
Bemærkninger	Udskiftningen har primært været drevet af personlige eller praktiske årsager, såsom flytning, familieforhold, jobskifte eller behov for atelier tættere på hjemmet eller med bedre faciliteter (fx opvarmning og el). Atelierfællesskabet ser det som et sundt tegn, at der både er kontinuitet og mulighed for nye kunstnere at komme til. Det skaber dynamik i miljøet og fastholder en levende og aktiv kunstnerisk praksis i Tietgensgade 31.
FABRIKKEN for kunst og design	
Antal pladser	52
Pris	På FABRIKKEN betaler man en kvadratmeterpris for midlertidig brugsret, som i 2025 er 1.412,25 kr. + moms pr. m2 pr. år. Derudover opkræves 700 kr. + moms pr. bruger pr. måned for variable omkostninger. Ateliererne varierer i størrelse fra 13 m2 til 90 m2.
Udskiftning i lejere	Baseret på tal fra 2023 og til nu, udbydes i gennemsnit otte atelierer og seks atelierpladser årligt, dvs. en udskiftning på 14 kunstnere med fast aftale årligt. Atelierer udbydes i open call. Dertil kommer udenlandske residerter, fremlejere og projektbaserede udlejninger i hallen.

Bemærkninger	I alt har pt. 74 billedkunstnere og designere atelier eller atelierplads på FABRIKKEN. Dertil kommer en større brugerflade på ca. 55 pers. årligt, som består af residerter, assistenter, praktikanter og kunstnere, der arbejder projektbaseret i hallen. FABRIKKENs mål er at kunne tilbyde 100 atelierpladser inden for kommende strategiperiode.
--------------	---

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst tog orienteringen til efterretning.

Rådet for Visuel Kunst opfordrer til, at nye atelierfællesskaber overvejer at indføre et rotationsprincip for at sikre, at flere kunstnere kan få mulighed for at få atelierpladser i København. Rådet opfordrer ligeledes til at vejen ind i foreningerne er lige for alle.



5. Kunstværk af Herman Stilling til kunstsamlingen (2025-0278609)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

- At Rådet for Visuel Kunst tager stilling til, om kunstværk af Herman Stilling skal inkluderes i Københavns Kommunes Kunstsamling.

Problemstilling

Herman Stillings Museum på Assistens Kirkegård, som havde en brugsaftale med KFF, er lukket. Ved udflytningen har museumsforeningen efterladt et kunstværk af Herman Stilling (bilag 1) i lejemålet, som de ikke ønsker at tage med og gerne vil overdrage til Københavns Kommune.

Rådet skal tage stilling til, om de vurderer, at værket skal optages i Københavns Kommunes kunstsamling.

Løsning

Forvaltningen har kontaktet museet for at få mere information om værkets titel og årstal. De er ikke vendt tilbage inden deadline.

Værket er i beton og sten og måler 70x30 cm.

Videre proces

Såfremt Rådet for Visuel Kunst mener at det skal optages i samlingen, bliver det doneret til Københavns Kommune.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at udskyde behandlingen af punktet til næste møde.

Bilag

Kunstværk af Herman Stilling



6. Velkomstpakke til nyt Råd for Visuel Kunst (2025-0278609)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller,

1. at Rådet for Visuel Kunst tager velkomstpakke til nyt Råd for Visuel Kunst til efterretning

Problemstilling

Rådet for Visuel Kunst drøftede på møde den 27. maj 2025 udkast til velkomstpakke til det nye Råd for Visuel Kunst. Rådet besluttede, at pixiguiden til Rådets arbejde skulle opdateres med beskrivelser af følgende:

- Introduktion til arbejdet med den kommende kunststrategi
- Orientering om det nuværende råds arbejde med kunstindkøb.
- Orientering om kunstsamlingen
- Nyt forslag til kuratering af dele af kunstsamlingen

Løsning

Kultur- og Fritidsforvaltningen har opdateret pixiguiden med beskrivelserne.

Videre proces

Guiden vil den blive udsendt til det nye Råd for Visuel Kunst.

En forkortet version vil blive sendt til de udpegende organisationer i forbindelse med udpegning af de nye medlemmer for 2026-2029.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst tog velkomstpakken til efterretning.

Bilag

Bilag 1. Pixiguide Rådet for Visuel Kunst 2025



7. Stillingtagen til afrapportering fra Thorbjørn Saugmann Andersen til "Dødvande" på Prospekt den 01/07 - 12/07 2025 (2025-0130066)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst tager stilling til afrapportering for projektet "Dødvande"

Problemstilling

Rådet for Visuel Kunst skal tage stilling til, om underskudsgarantien på 7.500 kr. skal fastholdes.

Kultur- og Fritidsforvaltningen bemærker, at der er sket følgende ændringer fra godkendelse af ansøgning til afrapporteringen.

- At budgettet er reduceret fra 29.390 kr. til 7.500 kr.
- At der ikke er prioriteret kunstnerhonorar ved afrapporteringen.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at fastholde underskudsgarantien på 7.500 kr.

Bilag

Oprindeligt budget

Regnskab

Kommentar fra tilskudsmodtager



8. Stillingtagen til afrapportering fra Joachim Aagaard Friis til "I didn't think it would turn out this way" på Blågaards plads den 20/6 - 22/6 2025 (2025-0073341)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst tager stilling til afrapportering for projektet "I didn't think it would turn out this way"

Problemstilling

Rådet for Visuel Kunst skal tage stilling til om underskudsgarantien på 15.000 kr. skal fastholdes.

Kultur- og Fritidsforvaltningen bemærker følgende ændringer fra ansøgningen til afrapportering

- At budgettet er steget fra 170.000 kr. til 275.000 kr.
- At udgifterne er steget som konsekvens af den større finansiering.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at underskudsgarantien ikke fastholdes.

Bilag

Budget

Regnskab

Afrapporteringsbeskrivelse



9. Stillingtagen til afrapportering fra Jens Hüls Funder-Nielsen til "Sønderkysset" på Hallen den 13. april til den 13. juni 2025 (2025-0027286)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst tager stilling til afrapportering for "Sønderkysset"

Problemstilling

Rådet for Visuel Kunst skal tage stilling til om underskudsgarantien på 7.500 kr. skal fastholdes.

Kultur- og Fritidsforvaltningen bemærker følgende ændringer fra ansøgning til afrapportering.

- at der kun er opnået finansiering fra Rådet for Visuel Kunst.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at fastholde underskudsgarantien.

Bilag

Budget

Regnskab



10. Stillingtagen til afrapportering fra TITLED til Sound Unsound på TITLED den 20. marts til den 22. juni 2025 (2024-0385402)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst tager stilling til afrapportering for projektet "Sound Unsound"

Problemstilling

Rådet for Visuel Kunst skal tage stilling til om underskudsgarantien på 7.500 kr. skal fastholdes.

Kultur- og Fritidsforvaltningen bemærker følgende ændringer fra tilsagn til afrapportering

- at budgettet er reduceret fra 137.500 kr. til 37.500 kr.
- at honoraret til de fem kunstnere er reduceret fra i alt 37.500 kr. til 7.500 kr.

Tilskudsmodtager har bekræftet, at kunstnerne modtager hver 1.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at fastholde underskudsgarantien.

Bilag

Budget

Regnskab



11. Stillingtagen til afrapportering fra Sara Lubich til Skin Studies på Galleri 1, 4 m3 den 21. marts til den 4. maj 2025 (2024-0388185)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst tager stilling til afrapportering for "Skin Studies"

Problemstilling

Rådet for Visuel Kunst skal tage stilling til om underskudsgarantien på 7.500 kr. skal fastholdes.

Kultur- og Fritidsforvaltningen bemærker følgende ændringer fra tilsagn til afrapportering.

- Budgettet er reduceret fra 27.000 kr. til 7.500 kr. Dermed er rådet de eneste bidragsyder.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at fastholde underskudsgarantien.

Bilag

[Handout.pdf](#)

[Regnskab Skin Studies 2024-0388185.pdf](#)

[Budget_SkinStudies.pdf](#)



12. Økonomisk oversigt (2025-0278609)

Bilag

Økonomisk oversigt 2025

Økonomisk oversigt 2026



13. Ansøgning fra KKART KUNSTNERNES KOOPERATIVE ApS til "En Forbandet Kabaret" på Art Hub Copenhagen den 31. oktober 2025 (2025-0210659)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst giver afslag da ansøgningen ikke overholder formelle krav til ansøgninger

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at udskyde behandlingen af ansøgningen til næste møde.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Bekræftelsesbrev En Forbandet Kabaret.pdf](#)

[Billedmateriale](#)



14. Ansøgning fra Annarosa Krøyer Holm til "Elective Affinities (Valgbare Slægtskaber)" på Atelier 228 den 9. november til den 30. november 2025 (2025-0268455)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 15.000 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at bevilge en underskudsgaranti på 14.000 kr.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Billedmateriale](#)



15. Ansøgning fra Tofu Collective til "Soft Crash Hard Crush" på Basement KBH den 13. september til den 14. september 2025 (2025-0225637)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst giver afslag da det billedkunstneriske element ikke er bærende.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at bevilge en underskudsgaranti på 7.000 kr.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Invitation Københavns Kommune.pdf](#)

[Billedmateriale og skitser](#)



16. Ansøgning fra Bladr til "Rare And Familiar" på Bladr den 27. november til den 13. december 2025 (2025-0270359)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 15.000 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at bevilge en underskudsgaranti på 14.000 kr.

Bilag

Ansøgning

projektbeskrivelse

Budget

Billedmateriale



17. Ansøgning fra Bonamatic til "Mønstre for omsorg" på Bonamatic den 5. september til den 4. oktober 2025 (2025-0182089)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst giver afslag, da det vurderes, at projektets gennemførelse ikke virker realistisk i forhold til projektbeskrivelsen og budgettet.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at bevilge en underskudsgaranti på 7.000 kr.

Bilag

Ansøgning

Projektbeskrivelse

Budget

Billedmateriale



18. Ansøgning fra Bonamatic til "The Sorcerer's Apprentices (Trolldmandens lærlinge)" på Bonamatic den 31. oktober til den 29. november 2025 (2025-0262160)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 15.000 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at bevilge en underskudsgaranti på 14.000 kr.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Billedmateriale](#)



19. Ansøgning fra Jeppe Holm til "Gradient Nexus" på Brønshøj vandtårn den 3. november til den 9. november 2025 (2025-0242249)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst giver afslag da ansøgningen ikke lever op til de formelle krav til ansøgninger.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at give afslag da ansøgningen ikke lever op til formelle krav til ansøgninger.

Bilag

Ansøgning

Projektbeskrivelse

Budget



20. Ansøgning fra Collega til Looming/Looping på Collega den 22. august til den 11. oktober 2025 (2025-0206007)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 15.000 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at bevilge en underskudsgaranti på 14.000 kr.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Anbefalinger.pdf](#)

[Billedmateriale](#)



21. Ansøgning fra Rika Yasui Hammen til "Et øjeblik stilhed – den ubevidste kærlighed" på Dark Gallery CPH den 6. september til den 14. september 2025 (2025-0222358)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst giver afslag, da ansøgningen ikke overholder formelle fra til ansøgninger.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at give afslag da ansøgningen ikke overholder formelle krav til ansøgninger.

Bilag

Ansøgning

Projektbeskrivelse

Budget



22. Ansøgning fra Sabine Boyar Wedege til Pay me all your Horror på Eks-Rummet den 21/08 - 29/08 2025 (2025-0207285)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at bevilge en underskudsgaranti på 7.000 kr.

Bilag

Ansøgning

Projektbeskrivelse

Budget



23. Ansøgning fra Silje Baltser Veilmark til "Ung Dansk Fotografi '25" på Fotografisk center den 21. november 2025 til den 25. januar 2026 (2025-0231002)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst giver afslag da ansøgningen ikke overholder formelle krav til ansøgninger.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at give afslag, da ansøgningen ikke overholder formelle krav til ansøgninger.

Bilag

Ansøgning

Projektbeskrivelse

Budget

Billedmateriale

Udstillingsinvitation



24. Ansøgning fra Kajsa Mia Balk-Møller til "It's a Trap!" på Galleri Ørn den 2. oktober til den 9. oktober 2025 (2025-0191671)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst giver afslag, da det vurderes, at projektets gennemførelse ikke virker realistisk i forhold til projektbeskrivelsen og budgettet.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at give afslag da ansøgningen ikke lever op til formelle krav til ansøgninger.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget, Københavns Kommune \(It's a Trap!\).pdf](#)

[Bekræftelse på samarbejde med Galleri Ørn.pdf](#)

[Bekræftelse af samarbejde med Kvindesmedien.pdf](#)

[Bekræftelse af sponsorat fra Arla.pdf](#)

[Anbefaling.pdf](#)



25. Ansøgning fra Jens Hüls Funder-Nielsen til "Boogie" på Hallen den 22. august til den 22. oktober 2025 (2025-0200381)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at bevilge en underskudsgaranti på 7.000 kr.

Bilag

Ansøgning

Projektbeskrivelse

Budget



26. Ansøgning fra Evalajka Noomi Siff Pervin vedrørende "Arbejdstitel: stedsspecifik performance udstilling" på Lake House den 10. oktober til den 11. november 2025 (2025-0153236)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at udskyde behandlingen af ansøgningen til næste møde.

Bilag

Ansøgning

Projektbeskrivelse

Budget



27. Ansøgning fra Tofu Collective til "Sankt Nikolaj Kirke" på Nikolaj Kunsthal den 9. oktober til den 23. november 2025 (2025-0192649)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at bevilge en underskudsgaranti på 7.000 kr.

Bilag

Ansøgning

Projektbeskrivelse

Budget

Skitser

Invitation – Nikolaj Kunsthal



28. Ansøgning fra Nina Worren til "Sad Pink, Blurred Beauty (New Beginnings & Other Stories)" på NW Gallery den 1. november til den 16. november 2025 (2025-0269798)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at bevilge en underskudsgaranti på 7.000 kr.

Bilag

Ansøgning

Projektbeskrivelse

Budget

Billedmateriale



29. Ansøgning fra Overgaden Institut for Samtidskunst til "Reba Maybury: Soloudstilling" på O-Overgaden den 30. august til den 26. oktober 2025 (2025-0154997)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at bevilge en underskudsgaranti på 7.000 kr.

Rhea Dall og Michala Paludan var inhabile og deltog ikke i behandlingen af sagen.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Portfolio.pdf](#)



30. Ansøgning fra Zuzanna Kozlowska til Homework i Ping pong Basement den 13. november til den 17. november 2025 (2025-0270356)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst giver afslag da ansøgningen ikke overholder formelle krav til ansøgninger

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at give afslag da ansøgningen ikke overholder formelle krav til ansøgninger.

Bilag

Ansøgning

Projektbeskrivelse

Budget



31. Ansøgning fra Mogens Ulderup Fotografi til "Anthology of Apertures" på Prospekt den 30. oktober til den 7. december 2025 (2025-0268472)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at bevilge en underskudsgaranti på 7.000 kr.

Bilag

Ansøgning

Projektbeskrivelse

Budget



32. Ansøgning fra Gro Christine Christiansen Sarauw til Black Box Educational Complex (arbejdstitel) på RoomRoom den 24. oktober 2025 til den 15. januar 2026 (2025-0161131)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 15.000 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at bevilge en underskudsgaranti på 14.000 kr.

Bilag

Ansøgning

Projektbeskrivelse

Budget

skitse

Billedmateriale

Udstillingsinvitation



33. Ansøgning fra Honey Biba Beckerlee til "Extractive Frontiers" på TITLED den 7. november til den 3. december 2025 (2025-0268456)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 15.000 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at bevilge en underskudsgaranti på 14.000 kr.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Udstillingsinvitation](#)

[Portfolio](#)

[NannaEH_Portfolio](#)



34. Ansøgning fra Kirstine Aarkrog Henriksen til "The Emotional Experience of Space" på Tørreloft den 5. december 2025 til den 18. januar 2026 (2025-0269401)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst giver afslag, da det vurderes, at projektets gennemførelse ikke virker realistisk i forhold til projektbeskrivelsen og budgettet.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at bevilge en underskudsgaranti på 7.000 kr.

Bilag

Ansøgning

Projektbeskrivelse

Budget



35. Ansøgning fra Ida Nissen til "Udstilling Tørreloft" på Tørreloft, AGA Works den 24. oktober til den 21. november 2025 (2025-0250163)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at bevilge en underskudsgaranti på 7.000 kr.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Udstillingsinvitation](#)

[Billedmateriale](#)



36. Ansøgning fra Billedkunstner Sonja Lillebæk Christensen til "Lys, skygge og lækage" på Udstillingsstedet Sydhavn Station den 17. oktober til den 16. november 2025 (2025-0197026)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at bevilge en underskudsgaranti på 7.000 kr.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[5 sider dokumentation.pdf](#)

[2 sider skitse.pdf](#)



37. Ansøgning fra Vermilion Sands til "You might see" på Vermilion Sands den 29. november til den 31. december 2025 (2025-0268071)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller,

1. at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 15.000 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at bevilge en underskudsgaranti på 14.000 kr.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Billedmateriale](#)



38. Ansøgning fra Another Public til "Academy of Creative Justice - udstilling under sporet "Work"" i Københavns Metro, Fælledparken og Thoravej 29 den 1 januar til den 1. maj 2026 (2025-0269756)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 15.000 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at bevilge en underskudsgaranti på 15.000 kr.

Bilag

Ansøgning

Projektbeskrivelse_Academy of Creative Justice.pdf

Budget

Billedmateriale



39. Ansøgning fra Bureau for Listening I/S til "Borgerservice for Lytning" på ODP 3 den 5. januar til den 31. januar 2026 (2025-0268404)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst giver afslag da ansøgningen ikke overholder formelle krav til ansøgninger

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at udskyde behandlingen af ansøgningen til næste møde.

Bilag

Ansøgning

Projektbeskrivelse

Budget

Billedmateriale



40. Ansøgning fra Mogen Ulderup Fotografi til "Tidevand" på Prospekt den 16. januar til den 22. februar 2026 (2025-0268399)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at bevilge en underskudsgaranti på 7500 kr.

Bilag

Ansøgning

Projektbekrivelse

Budget



41. Ansøgning fra Joachim Aagaard Friis til RING/CAM på inter.pbic den 23. januar til den 15. februar 2026 (2025-0244536)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 15.000 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at bevilge en underskudsgaranti på 15.000 kr.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[confirmation_letters.pdf](#)



42. Ansøgning fra Rum for æstetik til "In Memory of Home" i Rum for æstetik den 21. januar til den 3. april 2026 (2025-0263705)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at bevilge en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Bilag

Ansøgning

Projektbeskrivelse

Budget



43. Ansøgning fra Min forretning v/ Nilas Dumstrei til "Metakosmosis" på LOKALE den 30. januar til den 28. februar 2026 (2025-0268340)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 15.000 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at bevilge en underskudsgaranti på 15.000 kr.

Bilag

Ansøgning

Projektbeskrivelse

Budget

udstillingsaftale

Billedemateriale



44. Ansøgning fra Sophie Hjerl til "Eyes See Ice" på Titled den 16. januar til den 11. februar 2026 (2025-0270357)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at bevilge en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Bilag

Ansøgning

Projektbeskrivelse

Budget



45. Ansøgning fra Sara Lubich til "Migmatit" på Galleri 1,4 m3 den 6. februar til den 29. marts 2026 (2025-0270362)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at bevilge en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Billedmateriale](#)



46. Eventuelt (2025-0278609)

Indstilling

Problemstilling

Løsning

Økonomi

Videre proces