



Lyse nætter 2017

Ansøgt beløb: 60.000,-

Kontaktperson: Ejner Koefoed

Mail: moellegadeslysenætter@gmail.com

Tlf.; 51208519

Adresse: Møllegades Boghandel

Møllegade 8A

2200 København N

CVR (Møllegades Boghandel): 33942419

Konto til beløbsoverførsel (Møllegades Boghandel): 5361 000353143

Hvad er Lyse Nætter?

Gadefestivalen Lyse Nætter har siden sommeren 2013 været en række tilbagevendende sommerfestivaler i litteraturens navn på den litterære gade Møllegade på Nørrebro. Lyse Nætter er et non-profit samarbejde mellem de forskellige litterære institutioner i Møllegade, herunder Møllegades boghandel og ark books, som begge er frivilligt drevne, samt kulturhuset LiteraturHaus. Alle tre steder har som mål at udbrede og formidle litteratur til lokalområdet såvel som at skabe et forum for alle litteraturinteresserede i Danmark.

Dato

Fredag d. 23 juni 2017

Fredag d. 4. august 2017

Fredag d. 1. september 2017

Lyse Nætter fokuserer på at bringe de mere nicheprægede danske udgivelser ud i lyset, men også mange internationale forfattere har gæstet festivalen. Det er festivalens ønske at både hylde de etablerede forfattere samt give de mere ukendte et skub fremad, for dermed at bidrage til at et blomstrende litterært miljø i København. Desuden er det en klar ambition for festivalen at involvere og aktivere de, som endnu ikke har været vant til at læse. Det gælder unge som gamle.

Festivalen foregår primært udendørs på den del af Møllegade der vender ned mod Nørrebrogade. Gaden vil være spærret af og der vil være foodtrucks, ølboder, forlagsboder samt en udendørscene, ligesom der vil være rigt med siddepladser. Der vil i løbet af dagen være oplæsninger og arrangementer på udendørsscenen samt i de tre arrangørers lokaler.

Hvad søger vi penge til?

Festivalerne afvikles af frivillige ildsjæle, og sådan ønsker vi, det skal blive ved med at være. Derimod ønsker vi at kunne aflønne de kunstnere, der optræder til festivalerne. Det er en absolut nødvendighed at kunne honorere kunstnere hvis festivalen skal kunne præsentere et kvalificeret og interessant program.

Hvordan vil festivalerne forløbe?

Lyse Nætter afholdes tre gange i sommeren 2017: 23. juni, 04. august samt 1. september. Her er et skema som viser programmet for d. 23 juni:

	Udendørs scene	LiteraturHaus	Møllegades Boghandel	Ark Books
16.00	Oplæsninger for børn	Bogbytte og Zine-workshop		Trampolinhuset
17.00	Velkomst	Bogbytte og Zine-workshop	Workshop: Ordskælv	
18.00	Lars Skinnebach			
18.30		Seminar: Morten Chemnitz		The Horse's Mouth
19.00	Andreas Vermehren Holm			
19.30			Niels Henning Falk Jensby Tine Høeg Sophia Handler	
20.00	Josefine Klougart			
20.30		Poesiens Hus		Nadia de Vries (NL) Chris Kraus (US)
21.00	Livemusik: Bisse			
22.00	DJ			
23.00	DJ			
00.00	Oprydning	Oprydning	Oprydning	Oprydning

Målgruppe

Møllegades Boghandel, Ark books og LiteraturHaus har alle en stor skare af litteraturinteresserede gæster, unge som gamle. Den litterære gade Møllegade på Nørrebro tiltrækker mange kulturglade studerende, men også en mere aldersmæssigt blandet gruppe fra lokalmiljøet. Programmet er tilrettelagt således at der vil være noget for både litteraturnørden, nybegynderen samt ikke dansk-talende litteraturinteresserede. Desuden har festivalen allerede en fast skare af deltagere fra tidligere år, med flere hundrede deltagende hver gang. Som noget nyt vil festivalen i år have et program der i sine tidlige timer henvender sig direkte til de helt små igennem interaktive oplæsninger og workshops.

Samarbejdspartnere

Foruden de tre institutioner, Møllegades Boghandel, Ark Book samt LiteraturHaus, der selv vil stå for afvikling og bemanding af størstedelen af festivalen, samarbejder Lyse Nætter med en række andre aktører for at give en bedre, mere dynamisk og mere vidtrækkende festival. Herunder følger de:

- **Litteraturfestivalen Reverse** - som afholdes i LiteraturHaus, der dette år vil blive afholdt sammen med den sidste af gade-festivalerne den 1. september. Reverse og Lyse Nætter planlægger og afvikler denne dag i fællesskab.
- **Poesiens Hus** – som vil have en skrive-workshop under festivalen og kuratere enkelte oplæsninger.
- **Forlaget Baggaardsbaroner** – som vil have en litterær tombola som en del af deres bod på gaden.
- **Forlaget Ords-kælv** – som arbejder med de uhørte stemmer. De vil under festivalen kuratere oplæsninger særligt henvendt til børn og unge, samt afholde skriveworkshop for samme målgruppe.

- **Trampolinhuset** – Som er et mødested for flygtninge og asylansøgere. De vil kuratere oplæsninger af huset brugere.
- **Forlaget Virkelig** – som vil have en bod på gaden.
- **Laboratory of Aesthetics and Ecology** – som vil have en bod på gaden.
- **Anna Mørch Bendixen** – som er medarrangør af CPH Zine Festival. Hun vil stå for en Zine-Workshop under festivalen.
- **The Horse's Mouth** – Som er en international organisation der arrangerer storytelling.

Formidlingsstrategi

Der vil blive reklameret for Lyse Nætter via de litterære institutioners facebooksider (tilsammen næsten 20.000 følgere), instagramprofiler samt gadens nyhedsbrev og de forskellige samarbejdspartneres hjemmesider. Desuden vil der blive trykt flyers og plakater til biblioteker, læsesale og universitetsbygninger samt udsendt pressemeddelelser til formidlere af kulturelle begivenheder (aok, iByen, etc.).

Hvem optræder?

Forfattere

Amalie Smith
Andreas Vermehren Holm
Bo Reinholdt
Christina Hagen
Ida Marie Hede
Jesper Brygger
Josefine Klougart
Kirstine Refstrup
Lone Hørslev
Lars Skinnebach
Madame Nielsen
Maja Lee Langvad
Peter-Clement Woetmann
Rasmus Halling Nielsen
Suzanne Brøgger

Internationale forfattere

Chris Kraus (US)
Lewys Holt (UK)
Linda Brostöm Knausgaard (SE)
Nadia de Vries (NL)
Oscar Dempsey og Sif Hedegaard (IE/DK)

Seminarer

Harald Voetmann (om oversættelse af
Sulpicia)
Morten Chemnitz (om oversættelse af Duras)

Debutanter

Andreas Pedersen
Dea Sofie Kusk
Malthe Tellerup
Nanna Storr-Hansen
Niels Henning Falk Jensby
Selma Rosenfeldt-Olsen
Sophia Handler
Tine Høeg

Musik

Bisse
Collider
Den Magnetiske Ørn
The Love Coffin
Vi Sidder Bare Her

Budget

Expenses

Expense	Unit Cost DKK	Cost (or equivalent value)	Source
Road closure	10.000 x3 events	30.000	Foundation and grant support
Artist fees	2.000 (avg) per artist. 10 artist per event x3 events	60.000	Foundation and grant support
Outdoor stage	3.500 x3 events	10.500	Foundation and grant support
Technical assistant	110 per hour. 11 hours per event x3 events	3.630	Foundation and grant support
Event staff	110 per hour. 11 hours per event x10 members x3 events	36.300	Volunteer Labour
Event promotion	110 per hours. 37 hours x3 members of staff	12.210	Volunteer Labour
Promotion design	110 per hour. 8 hours.	880	Volunteer Labour
Event administration	110 per hours. 37 hours x3 members of staff	12.210	Volunteer Labour
Food refreshments	N/A	N/A	Commercially sourced
Venue rental - LiteraturHaus	3.000 per event x3 events	9.000	Absorbed by venue
Venue rental - Møllegades Boghandel	500 per event x3 events	1.500	Absorbed by venue
Venue rental - Ark Books	500 per event x3 events	1.500	Absorbed by venue
Contingency		10.000	Foundation and grant support

Contributions

Funding source	Contribution (or equivalent)
Foundation and grant support	104.130
Volunteer labour	61.600
Absorbed by venues	12.000