

Projektskema – egne projekter

Titel	Kulturudvikling på Østerbro
Kort beskrivelse af projektet	<p>Studietur for Østerbro Lokaludvalg, hvor vi møder kulturlivet på Østerbro til en snak om hvordan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kulturen i fremtiden skal komme flere borgere på Østerbro til gavn • kulturen skal skabe større sammenhængskraft mellem borgere, institutioner og virksomheder på Østerbro • kulturen skal knytte Østerbro tættere til resten af København
Formål <ul style="list-style-type: none"> - Hvorfor skal lokaludvalg gennemføre dette projekt? - Hvilken problematik skal projektet afhjælpe? - Hvordan relaterer projektet sig til lokaludvalgets overordnede målsætninger og lokaludvalgets generelle funktion 	<p>Lokaludvalget skal gennemføre dette projekt for at få en vision for kulturen på Østerbro og for at koble sig tættere til kulturlivet på Østerbro. Der eksisterer et rigt og mangfoldigt kulturliv i bydelen, men de enkelte kulturaktører går ikke i samme retning. Studieturen er første skridt i at opbygge relationer til og mellem kulturlivets aktører, hvorefter vi bedre kan tænke i en samlet vision.</p> <p>Ambitionen er, at lokaludvalget i denne henseende spiller en mere aktiv rolle inden for politikområdet kultur og fritid, så vi ikke kun svarer på høringer og forvalter puljer.</p>
Aktiviteter	<p>En studietur i slutningen af august (dato ikke fastlagt) for lokaludvalget, kulturaktører på Østerbro og borgere. På studieturen skal vi besøge repræsentanter fra det brede kulturliv, så vi både møder borgere, institutioner og virksomheder, der arbejder med kultur. Det er ud fra en forståelse af, at kulturen får størst gennemslagskraft, hvis vi samarbejder på tværs af sektorer og at et forpligtende samarbejde mellem kulturlivets forskellige aktører, vil løfte kulturlivet generelt på Østerbro.</p> <p>Der er ikke fastlagt et endeligt program (dette vil blive gjort i Fagudvalget for Kultur og Fritid), men eksempler på steder, vi kan besøge kunne være:</p> <p>Institutionel kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enigma • Østre Gasværk • Krudttønden <p>Borgerdrevet kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • Østerbro Byhaver • Loppemarked i Remisen • Sakura Festival

	<p>Entreprenant kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • Villa Kultur • ØsterGro • Juno the Bakery <p>Input til programmet tages imod med kyshånd.</p>
<p>Succeskriterier</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hvilke målbare kriterier skal der til, for at formålet opnås? 	<p>Vi skal have defineret 3 fokusområder for kulturen på Østerbro, som vi skal arbejde videre med, når vi fremadrettet skal have lavet en udviklingsplan for kulturen i bydelen.</p>
<p>Tidsplan</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hvornår skal aktiviteten afholdes? - Hvornår skal de forberedende aktiviteter afholdes? 	<p>Aktiviteten skal afholdes i slutningen af august, formentlig på en lørdag, men det afhænger lidt af, hvem vi skal besøge.</p>
<p>Interessenter/målgrupper</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hvem er målgrupper og interessenter? - Hvem skal involveres direkte i projektet? - (Hvad er deres mål og ønsker i relation til projektet?) 	<p>Studieturen har 3 målgrupper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Østerbro Lokaludvalg – det forventes at Fagudvalget for Kultur og Fritid deltager og resten af lokaludvalget er selvfølgelig velkomne. • Kulturaktører på Østerbro – repræsentanter for kulturlivet vil præsentere deres arbejde for lokaludvalget og andre deltagere i studieturen. • Kulturinteresserede borgere på Østerbro – vi inviterer (et begrænset antal) borgere til at deltage i studieturen via Facebook mm.
<p>Kommunikationsplan</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hvilke medier skal anvendes til de forskellige målgrupper/interessenter? - Direkte kontakt til udvalgte grupper? - Overvejelser om budskab og vinkling. 	<p>Da det primært er en aktivitet, der er rettet mod lokaludvalget, så vi kan få et godt fundament for en udvikling af kulturen på Østerbro, vil der ikke være behov for den store kommunikationsindsats. Vi skal dog have fat på nogle kulturaktører, der vil blive inviteret med og så skal vi invitere nogle borgere med via Facebook-opslag og lign.</p>
<p>Plan for opfølgning og evaluering af projektet</p>	<p>Hvis studieturen giver næring til en videre udvikling af kulturen på Østerbro, kunne det udmønte sig i en arbejdsgruppe, der forbereder udformningen af en udviklingsplan. Hvis dette skal have pondus, vil det være hensigtsmæssigt at afsætte midler til eksterne konsulenter, så vi kan få en gedigen rapport, vi kan tage med ind til rådhuset.</p>

Opgavefordeling <ul style="list-style-type: none"> - Tovholder i sekretariatet? - Sekretariatets rolle og opgaver? - Fagudvalg/tovholder i LU? - LU fagudvalg/tovholders rolle og opgaver? 	<ul style="list-style-type: none"> - Tovholder i sekretariatet: Katrine - Sekretariatets rolle og opgaver: med-planlægning af program og kontakt til kulturaktører - Fagudvalg/tovholder i LU: Fagudvalg for Kultur og Fritid med tovholder Jesper Koefoed-Melson - LU fagudvalg/tovholders rolle og opgaver: programlægning, facilitering af dagen, udvikling af visioner, strategi for fortsat kulturudvikling.
Samarbejdsparter/eksterne ydelser	?
Budget	5000 kr. til forplejning og evt. transport