



CV Integrated Dance Explorations (IDE)

6. februar 2015: Deltagelse i Loona Nights i DanseHallerne, med 10 minutters visning fra forestillingen "Velkommen til de Normale Menneskers fest". <http://www.dansehallerne.dk/loona-nights-2530.html>

August'14-april 2015: fundraising til tilblivelse af dokumentarfilmen "Vi vil ha' Cath til toppen af Rundetårn!", -om tilgængelighed for handicappede. Optagelsesstart 1. april. I december'14 har gruppen modtaget 25.000 kr. fra Elsass Fonden til projektets udførelse. Endvidere etableres økonomi til sceneforestillingen "Velkommen til de Normale Menneskers fest", samt turné med forestillingen, workshop og refleksion/dialog.

Juni-december 2014: Afholder IDE månedlige workshops i DanseHallerne , for interesserede. Fokus: Warm-up,-rokkeafspænding, pararbejde med og uden kørestol, at inspireres af og integrere hinandens bevægelseskvaliteter, improvisation, warm-down og afspænding. Der deltager indtil flere elever fra <http://scenekunstsolen.dk>

21. juni 2014: IDE gruppen inviteres til at medvirke og afholde parade, på Danmarks første endagsfestival med fokus på fejring af mangfoldighed; handicap & kunst. IDE leder paraden, fra Ørstedsparken til Nytorv. Festivalen mediedækkes af P4 samt af TV2 Nyhederne. Handicap Art Festival <https://www.facebook.com/Handicapartfestival>

Maj 2014: Afholder workshop i DanseHallerne i København; Forberedelse til afholdelse af samt koreografi til IDE's deltagelse i Handicap Art Festivals parade.

24. April 2014: IDE gruppen holder follow up wokshop efter det internationale besøg, med henblik på at invitere interesserede til gruppen som har deltaget i workshops af internationale undervisere i 2013-14.

7.-9. april 2014: Workshop og visning ved integreret kompagni CanDoCo <http://www.candoco.co.uk> ; Teknikklasse, warm-up, arbejde med kompagniets koreografiske materiale, pararbejde, impro, refleksion. IDE deltager.

27. november 2013: Open Call i DanseHallerne til alle interesserede i yderligere arbejde med Dance & Disability i Danmark. **Hensigtserklæring udarbejdes og arbejdsgruppen Integrated Dance Explorations er en realitet.**

23. oktober og 25. september 2013: 2. Integrated Dance workshop arrangeret af DanseHallerne; v. danser & performer (dværgvækst og kørestolsbruger) Caroline Bowditch www.carolinebowditch.com , workshop og oplæg af Skånes Dansteater <http://www.skandesdansteater.se>

Se mere information om IDE og gruppens projekter på: www.facebook.com/groups/605558379522901/

Kernegruppen:

Cath Matilde Borch Jensen (Danser og PR): Født spastiker. Da hun oplevede dansen for første gang, åbnede der sig en ny verden. En verden, hvor det akademiske hoved fik forbindelse til hendes overhørte, fortællende krop. I samarbejdet med ikke-handicappede dansere og IDE-gruppen, får hun et udvidet talerør som handicappet individ, hun ikke har alene.

Janne Weidinger Kristensen (Danser og Projektleder): Grundet en fysisk skade, som satte en bremse på en ellers lovende dansekarriere, -og med en farmor der blev handicappet halvvejs igennem livet, har det føltes naturligt at indgå i IDE-gruppen. En motivationsfaktor for hende er vores verdenshistorie, som hun mener har gemt handicappede af vejen. Med gruppen kan hun vise omverdenen, at alle kan, uanset forudsætninger.

Anu Rajala-Erkut (MA, Koreograf): Hendes interesse er at få forskellige mennesker med foranderlige kroppe, til at samarbejde uden ord. På grund af en skade, måtte hun under uddannelse lave klasser siddende på gulvet i 2 måneder. Dette gav hende en oplevelse af at være midlertidigt handicappet. Hun har undervist, hvor kørestols-dansere deltog, og det blev begyndelsen på interessen for Integreret dans.

Kontakt: Projekt leder; Janne Weidinger Kristensen: 30 20 85 99 ,
Danser og PR; Cath Borch Jensen 52 19 51 81,
Kunstnerisk ansvarlig; Anu Rajala-Erkut 28 97 30 50,
e-mail: integrateddanceexplorations@gmail.com

