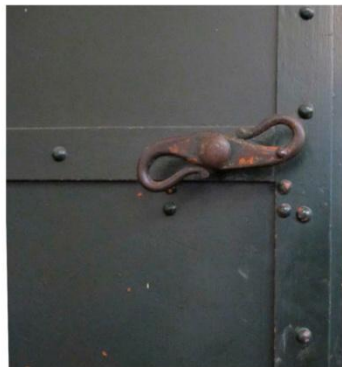
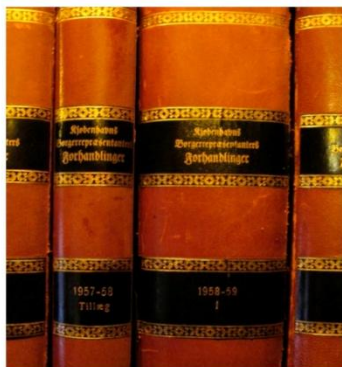


Bilag 1. Elementer i en samlet museums- og besøgstjeneste på Københavns Rådhus

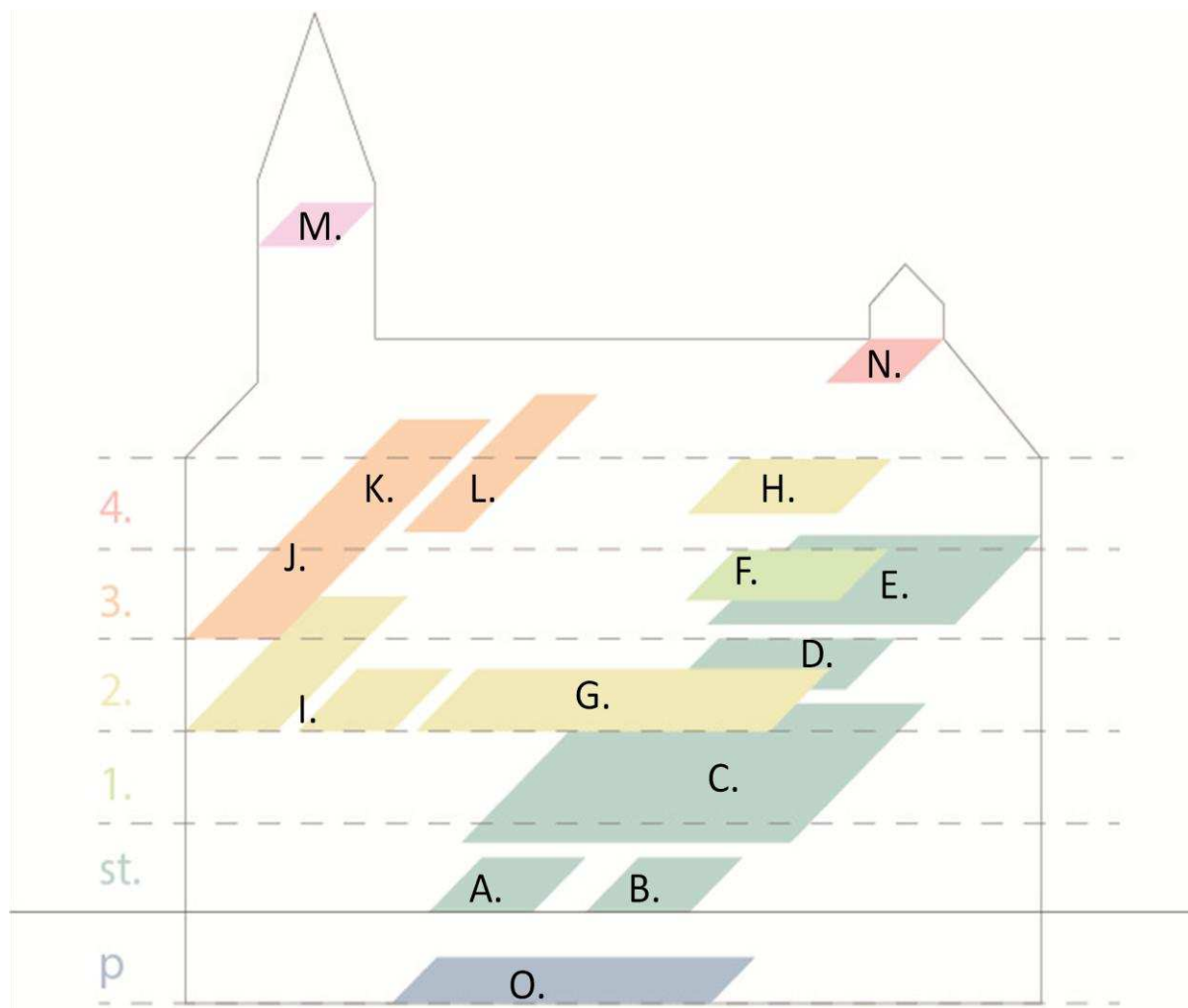


Indholdsfortegnelse

- 1) Ny indretning af loftsrum på 3. sal, samt i tårnet til udstillinger
- 2) Ny indretning i magasiner på 3. sal ovenfor Rådhusbiblioteket til fx skoletjeneste og udstillinger
- 3) Opgradering af Stadsarkivet primo 2017 ved udflytning af visse administrative opgaver
- 4) Plan og indretning for skole- og demokratitjeneste
- 5) Brug af Rådhusets kantine som café til husets besøgende
- 6) Modtagelse og information til de besøgende i Rådhusoplysningen (turistinformationen) f.eks. billetsalg til tårnture, salg af samlede turispakker på vielser og kultur
- 7) Ny organisering med museumsenhedens specialister som drivkraft bag udstillinger i Rådhushallen, på loftet og i tårnet, både historiske og samtidskunst
- 8) Flere tårnture og rundvisninger som et samarbejde mellem KEjds rådhusbetjente og museumsenhedens specialister
- 9) Fremtidig brug af Rådhusbibliotekets lokaler efter lukning 1/6 2015
- 10) Udforsk rådhuset på egen hånd ved hjælp af f.eks. iBeacons

Nærværende dokument beskriver de elementer, der ønskes belyst i en analyse og projektering af en udvidet og samlet museums- og besøgstjeneste på Københavns Rådhus. Målgruppen er især turister (danske og udenlandske), skoleklasser samt erhvervslivet og borgere i København, som de mange tilbud på Rådhuset skal synliggøres for (vielser, udstillinger, andre arrangementer i de repræsentative lokaler).

0. Oversigt over elementer på Rådhuset



- A. Rådhusoplysningen
- B. Jens Olsens Verdensur
- C. Rådhushallen
- D. Stadsarkivet
- E. Haven
- F. Bryllupssalen
- G. Festsalen
- H. Borgerrepræsentationen
- I. Rådhusbiblioteket og læsesal
- J. Udstillinger og skoletjeneste i de gamle magasiner
- K. Mindestuen
- L. Gang, trappe og glasparti over Rådhushallen
- M. Tårnet
- N. Duetårnet
- O. Café i kantinen

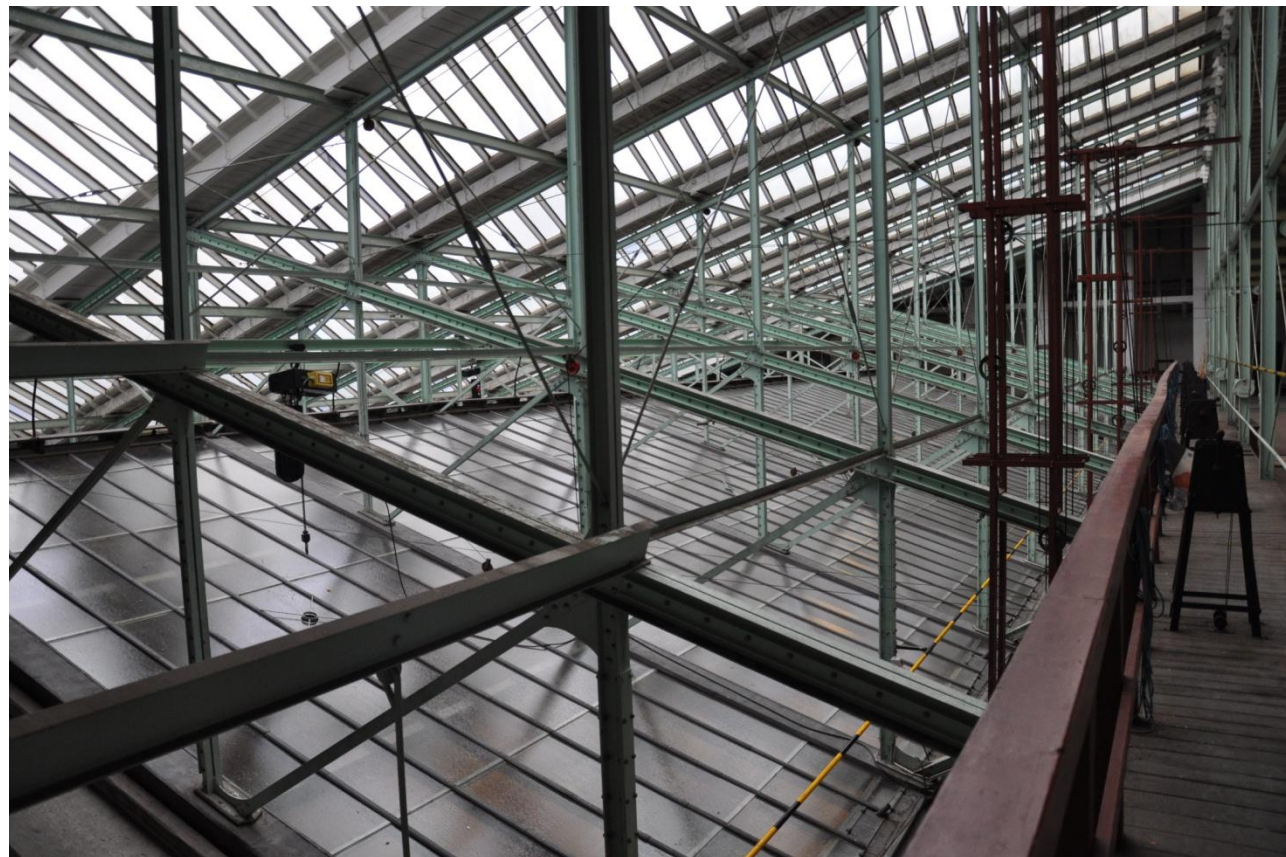
1. Loftsrum på 3. sal, samt tårnet

På Rådhusets 3. sal findes i dag en række lokaler, samt et gangareal med udsigt til glaspartiet, der overdækker rådhushallen. Herfra kan man komme videre op til Rådhusårnet, via Modelrummet og ind gennem de forskellige plateaus i tårnet.

Lokalerne og gangarealet bruges i dag til opbevaring, bl.a. af møbler til Mindestuen, samt forskellige gipsfigurer.

Disse arealer kan med fordel indrettes og gøres til en del af rundvisninger og tårnture. Her kan både permanente og skiftende udstillinger fx med hele Københavns historie fra Absalon til nutiden vises frem. Udstillingerne kan både rumme de historiske fortællinger om huset og byen, og varierende udstillinger, der giver en forsmag på hvilke andre udstillinger eller arrangementer eller Rådhuset kan byde på. Udstillingerne skal altså kunne ses alene eller som en forsmag på hvilke aktuelle seværdigheder byen og huset desuden har at byde på.

Den nuværende udstilling i Rådhusårnet skal også opdateres, så den er med til at fortælle den sammenhængende historie om huset (via skærme, billeder, relevante genstande). Der er en enestående mulighed for at udnytte de enkelte etager på vej op i tårnet til udstillinger m.m..



2. Magasinlokaler på 3. sal



Magasinlokalerne, som er beliggende på 3. sal ovenover Rådhusbiblioteket i forlængelse af de øvrige loftsrums, bruges i dag til opbevaring af materiale og rømmes i forbindelse med lukningen af Rådhusbiblioteket d. 1. juni 2015. Disse lokaler kan med fordel renoveres og indgå et i en besøgstjeneste. En stor del af loftet i denne side af rådhuset kan med tiden indgå under Københavns Museum og fortælle den sammenhængende historie om rådhuset og byen.

Magasinlokalerne kan med deres rå, hvide vægge, og designerlamper hurtigt bringes i stand til at kunne rumme udstillinger, eller som lokaler for Skoletjenesten.

Der er direkte udkig til Lurblæseren og Vartov, og vil med sin beliggenhed lige over Rådhusbiblioteket kunne danne et naturligt flow for borgere og turister fra Rådhusbiblioteket til loftrumene på 3. sal og videre til tårnet.

3. Stadsarkivet



I forbindelse med etableringen af den nye fælles museumsenhed overvejes det at flytte dele af de administrative opgaver fra Stadsarkivet til Stormgade. Dermed frigøres en række kvadratmeter, der med fordel kan indrettes til publikumsvendte aktiviteter. Blandt andet kan eksisterende billedmateriale få plads og synlighed til gavn for de besøgende. En analyse kan afdække hvordan Stadsarkivet kan opgraderes og indrettes, så det bliver en vigtig brik i en samlet oplevelse på Rådhuset.

Stadsarkivet rummer en historiefortælling, der kan synliggøres og gøres mere tilgængeligt end i dag. De fredede reoler og unikke design med reoler og gulve, kan danne ramme om udstillinger eller aktiviteter, der ikke kan fås andre steder.

I Stadsarkivet kan der afholdes kurser i slægtsforskning, så tæt på kildematerialet som muligt, og laves ”før og nu ”udstillinger, med udgangspunkt i det kæmpe arkivmateriale af kort, tegninger og billeder fra det historiske København.

Stemningen fra Stadsarkivet kan bæres videre i en museums- og besøgstjeneste, og indgå som en naturlig del af fortællingen om Rådhuset og Københavns historie.

4. Plan og indretning for skoletjeneste og demokratitjeneste

Demokrati er brugerinddragelse, og det synliggør vi med en aktiv skoletjeneste, der fortæller demokratiets historie. Den røde tråd mellem tilbuddene på Rådhuset skabes med sammenhængende temaer og events på tværs og en styrket synlighed, der når helt ud til vores skoler. Skoletjenesten vil nemlig også kunne drage fordel af Rådhusets helt særlige historie, hvor læring, oplevelse og faglighed kan gå hånd i hånd. Her får eleverne fortællingen om demokratiets og rådhusets historie på en dynamisk arbejdsplads og en aktiv demokratisk institution.



Med Københavns Museum lige om hjørnet i Stormgade, kan der skabes en Skoletjeneste, der kan tilbyde en lang række af uddannelsestemaer inden for kultur, historie og demokrati, og sikre moderne, nutidige omgivelser for eleverne.

Arkivlokalerne, som er beliggende på 3. sal ovenover Rådhusbiblioteket, kan med fordel renoveres og indrettes til henholdsvis udstilling i det første rum og skoletjenesteaktiviteter i det bagerste rum. Arkivlokalerne oppe under loftet vil det være det ideelle udgangspunkt for skoletjenestens aktiviteter, og samtidig sikre mindst mulig forstyrrelse for de øvrige besøgende og alle dem der bruger Rådhuset som arbejdsplads.

Muligheden for at tilbyde en samlet skoletjeneste findes ikke på Rådhuset i dag. Med en aktiv skoletjeneste får eleverne fortællingen om demokratiets og rådhusets historie på en dynamisk arbejdsplads og en aktiv demokratisk institution.

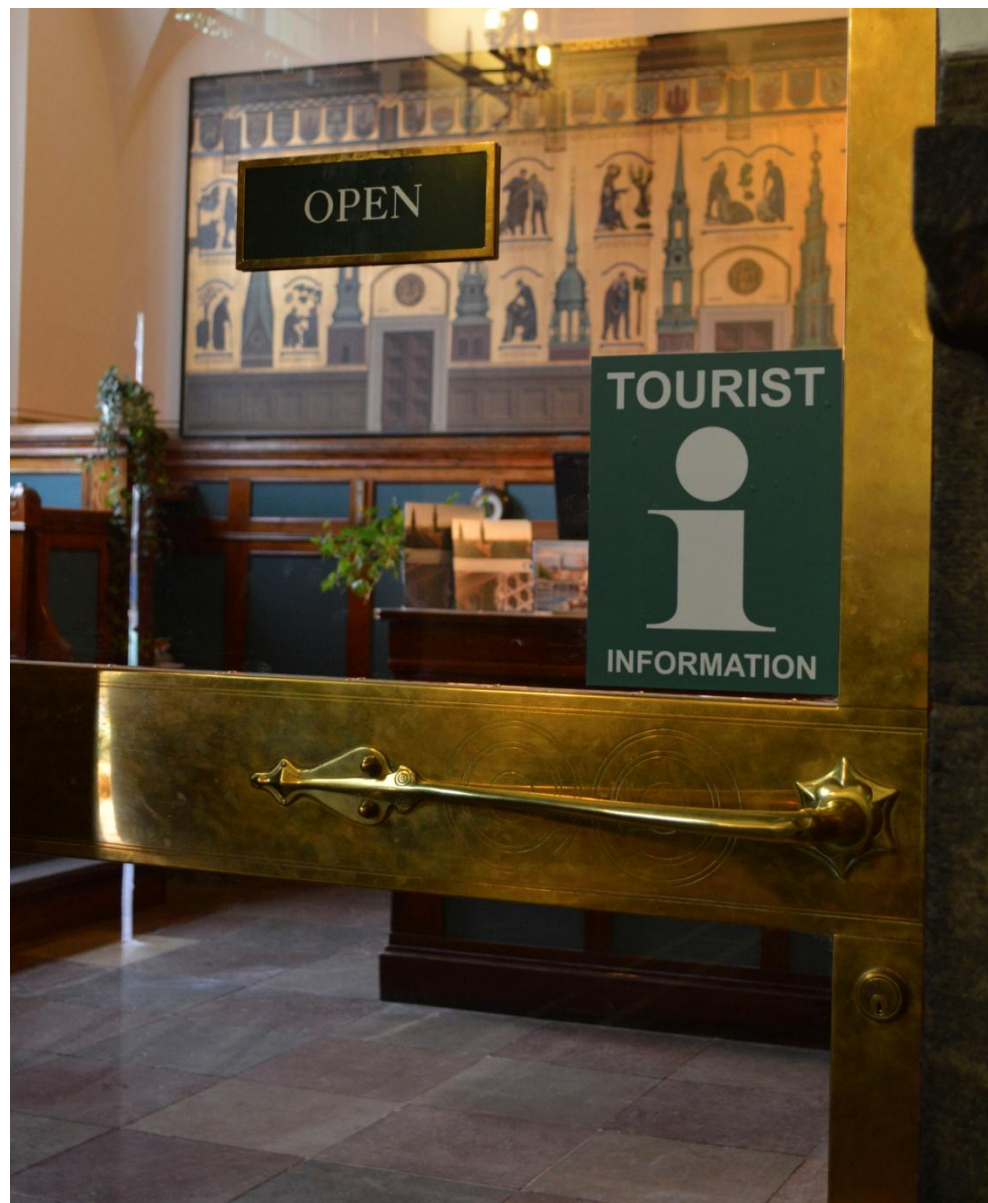
5. Café i Rådhusets kantine

Som en del af ønsket om at tilbyde forplejning i forbindelse med gæsternes besøg og arrangementer på Rådhuset, kan kantinen i kælderen fungere som café, der serverer drikkevarer og lette anretninger. Caféen har åbent for gæster udefra via den udvendige kældertrappe, dog først efter kantinen normale åbningstider for medarbejderne på Rådhuset. Der vil også være mulighed for servering til vielsesreceptioner eller lignende arrangementer.

Gennem cafeaktiviteter synliggøres det åbne rådhus, og inviterer borgere og turister til at bruge det som en del af et naturligt og afslappet ophold på Rådhuset.



6. Rådhusoplysning og turistinformationen



Rådhusoplysningen fungerer allerede i dag som det naturlige sted for besøgende at henvende sig. Som et led i den samlede turismestrategi er Rådhusoplysningen ultimo januar blevet autoriseret til at skilte med det grønne ”I” og tilbyde turistinformation. De øvrige opgaver i Rådhusoplysningen er fortsat visitering, souvenirshop, viselser og salg af tårnture og rundvisninger.

Som et led i en samlet besøgstjeneste vil Rådhusoplysningen fungere som indgangen til besøgstjenesten. Her kan de besøgende få den samlede information om husets tilbud, arrangementer, udstillinger og rundvisninger. Gæsten kan vælge mellem forskellige oplevelsespakker eller sammensætte sit helt eget besøg på Rådhuset. Der skal også vises et kalenderoverblik over de officielle aktiviteter på Rådhuset, fx på en inforskærm. Informationen skal give gæsten indblik i hvad Rådhuset kan bruges til og hos personalet kan gæsten få mere information og udføre de konkrete bookinger. Rådhusoplysningen vil også være behjælpelig med at formidle muligheden for at bruge huset til møder, konferencer, workshops, medarbejderseminarer. Udlejningen af lokaler skal ses som et produkt, der kan kombineres med andre af Rådhusets services. I samme tankegang kan det nævnes, at flere og flere i dag bliver viet på Rådhuset og mange par efterspørger en samlet oplevelsespakke med reception på et plateau i tårnet eller i haven, en rundvisning og en fest i de historiske omgivelser. Borgerne skal opdage de unikke lokalers muligheder, så det bliver et attraktivt mødested.

7. Ny organisering med museumsenhedens specialister som drivkraft bag udstillinger



Rådhuset kan med fordel indgå i den nye museumsenhed som den 5. enhed, der bidrager til historiefortællingen om demokratiet og byens historie. Den nye museumsenhed kan skabe sammenhæng og overblik mellem Nicolaj Kunsthal, Københavns bymuseum, Thorvaldsen, Stadsarkivet og Københavns Rådhus. Dette vil ske gennem forskellige udstillinger, både i de nye potentielle arealer som foreslået tidligere, samt i Rådhushallen. Her der mulighed for at lave moderne, nytænkende og interaktive udstillinger, der indgår i en samlet plan for kunst i København. Igennem den nye museumsenhed for vi også mulighed for at inspirere og samarbejde med ”Slotsalliancen”, og skabe yderligere sammenhæng og synlighed for borgere og turister gennem kulturpakker.

Alle udstillinger på Rådhuset koordineres og drives af ekspertisen i museumsenheden. Dette sikrer en rød tråd i huset udstillinger, samt forbindelsen til de øvrige museer og byens aktuelle aktiviteter.

8. Flere tårnture og rundvisninger i huset



Der er potentiale for endnu flere og bedre rundvisninger og tårnture, både som enkeltstående tilbud, eller som en del af en specifik oplevelsespakke. Et samarbejde mellem rådhusbetjentene og museumsenhedens specialister kan være med til at udvide tilbuddene til de besøgende og fortælle endnu flere af de historier der gemmer sig i murene.

Fx kan historier og fortællinger om Rådhuset fra de nuværende rådhusbetjente også optages og kan bruges fremadrettet på forskellige medier og i interaktive udstillinger, bl.a. til virtuelle 3D ture rundt på Rådhuset og indgå som en del af udstillingen om husets historie.

9. Rådhusbiblioteket

Rådhusbibliotekets lokaler bliver ledige d. 1. juni 2015. Lokalerne tilbyder nogle unikke omgivelser, der tilfører noget helt særligt til et besøg på Rådhuset. Den fordelagtige placering i forhold til magasinlokalerne og loftsgangen på 3. sal og vejen videre til Rådhusårnet kan også være med til at bidrage til en sammenhængende oplevelse for de besøgende.



JAC studios Lavendelstræde 8 1462 Copenhagen K. p: (45) 51250132 e: info@jacstudios.dk www.jacstudios.dk

processer i spil, og følge en demokratisk beslutning fra a-z.

Alle forslag om Rådhusbibliotekets fremtidige anvendelse vil ske i dyb respekt for dets særlige karakter og historie, med bevarelse af det fredede inventar og reoler.

Det ønskes derfor belyst på hvilken måde de lokaler, der danner ramme for Rådhusbiblioteket i dag, kan indgå som en del af en samlet oplevelse på Rådhuset. Det kan fx være til udstillinger eller kulturelle aktiviteter, der underbygges af den helt særlige stemning i det historiske bibliotek. Det kan i den forbindelse overvejes om dele af den unikke Københavnersamling, som jo er Rådhusbibliotekets DNA fortsat skal være tilgængelig i lokalerne, enten digitalt eller analogt.

Rådhusbiblioteket kan også danne ramme om demokratiets fortælling. Det kan konkret gøres gennem eksemplificering af politiske beslutninger vedrørende Københavns Kommune lige fra etableringen af cykelstier til en mere aktiv havnefront. Derved kan man som borger på en nem og tilgængelig måde, se de demokratiske

10. Udforsk Rådhuset på egen hånd

Mange besøgende på Rådhuset stopper ved indgangen, ser Verdensuret og går derefter lidt tilfældigt rundt på gangene. Det skal derfor være nemmere at besøge Rådhuset på egen hånd. Dette gøres med tydelig skiltning, nudging, digitale hjælpemidler, som fx en app eller ibeacons, der kan gøre gæsterne opmærksom på hvilke detaljer i huset, der er værd at lægge mærke til og høre historien bag. Al fysisk skiltning vil udformes med respekt for husets gennemtænkte arkitektur og formsprog.



Her skal bruges objekter, som har respekt for Rådhusets interiør og som enten kan hænge, stå på en piedestal eller på anden måde vises ved de forskellige POI'er. (Point of interest) Disse objekter kunne eksempelvis give brugeren mulighed for at scanne et NFC tag eller indtaste et nummer i app'en.

Desuden vil det være muligt at koble app'en med et fysisk print/kort, og på den måde gøre oplevelsen endnu mere fysisk.