



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Displaced
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Visuel kunst
Startdato:	24-02-2022
Slutdato:	30-04-2022
Antal opførelser/koncerter:	

Sted	
Det Kgl. Bibliotek - Den Sorte Diamant Søren Kierkegaards Pl. 1, 1221 København K	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	40000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Tina Enghoff (soloudstilling)
Evt. relevant link til projektet:	https://www.tinaenghoff.com/projects/displaced

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>Displaced Udstillingen sætter fokus på at arkiver også skal vurderes for deres personlige relationer, og dermed den betydning de kan have for det enkelte menneske. Det er vigtigt at arkiver, i f.eks. en postkolonial kontekst skal anerkendes for at være meget vigtigere for befolkningerne i de tidligere kolonier end for den tidligere kolonimagt. En sådan vurdering lægger op til en revurdering af hvor arkiverne skal opbevares, og afspejler uretfærdigheden i, hvem der generelt har adgang til at få indsigt i og fortælle historien - en ulighed, som er kolonialt betinget. Det er denne problematik jeg forsøger at belyse gennem Displaced. I samarbejde med Charlotte Præstegård Schwarz, kurator på Det Kgl. Bibliotek er vi ved at udvikle på talks og paneldiskussioner der vil finde sted omkring udstillingen som tager udgangspunkt i emnet om "Displaced Archives" I en nordisk postkolonial kontekst. Der skal inddrages stemmer fra det arktiske område med paneldeltagere fra den oprindelige inuit og samiske kultur. En mulighed for dialog og vidensdeling i nordisk sammenhæng. I udstillingen vil indgå fotografiske C prints, flere videoinstallationer, en stor væginstallation og arkivmateriale.</p>

Formidling af projektet
<p>Projektet vil formidles gennem Den Sorte Diamants formidlingskanaler, gennem kanaler i Grønland og gennem adskillige digitale platforme. Der vil være talks på Den Sorte Diamant med paneldeltagere fra den oprindelige inuit og samiske kultur. En mulighed for dialog og vidensdeling i nordisk sammenhæng. Eftersom Displaced udstillingen har været vist i Grønland, i mindre format 2020, vil der være mange kanaler hvor information om udstillingen kan komme ud. Ikke mindst gennem Grønlands Universitet som har været meget engageret. Desuden</p>



bliver jeg løbende inviteret til at give talks omkring Displaced i flere forskellige sammenhæng, både i Danmark og Grønland.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Tina Enghoff
Momsregistreret	