



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	The Writing of Nature
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Visuel kunst
Startdato:	28-01-2022
Slutdato:	30-01-2022
Antal opførelser/koncerter:	

Sted	
Office of Emergency Vesterbrogade 101, 1620 København V 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	10500 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Åsa Sonjasdotter Roberto Ghezzi
Evt. relevant link til projektet:	https://www.robertoghezzi.it/ https://asasonjasdotter.info/Cultivating-Stories

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
SixtyEight Art institute skal lave en udstilling med kunstnerne Roberto Ghezzi og Åsa Sonjasdotter i Office of Emergency's lokale, både som del af et uddannelsesforløb med fokus på klimaforandringer, og som selvstændig udstilling der italesætter naturen og menneskets indflydelse på hinanden. Kunstnernes værker vil indgå som del af undervisningen i uddannelsesforløbet såvel som være del af udstillingen, der vil være åben for offentligheden. Udstillingen vil vise nye værker i Roberto Ghezzi's Naturografia serie, som bliver lavet over en periode på en måned i diverse vandflader i København, mens Åsa Sonjasdotter vil vise et videoværk fra hendes Cultivating Stories projekt samt lave en workshop sammen med de unge deltagere i projektet.

Formidling af projektet
Udstillingen formidles på SixtyEight Art Institutes hjemmeside, gennem vores mailingliste (flere end 2500 modtagere), på vores Facebook profil (flere end 3000 medlemmer, ikke identiske med mailingliste), hvor der oprettes en Event invitation, og vores Instagram profil (flere end 2500 ikke identiske følgere). Desuden gennem dedikerede kunstmedier, inklusiv Kunsten.nu og IDOART.dks online udstillingskalendere, i Kunsten.nus trykte udstillingskalender, og ARTFORUMS online international udstillingskalender. Vi forsøger altid at opnå omtale og anmeldelser i kultursiderne i dagblade så som Politiken og Information. Til hver udstilling producerer vi et trykt udstillingsbrochure, som er gratis for alle besøgende at tage med hjem, og som formidler udstillingens værker og temaer på en et tilgængeligt sprog.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	



Virksomhed	Sixty Eight Art Institute
Momsregistreret	