

Kære Nørrebro Lokaludvalg

Vi skriver til jer fra Brorsons Kirke på i Blågårdens Sogn, hvor vi er i fuld gang med at brygge på et arrangement om sorg i efteråret 2026, som vi enormt gerne vil høre, om I vil samarbejde om.

Arrangementet er et ønske om at skabe et fælles rum for sorg på Nørrebro som en del af De Dødes Dag i København. Vi vil derfor gerne forhøre os om muligheden for et samarbejde med Nørrebro Lokaludvalg.

Arrangementet er et søsterarrangement til De Dødes Dag på Vestre Kirkegård, som Københavns Kommune står bag. I folkekirken på Nørrebro ser vi i imidlertid stor mening i også at tilbyde et lignende rum på Assistens Kirkegård, og vi er således i øjeblikket i dialog med Københavns Kommune om muligheden for at benytte et mindre areal af kirkegården søndag d. 1. november, som er Allehelgens søndag.

Arrangementet løber over en eftermiddag fra kl. 14.00 til 18.00, og vi er i dialog med Turnings Tables / Kulturlab Kapellet om samarbejde omkring arrangementet (eller lån af selve kapellet til De Dødes Dag).

Vi ser, hvordan De Dødes Dag på Vestre Kirkegård har ramt en nerve i København med et nærværende arrangement, som grænser sig til end ikke at kunne rumme de mange gæster, som ønsker at deltage. Derfor vil vi gerne bidrage med et søsterarrangement på Assistens Kirkegård i Folkekirken på Nørrebro. Vi ønsker at styrke og bidrage til sammenhængskraften på Nørrebro og at understøtte diversitet og multikultur omkring et fælles menneskeligt grundvilkår: sorgen.

Projektbeskrivelse:

Vi vil gerne afholde De Dødes Dag på Assistens Kirkegård på Allehelgen 2026. Projektet er en eftermiddag i dødens og sorgens tegn. Eftermiddagen vil byde på mulighed for at deltage i diverse fællesskabsskabende og selvomsorgsgivende aktiviteter. Aktiviteterne på dagen vil være oplæsning og samtale, musik til refleksion, fællessang, og sjælesorgssang (et nyt koncept skabt af Brorsons Kirkes Janne Mark og Mille Bang) samt mulighed for lystænding, løgplantning og brev- og bønneskrivning. Desuden vil vi gerne tilbyde et rum, hvor deltagere har mulighed for at tale med en præst blandt præsterne på Nørrebro.

Projektet er inspireret af De Dødes Dag på Vestre Kirkegård, hvor Janne Mark og Esben Eyermann fra Brorsons Kirke har deltaget med koncert og fællessang de seneste to år (2024 + 2025). Her er det tydeligt, at Københavns borgere har brug for sådanne arrangementer.

Vi mener, at det vil styrke Nørrebro lokalt og bidrage til bæredygtighed i socialt, omsorgsmæssigt, sjælesorgsmæssigt og åndeligt øjemed, at tilbyde De Dødes Dag på Assistens Kirkegård med et folkekirkeligt afsæt. Arrangementet kan give københavnere (i særdeleshed nørrebroere) – uafhængigt af tro- eller religion – mulighed for at mindes deres døde på kirkegården i en folkeligkirkelig ramme. Vi ønsker at invitere bredt og på tværs af religiøse samfund med Folkekirken på Nørrebro som vært.

Program:

Foreløbig skitse til program – indhold, placeringer, tidsramme mm.

Samlet varighed kl. 14.00-17.30

Hovedscene udendørs v. kulturkapellet på Assistens Kirkegård (hvis muligt):

Kl. 14.00 - 14.30: Velkomst udendørs, et par musiknumre og en fællessang

Kl. 14.35 - 15.05: Samtale med evt. digtoplæsning indendørs i kapellet

Kl. 15.05 -15.20: Pause m. mulighed for kaffe/te/kage på pladsen og i kapellet

Kl. 15.20 - 16.15: Åbent slot:

Sjælesorgssang indendørs (se nedenstående), præstesamtaler/sjælesorgsvandring udendørs, kreaaktiviteter indendørs og udendørs (se nedenstående), orgelmeditation indendørs i Hellig Kors Kirke

Kl. 16.15 - 17.00: Koncert med MELLEM BLOND

Kl. 17.15: Tak for i dag, tænd et sidste lys og drik en sidste kop kaffe

Løbende kreaaktiviteter: Lystænding (udendørs), løgplantning (udendørs), bønne- og brevskrivning (indendørs)

Sjælesorgssang er et nærværende og sanseligt rum for mennesker i sorg af alle slags. Det er en stemningsfuld sakral stund med gudstjenesteelementer som fællessang, tekstlæsning, refleksion og stilhed. Gennem enkle ritualer med lystænding og samling af blomster til sorgbuket skabes en rolig rytme, hvor man kan være til stede med sin sorg – alene og sammen med andre.

Formål:

Formålet med arrangementet er at italesætte og skabe rum for sorg og død. Noget som kan være tabubelagt og svært at tale om. Vi ønsker at tilbyde et sted, hvor folk kan komme med sin sorg og være til stede sammen i et åbent, stille og folkeligt rum med folkekirkens ressourcer som fundament. Et sted som er tilgængeligt, inviterende og hvor man ikke skal præstere andet end at være. Et sted som i sig selv også kan være en støtte eller trøst.

Målgruppe:

Københavnske borgere (og andre), som har brug for et sted at mindes og være i kontakt med sig selv og sin sorg. Alle er velkomne uanset tro og baggrund, og afsættet er sorgen som fællessprog. Folkekirken har et sprog for sorgen, som kan være en støtte og rammesætning. Man kan deltage i de dele, man ønsker og hensigten med arrangementet er alene at skabe rum for sorg.

PR:

Arrangementet spredes på diverse platforme hos kirkerne på Nørrebro og samarbejdspartnere: Sociale medier, hjemmeside, plakater og evt. postkort.

Mulige samarbejdspartnere:

Københavns Kommune

Kulturlab Kapellet

Nørrebro Lokaludvalg

Landsforeningen Liv & Død

Areopagos