

EVALUERING

KUNST PÅ BARSEL KONCERTER (til Københavns Kommune)

Gennemførte aktiviteter

I efteråret 2025 afholdt *Kunst på Barsel* to udsolgte formiddagskoncerter for barslende forældre på Lygten St. (26. september) og i KoncertKirken (31. oktober). Begge koncerter blev gennemført i babyvenlige rammer med tilpasset lyd, god plads og mulighed for ro. Der blev uddelt fem fribilletter til fædre i lokalområdet ved hver koncert for at styrke lokal forankring og inklusion. Begge arrangementer blev dokumenteret af henholdsvis Dansk Artist Forbund, en ekstern fotograf og MigogKBH.

Erfaringer og læringspunkter

Koncerterne bekræfter et betydeligt behov for kvalitetskulturelle tilbud målrettet nybagte forældre. Publikum oplevede trygge rammer, høj kunstnerisk kvalitet og et værdifuldt socialt fællesskab. Samarbejdet med spillesteder og brancheorganisationer fungerede meget tilfredsstillende, og projektet bliver fremhævet som et relevant bidrag til bedre vilkår for kunstnere med børn.

Praktiske læringspunkter: tydeligere pusleområder, bedre barnevognsparkering, skarpere intern rollefordeling og mulighed for udvidet værtskab.

Deltagertal

- **Lygten St.:** 35 betalende + 5 fribilletter
- **KoncertKirken:** 30 betalende + 5 fribilletter

Begge koncerter var helt udsolgte.

Formidling

Formidling af koncerter skete via Kunst på Barsels egne platforme, Bornibyen.dk, KultuNaut, MigogKBH samt via Koda og Autor. Dokumentationen har styrket projektets synlighed og rækkevidde.

Lokalt aftryk

Konserterne fungerede som et betydningsfuldt mødested for forældre i lokalområdet og skabte nye netværk mellem publikum, artister og lokale aktører. De efterfølgende samtaler gav rum for refleksion over forældreskab, kunstnerliv og branchens vilkår.

Videre arbejde

Kunst på Barsel fortsætter som en månedlig koncertserie i 2026. Fokus fremadrettet er at styrke de faciliterede samtaler, optimere de praktiske rammer og udvide samarbejder med organisationer, der arbejder for bedre vilkår for kunstnere med børn.

Evalueringen viser et klart behov, høj efterspørgsel og stærk social og kunstnerisk værdi.

Planlagte koncerter i resten af 2025

- Carl Coleman, Garagen (Urban13), d. 28/11
- Selina Gin, Lygten St., d. 19/12