

PROJEKTBEKRIVELSE

Uropførelse af værket *Ekko af Tidens Tempo og Klang*

Vi søger om 12598,- kr. som delvis støtte til honorering ved uropførelsen af værket *Ekko af Tidens Tempo og Klang* der fremføres af trioeren Bart Lewis JUBILEE og Absalon String Quartet. Koncerten sker i KoncertKirken d. 30. April 2026 kl. 20:00, og fungerer som et officielt markering og reception for JazzDanmarks projekt *Dansk Jazz 100 År*.

Dansk Jazz 100 År har som formål at samle historiske arkiver og sprede kendskab til den danske kulturarv gennem en række kulturelle initiativer og koncerter i løbet af 2026. I denne forbindelse uropføres dette værk, der undersøger og reflekterer den danske kulturelle historie med og mellem jazz og klassisk musik.

Vi håber med projektet at bidrage til dialog og netværk på tværs af alder og smag, og dertil at skabe opmærksomhed på tidlige jazz stilarter i Danmarks, og særlig Københavns, kulturhistorie. Et vigtigt mål i denne forbindelse er at søge forskellige publikummer. Værket kommer til at rumme en mangeartet æstetik, der forhåbentlig vil tiltrække historisk interesserede lyttere af både jazz, klassisk og moderne improvisationsmusik. JazzDanmarks projekt er en perfekt anledning til denne koncert, da det har en stærk promotionstrategi.

Absalon String Quartet er en fremadstormende strygekvartet der bl.a. har vundet førsteprisen i DR P2's Kammermusikkonkurrence 2023 og Sonnings Talentpris 2023. Bart Lewis JUBILEE - pianist Frederik Blæsild Vuust, saxofonist Marius Zeeberg og guitarist Jeff Wagner - undersøger kontrafaktisk historisk æstetik, tidlige danske jazz kompositioner og samtidsmusik. Trioens medlemmer skal komponere *Ekko af Tidens Tempo og Klang*.

Arrangementet er interesseorganisationen Jazzdanmark's officielle jubilæumsarrangement, som markerer 100 års dagen, samlingen af de danske jazz samlinger, samt en tilhørende guide og podcast om dansk jazzhistorie.

Værket komponeres særligt til denne anledning, og det er kulminationen på en større undersøgelse af de danske jazz-arkiver som Bart Lewis JUBILEE har arbejdet på siden 2024.

Projektet sker i samarbejde med en række aktører: JazzDanmark, Center for Dansk Jazzhistorie, ÆldreSagen og musikhistorikeren Mikkel Vad. JazzDanmarks projekt *Dansk Jazz 100 År* er et paraply af events i en trykt avis som fordeles rundt på kulturelle venues i hele Danmark. Mikkel Vad og Center for Dansk Jazzhistorie er med i den undersøgende og kreative del af projektet.

Vi håber I har lyst til at støtte vores projekt.