



SPOILR

Fællesskab for det uperfekte i proces



SPOILR (tidl. Spoiler Room) sår vi frøene til et bæredygtigt og ressourcestærkt fællesskab af unge kunstnere. SPOILR er en divers legeplads for musik i proces, hvor vi omfavner det uperfekte og tilbyder kunstnere på tværs af køn, genre og baggrund at dele musik og performance, der er i proces, i et stort kreativt fællesskab



Bedroom Produceren og Ensomhed

I dag er musik en ekstremt tilgængelig kunstart. Gratis software, samples og digitale distributionskanaler gør det muligt at være et "One-Man-Band". I takt med at service- og industri jobs bliver erstattet med ny teknologi, ser flere og flere en fremtid i kreative erhverv som musik. Der findes nok læringsmateriale på internettet til at være fuldkommen selvlært musiker. Og scroller man instagram ser man masser af eksempler på dette. Kunstnere, der i princippet kan alt selv. Så hvad har man egentlig brug for som musiker i dag?

Fortællingen om hvor let og tilgængeligt det er at lave og udgive musik har nemlig sine skyggesider. Godt nok har denne teknologiske udvikling muliggjort den platinplade vindende bedroom producer, men den har også skabt en generation af isolerede musikere, der skaber i hver deres lille boble.

SPOILR prikker hul på den boble og skaber et rum, hvor værker i proces kan deles. Vi tror på, at en scene med fokus på proces og diversitet skaber et sundere musikmiljø – og dermed bedre musik.

Måden vi gør det på i SPOILR er ved at afholde månedlige arrangementer. Til hvert arrangement spiller 8-12 kunstnere, uudgivede værker, hvad end det er remixes, demoer eller nytænkte fortolkninger af andres værker.

Livemusik er ikke slutproduktet - det er en del af processen

Vores etos er, at musik og performance skabes i kulminationen mellem kunstner og publikum. Det er i mødet, at vi mærker, hvad der fungerer i vores kunst. Det er dér, hvor vi opdager, hvordan en bestemt idé vi har leget med fungerer i praksis. Det er dér, vi får feedback fra omverden. Med dette som nordstjerne skabte vi SPOILR. Et sted hvor den musik, der aldrig forlod computeren på værelset, øveren i bunkeren eller brusebadet kan deles, og de idéer, du troede havde mistet gnisten, kan genopleves på en helt ny måde. Vi mener det er vigtig i en era af voksende individualisme og ensomhed, at skabe musikarrangementer, som ikke er et slutprodukt af en album proces eller en perfekt støbt optræden, men som er en levende og åndende organisme.

Det Sårbare Rum

For at bryde med det klassiske koncertformat og skabe et trygt og åbent rum, hvor proces er i fokus, har vi udviklet tre greb:

1) *Vi opstiller aldrig en scene.* I stedet placerer vi et tæppe på gulvet og et lysstofrør i midten af rummet og har publikum stående rundt omkring, som det passer dem. På denne måde kan publikum se hinanden i øjnene og den normale distance mellem optrædende og publikum nedbrydes.

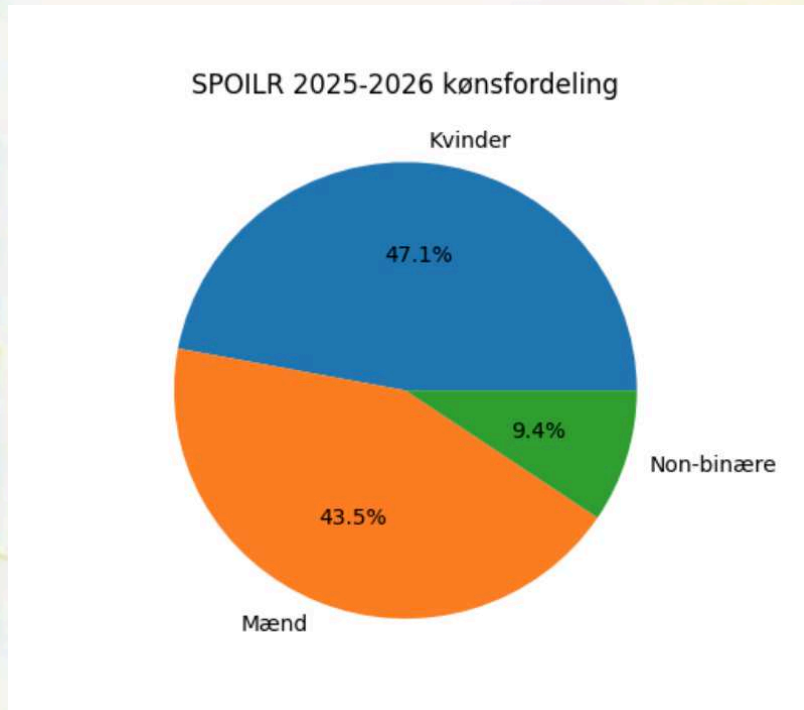
2) *Kunstnere optræder i maks 10 min.* Dette giver et flow mellem forskellige genre og kunstarter. Et oprør mod den typiske kulturoplevelse, hvor alt er gennemtænkt og gennemført fra man træder ind af døren. Til Spoiler skabes et kaotisk mulighedsrum, som man kan interagere med og være en del af. En collage af demoer.

3) *Ingen iPhone kameraer - Publikum dokumenterer.* For at give kunstnerne til SPOILR frihed til at lege, giver vi klistermærker til ens telefon kamera, således at folk ikke kan filme og lægge op på sociale medier med det samme. I stedet deler vi engangskameraer og en camcorder ud, som sendes rundt og gør publikum til vores fotografer. Efter hvert event får vi fremkaldt billederne og lægger dem op, så man kan finde og downloade dem. Således skaber vi en kollektiv oplevelse, hvor alle deltagende er med til at skabe og dokumentere aftenen som aktive medlemmer af et sårbart fællesskab.

Et Uperfekt Fællesskab

Målet for SPOILR er at give plads til det uperfekte for i fællesskab at udforske og fejre hinandens processen. Derfor er diversitet en essentiel del af SPOILR. Diversitet i et line-up giver folk mulighed for at give slip og være sig selv. Det skaber et mulighedsrum uden barriere, hvor alle uanset erfaring og køn kan gøre hvad det passer dem på lige fod med hinanden. Uden dette ville den legesyge oplevelse et SPOILR er slet ikke kunne fungere. Bl.a. derfor har vi en co-host til hvert event, som inviterer nye kunstnere ind og medvirker til at udvide og diversificere fællesskabet.

Som det fremgår tydeligt af vores tidligere events, er dette noget vi aktivt har arbejdet med. Over det seneste år har vi haft 85 kunstnere forbi SPOILR, heraf var 40 kvinder, 37 mænd og 9 non-binære. Nedenfor ses den kønsmæssige fordeling i procent.



Status og udvikling

SPOILR blev grundlagt af Lewis B. Parker i 2022 og er nu en forening, der drives af et sekretariat på 4, en frivilligruppe på 30+ unge (20-30 år), samt en bestyrelse på 7 personer, der mødes 4 gange årligt og vælges ved vores årlige generalforsamling.

Indtil nu har det været passionen, der drev SPOILR. Men projektet vokser, og flere og flere vil gerne være en del af fællesskabet. Det stiller større krav til vores organisering. Derfor søger vi støtte til at videreudvikle konceptet og afholde flere arrangementer over en længere periode – med kortere mellemrum. Derudover for at styrke vores interne systemer, så vi kan inkludere flere frivillige og give flere kunstnere mulighed for at tage del i SPOILR.

Vi tror på, at kontinuitet er nøglen til at bygge et bæredygtigt, mangfoldigt og åbent musikfællesskab. Vi håber, I vil være med til at støtte vores inkluderende, uperfekte og procesorienterede koncertformat.