

Input til punkt om kulturmiljøer

Sagen er behandlet på møde mellem KFBU og formanden for Lokalhistorisk Forening og Arkiv. Her var indstillingen, at Lokaludvalget gerne må benytte lejligheden til at være grundige og pege på vigtige kulturhistoriske spor og miljøer i bydelen.

København som havneby

Efter den omfattende byfornyelse langs havnen er der ganske få rester tilbage af det tidligere havnemiljø. I Sydhavnen er området ved Slusen og bådhavnen medtaget som kulturmiljø – vi foreslår, at området ved *Skibbroen og Roklubben* medtages.

Københavnernes velfærd

Det indstilles, at der udarbejdes skemaer for

- *Bryggergården og Apostelgården* som eksempler på markante saneringer og velfærds-byggerier i København i 1970'erne og 1980'erne.
- *Humbleby* bør tilføjes den eksisterende liste over kulturmiljøer ved Kartoffelrækkerne, Brumleby og Kildevældskvarteret

Produktionens København

Der findes stadig rundt om i København *værkstedsmiljøer i baggårde*, som bør registreres på tværs af bydele og lokaludvalg, således at stort set alle spor fra dette særlige miljø ikke slettes som det er sket med Slagtergårdene. Bidrag fra Vesterbro kunne være baggården ved det gamle Idemøbler på Gl. Kongevej og den nærliggende gård op mod Skt. Jørgens Alle og bag Lydens Hus og Europcar.

København som hovedstad

Jernbaneområdet fra Hovedbanegården og frem til Enghavevej (incl. Otto Busses Vej) er medtaget som kulturområde. Det indstilles, at der sættes særlig fokus på DSBs gamle centralværkstedsområde som et selvstændigt kulturmiljø.

Et kulturmiljø kan rumme træk fra flere af de opstillede kategorier. Det foreslås at pege på *Skydebaneområdet*, som både rummer skydebaneselskabets imponante nyklasisiske bygning, den gamle kongelige gamle skydebane – nu Skydebanehaven, skydemuren ud mod Vesterbrogade og det store særegne boligbyggeri ved Skydebanegade.

Samtidig indstilles det, at der laves en særskilt *erfaringsopsamling* hvad angår *kulturmiljøet på Carlsberg*. Det hedder herom "Genanvendelsen af og formidlingen af kulturmiljøets historiske, arkitektoniske og landskabelige kvaliteter, som tilsammen danner en værdifuld helhed, bliver et meget væsentligt aspekt i omdannelsen og udviklingen af den nye bydel." Det er vigtigt at få samlet op på erfaringerne, således at fejltagelser ikke gentages for eksempel i værkstedsområdet på Otto Busses Vej.

Det indstilles, at Lokaludvalget godkender, at der udarbejdes screenings-skemaer på de foreslåede områder i regi af KFBU og Lokalhistorisk Forening og Arkiv, der har til ansvar at disse til Center for Byudvikling senest den 26. november.