



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	REBOUND
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	02-06-2023
Slutdato:	03-06-2023
Antal opførelser/koncerter:	2

Sted	
Tingbjerg Kulturhus Skolesiden 4, 2700 Brønshøj 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	6000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	danskdansk i co-produktion med Mungo Park Teater: Skuespiller Marie-Lydie Nokouda Dramatiker Saynab Farah Dahir Instruktør Sandra Yi Sencindiver Scenograf Sir Grand Lear
Evt. relevant link til projektet:	https://www.mungopark.dk/forestilling/rebound/

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
danskdansk vil spille monologen REBOUND af den debuterende dramatiker Saynab Farah Dahir på Tingbjerg Kulturhus den 2. og 3. juni 23 i forbindelse med CPH Stage. Ideen og udviklingen af REBOUND udsprang fra teater danskdansks reading Død Over Troper på Mungo Park. Monologen er et opgør med forestillingen om, at den sorte kvindes historie udelukkende indeholder undertrykkelse, smerte og lidelse, og et oprør mod troperne Angry black woman og den søde sorte veninde. Saynab: "Jeg er enormt tiltrukket af rom com genren. Det er en morsom og underholdende ramme, og der findes masser af troper, man kan spille på og subverte. Med humor kan man komme langt ind under huden på folk. Jeg havde lyst til at lege med genren og skrive en sort karakter, som ikke kun lider og oplever diskrimination og smerte, men som oplever andre lige så vigtige og valide facetter i livet: sex, kærlighed, dating, succes og nederlag i det hverdagslige. Og frem kom Imani - skør, sjov, tragisk og elskelig. Hvordan forholder hun sig til, at hendes krop ikke kan den ene ting, som hun var sikker på, at den kunne? Sikke en livskrise, der indeholder følelser af skyld, skam, sorg og smerte."

Formidling af projektet
Tingbjerg Kulturhus har et gymnasium, et kollegie og lokale foreninger, de gerne vil samarbejde med og formidle forestillingen til, da kulturhuset ofte har arrangementer til voksne og børn men ikke unge mennesker. danskdansk har et fast publikum, som teatret vil formidle til via sin hjemmeside og sociale medier. Endvidere vil forestillingen være at finde i CPH Stage programmet. Og



så har dansk dansk en række samarbejdspartnere som feks. Mino Danmark, Saga, Rappolitics, som også vil formidle forestillingen til sine medlemmer.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	dansk dansk
Momsregistreret	