

Sound of Five af Teaterforeningen Recoil**Budget**

INDTÆGTER		Ansøgt	Bevilget
Københavns Scenekunstudvalg, ansøgt		x	24.000
Staten	Kunstråd/Kunsthånd		x 708.000
Fonde	Augustinus Fonden	x	120.000
	Koda Dramatik	x	40.000
	SLKS Komponisthonorar	x	30.000
	William Demant Fonden		x 50.000
Co-produktion Seiko	*Seiko Dance Company		x 260.200
Billetindtægter	Antal * Pris	700	95 66.500
Indtægter I ALT			1.298.700

UDGIFTER		Mdr.	Beløb
Honorarer	Koreograf	2	37500 75.000
	Dansere 5 stk, DK	10	37000 370.000
	*Dansere 5 stk, LT	10	22000 220.000
	Lysdesigner LT	1,5	18667 28.000
	Komponist	2	35000 70.000
	Lyddesigner LT	1	18700 18.700
	Kostume Designer, skrædder LT	1	18700 18.700
	Grafisk Designer	honorar	18.000
Produktionsomkostninger	Lokaleleje DK (prøve + scene)		45.000
	*Lokaleleje LT (prøve + scene)		14.000
	Kostumer		4.500
	Lyd og lys		25.000
	Rekvistitter		4.000
	Fragt		4.600
PR og salgsomkostninger	Annoncer DK		7.500
	*Annoncer LT		3.500
	Tryksager DK		6.000
	*Tryksager LT		1.500
	PR og distribution DK		22.000
	*PR og distribution LT		3.700
	Pressebilleder, video, dokumentation		20.000
	Premiereudgifter DK		3.000
	*Premiereudgifter LT		1.500
Administration	Producent	2	37500 75.000
	Projektionsleder/afvikler	2	32500 65.000
Transport, ophold og rejse under prøver	Rejse DK-Litauen Tina Tarpgaard, 3 gange		6.000
	*Ophold Tina Tarpgaard 2 uger		6.000
	Diæter Tina Tarpgaard 2 uger		5.600
Transport, ophold, rejse DK hold til prøver og opførelser Litauen	Rejse DK-LT 9 personer		22.500
	Ophold 9 personer		18.000
	Diæter 9 personer, 2 uger		50.400
Transport, ophold, rejse LT hold	*Rejse 5 dansere		10.000

til DK opførelser	Ophold 5 dansere, 2 uger	28.000
	Diæter 5 dansere 2 uger	28.000
Udgifter I ALT		1.298.700
RESULTAT (Indtægter minus udgifter)		0

Note: et * er sat ud for de poster som dækkes af Seiko co-produktion