Reetablering af gavlmaleri, Wesselsgade 17

Vi er en gruppe der arbejder for at få reetableret gavlmaleriet på ejendommen Wesselsgade 17.

Gruppen består af.
Janne Steinø, mor til ejer af ejendommen Wesselsgade 17, Mathias Steinø.
Claus Westergreen, Bygge-, Jord og Miljøarbejdernes fagforening. (tidligere murerarbejdernes fagforening).
Jens Juhl, Medlem af den oprindelige lokale gruppe der malede facaden.
Jesper Langebæk, Gårdlauget Wesselsgade/Blågårdsgade.

Lidt historie

I 2023 blev der vedtaget en bevarende lokalplan for Wesselsgade, på side 3 i planen står:
"Wesselsgade er beliggende mellem Peblinge Dossering og Blågårdsgade og indrammet af Baggesensgade og Korsgade."
" Frem til 1852 var området uden for voldene reguleret af den såkaldte demarkationslinje, der afgrænsede det militærterræn, hvor det af forsvarshensyn kun var lovligt at opføre mindre byggerier af midlertidig karakter, som derfor overvejende var opført af træmaterialer. Demarkationslinjens ophævelse i 1852 startede en hastig udbygning af brokvartererne, og området omkring Indre Nørrebro hører til de først bebyggede områder. De første bygninger, der blev opført, var 2-3 etages ejendomme og enkelte villaer,"
En sådant 2-3 etages ejendom er Wesselsgade 17, der er bygget i 1862.

Gavlmaleriet på Wesselsgade 17 er omtalt side 4 i lokalplanen:
"Københavns Museum skriver om værket: Valget af murerarbejdsmanden og placeringen af gavlen har ikke været tilfældig. Fra 1930'erne til 2004'erne boede Murerarbejdsmændenes Fagforening i Wesselsgade 17. De omkringliggende gader, der også er opkaldt efter de forskellige fag, har historisk set lagt huse til en bred vifte af de forskellige fags fagforeninger.
Fredsaktivisten og nørrebrobeboer, Jens Juhl, har tegnet forlægget til gavlmaleriet af den arbejdende murerarbejdsmænd, der rører mørtel i baljen, så fredsduerne stiger op. Maleriet er fra 1985, hvor truslen om en atomkrig var hverdag, hvorfor fredsbevægelsen var meget udbredt. Mens Jens Juhl var med i Nørrebros Fredskomité, var murerarbejdsmændene meget aktive i Fagbevægelsen for fred, der både holdt fredskongresser og karavaner. Gavlmaleriet er udført af murerarbejdsmænd.
Dengang var det populært at have skilte med Atomvåbenfri zone i Wesselsgade. Og derfor bærer maleriet også dette budskab. Gavlmaleriet er også særligt, fordi det portrætterer en klassisk arbejder, i form af en ufaglært håndværker. Der er ikke mange kunstværker i og uden for det offentlige rum, der historisk set har beskæftiget sig med at afbilde arbejdere både de faglærte og de ufaglærte."

Det er aftalt mellem ejer og arbejdsgruppen at maleriet kan reetableres på gavlen efter en kommende isolering af gavlen.
Der er oplyst fra Københavns Kommune at reetablering af maleriet ikke kræver yderligere tilladelse fra kommunen.
Der er indhentet et foreløbigt tilbud på retablering af maleriet, inkl. stillads. Pris ca. 250.000 kr. Hvilket er det beløb der søges om. (Se vedhæftede budget).
Inden arbejdet igangsættes vil vi indhenter alternative etableringstilbud fra lokale organisationer og firmaer.

På arbejdsgruppens vegne

Jesper Langebæk,
Formand for gårdlauget Wesselsgade/Blågårdsgade
Tlf: 20291180. Mail: jlangebak@gmail.com

Claus Westergreen
Formand 3F
Tlf: 40825264. Mail: claus.westergreen@3f.dk

Center for Kultur- og Fritidsaktiviteter
Kultur- og Fritidsforvaltningen
2022-0258972-34

BUDGETSKABELON, PROJEKTTILSKUD

Det er en forudsætning for udbetaling af Københavns Kommunes projekttilskud at tilskudsmodtager udarbejder et budget, der er opstillet i overensstemmelse med denne budgetskabelon. Budgettet skal godkendes af Kultur- og Fritidsforvaltningen.

Alle felter markeret med gult skal udfyldes. Der må gerne tilføjes linjer, under såvel indtægter som udgifter. Såfremt I ikke har indtægter fra eksempelvis fonde, honorarer eller billetindtægter, skriver i 0 i feltet ud for.

Aflyses eller ændres væsentlige dele af projektet skal budgettet revideres og sendes til Kultur- og Fritidsforvaltningen med en forklaring på ændringerne. Ændringerne og det reviderede budget skal godkendes af Kultur- og Fritidsforvaltningen.

Det senest godkendte budget skal sidenhen anvendes som grundlag for regnskabsaflæggelse, og væsentlige afvigelser fra budgettet skal årsagsforklares (se vedlagte regnskabsmodel og -instruks).

Tekst i kursiv er vejledningstekst.

Tilskudsmodtagers navn: Jesper Langebæk og Claus Westergreen
CVR: 31009219
Projektets navn:Galvmaleri Wesselsgade 17

Projektperiode: *Projektperioden er lig med udgiftsperioden, dvs. den starter når de første udgifter afholdes og slutter, når den sidste udgift er afholdt.*

Indtægter	**Budget**	**Budget året før** (hvis der er givet tilskud året før)	*Notér om beløbet er ansøgt eller allerede bevilliget.*
Ansøgt tilskud fra Kultur- og Fritidsudvalgets disponible midler	**250.000 kr.**		*Ansøgt*
Øvrige tilskud, specificeret *(herunder øvrige tilskud fra Københavns Kommune, fra fonde, sponsorer mm. hvis I ingen har skrives 0. Posterne er eksempler, der kan ændres efter jeres konkrete indtægter)*			
a) Bygge-,Jord og Miljøarbejdernes fagforening. 3F	10.000 kr.		
b)			
c)			
Honorarer			
Billetindtægter			
Øvrige indtægter, specificeret			
a)			

b)			
c)			
INDTÆGTER I ALT	**260.000 kr.**		

Udgifter *Posterne er eksempler, der kan ændres efter behov, men I skal oplyse til hvad I ønsker at anvende det ansøgte tilskud*	**Budget**	**Budget året før** (hvis der er givet tilskud året før)
Løn og honorarer	230.000 kr.	
Konsulentudgifter		
Materialeudgifter	20.000 kr.	
Transportudgifter		
Opholdsudgifter		
Fortæring, herunder møder		
Diverse repræsentation		
PR og markedsføring		
Kontorhold (telefon, porto mv.)		
Revisionshonorar		
Øvrige udgifter, specificeret		
a) Indvielse	10.000 kr.	
b)		
c)		
UDGIFTER I ALT	**260.000 kr.**	

RESULTAT	**0 kr.**	

Kommentarer:
Projektgruppen har kontaktet konservator Tobias Sørensen der har besigtiget gavlmaleriet og vurderet at det ikke vil være muligt at fjerne grafittien fra det oprindelige gavlmaleri. I stadet blev det anbefalet at male billedet på ny. Hvilket er hvad vi søger penge til.
Inden gavlmaleriet igangsættes skal facaden isoleres, hvilket er aftalt med ejer.
Vi har aktuelt indhentet ét tilbud på reetablering/nymaling af oprindelig gavlmaleri. Tilbuddet er på
ca. 250.000 kr. Inden igangsættelse planlægger vi at indhente yderligere tilbud.