



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

<b>Arrangementet</b>	
Arrangementets titel:	THE HISTOY OF SEXUALITY
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	10-01-2022
Slutdato:	15-01-2022
Antal opførelser/koncerter:	10

<b>Sted</b>	
Teater FÅR 302 Toldbodgade 6, 1253 København K 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

<b>Baggrundsinformationer</b>	
Ønsket støttebeløb i kroner:	20000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	KASSANDRA PRODUCTION, medvirkende i forestillingen THE HISTORY OF SEXUALITY; Af og med performancekunstnerne: Annika B. Lewis og Andreas Constantinou. Scenografi, rekvisitter og kostumer: Åsa Lieberath og Jeppe Cohrt. Lysdesign, teknik og byg: Jeppe Cohrt. Dramaturgisk konsulent: Anne Hübertz Brekne. Videotrailers og foto: Christoffer Brekne og Andreas Constantinou.
Evt. relevant link til projektet:	<a href="https://bora-bora.dk/forestilling/history-of-sexuality">https://bora-bora.dk/forestilling/history-of-sexuality</a>

<b>Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret</b>
THE HISTORY OF SEXUALITY er en løssluppen og skæv forestilling, hvor to uartige performancekunstnere - Andreas Constantinou og Annika B. Lewis - løfter dynen og sætter fokus på tabuer og lyst og på det magtgreb, som sex har om os alle. Med samtykke, tager denne interaktive performance publikum med på en fræk, vild og saftig ridetur gennem dette altid hotte emne! På scenen møder vi to performancekunstnere som med glimt i øjet endevender sex fra alle mulige vinkler; det handler om sex & krop, sex & skam, sex & nydelse, sex & samtykke, sex & magt... Her er ingen løftede pegefingre og ingen hævede øjenbryn, men derimod en legende, sjov og frem for alt, ubekymret tilgang til emnet, som smitter af på publikum. Vi ønsker at skabe en immersive performance, der engagerer publikum ved at tilbyde et trygt rum for dialog og frihed til at udtrykke sig. THE HISTORY OF SEXUALITY destillerer og kortlægger sex gennem performative scener, kropslige eskapader, humor, fun facts og publikumsinteraktion - og skaber en uhøjtidelig kommentar til samtidens dominerende narrativer og de tabuer som omgærder "sex".

<b>Formidling af projektet</b>
Forestillingen markedsføres via teater Får302, hjemmesider, kalenderlistings, sociale medier, nyhedsbreve og pressemeddelelser. Herudover producerer vi korte videoteasers, der vil florere på de sociale medier. THE HISTORY OF



SEXUALITY henvender sig til unge (16 år+) og voksne. Forestillingen spilles for et lille, intimt publikum, som involveres i dialog og interaktion undervejs i forestillingen. Publikum guides trygt gennem dette vilde landskab af de rutinerede performancekunstnere Annika B. Lewis og Andreas Constantinou, som begge har mange års erfaring med forskellige former for publikumsinteraktion.

<b>Information om ansøger</b>	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Kassandra Produktion
Momsregistreret	