



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Ren Hang in Peace (R.H.I.P.)
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	24-03-2022
Slutdato:	28-04-2022
Antal opførelser/koncerter:	12

Sted	
Fotografisk Center Staldgade 16, 1699 København V 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Ja

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	36000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Idé, research og manus: Gritt Uldall-Jessen Instruktør: Johan Sarauw Research og oversættelse: Jimbut Jung Feng På scenen: Wang Xianguy (CHN) og Troels Kortegaard Ullerup Scenografi og kostume: Gu Mingwen (CHN) Lyddesign: Asger Kudahl
Evt. relevant link til projektet:	<a href="http://www.nydanskerenjimbutskulturforening.dk/">http://www.nydanskerenjimbutskulturforening.dk/</a>

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>Ren Hang In Peace er en dansk-kinesisk scenekunstforestilling om den internationalt anerkendte kinesiske kunstfotograf Ren Hang (1987-2017). Projektet indgår i en tværmedial scenekunsthaglig dialog på tværs af kontinenter og landegrænser. I tråd med kompagniets vision og formål, arbejdes der med både danske og kinesiske scenekunstnere i skabelsen af forestillingen. Projektet er doku-baseret og bygger på eksisterende interviews, portrætfilm, fotos, digte, blogtekster om og af Ren Hang, samt på vore egne samtaler og interviews med tidligere samarbejdspartnere, venner og familie, der oversættes fra kinesisk til dansk. Forestillingen har premiere på Fotografisk center i København og spiller senere også på Galleri Image i Århus. I forestillingen gøres der brug af forskellige performative indslag som lydbilleder, musik, mono- og dialog, fotoopstillinger, posering og tableau. Lyddesign/lydfortælling vil være et stærkt bærende element i forestillingen, ikke kun for at formidle den danske oversættelse af de kinesiske tekster, men også for at give plads til beskuerens egne indre billeder sat over for den fotokunst, der kan opleves i udstillingsrummet.</p>

Formidling af projektet
Forestillingen henvender sig til et unge- og voksenpublikum. Ren Hangs fotokunst var populær i store dele af verden - herunder også i Danmark, og vi vurderer, at forestillingen har et godt publikumspotentiale, særligt fordi vi via samarbejdet med de to fotografiske udstillingssteder eksponeres for et



brederet publikum end det scenekunstneriske. Vi forventer også, som det har været tilfældet med kompagniets tidligere forestillinger, at Ren Hang In Peace (R.H.I.P) har en særlig interesse for danskere med kinesisk baggrund og kinesiske expats. Værket har også et publikumsudviklende element for Fotografisk Center og Galleri Image, og vi vil bruge en del ressourcer på at nå ud til nye publikums- og interessegrupper, blandt andet via en række supplerende arrangementer som oplæsning af Ren Hangs digte, forevisning af en kinesisk dokumentarfilm om Ren Hang, (jf. link i det vedhæftede bilag med researchmateriale) osv. Derudover vil forestillingen blive markedsført bredt på SoMe og gennem de klassiske markedsføringskanaler af både Nydanskeren Jimbuts Kulturforening, Fotografisk Galleri og Galleri Image.

<b>Information om ansøger</b>	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Nydanskeren Jimbuts Kulturforening
Momsregistreret	