



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	STOP
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	05-03-2022
Slutdato:	19-03-2022
Antal opførelser/koncerter:	12

Sted	
Koncertkirken Blågårds Plads 6A, 2200 København N 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	36000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Instruktører: Adelaide Bentzon og Erik Pold Dramaturg: Daniel Wedel Visuelt koncept og scenografi: kunstnerduoen Hesselholdt og Mejlvang Skuespillere: Pernille Koch, Johannes Lilleøre og Jupiter Child Komponist: Mika Forsling Derudover to live musikere på blåseinstrumenter.
Evt. relevant link til projektet:	www.liminal.dk

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
STOP undersøger, hvad der sker med forståelsen af os selv og samfundet omkring os, når vi ikke længere tror på det samme i en verden, hvor fake news og manipulerede medier flyder side om side med reel dokumentation og seriøs journalistik. Dette foldes ud i en stort skaleret, nyskabende, deltagerinvolverende scenekunstnerisk form, der blander performance, nykomponeret musik, kunstinstallationer og tekst. STOP realiseres i et tværæstetisk, samarbejde mellem performancegruppen LIMINAL, kunstnerduoen Hesselholdt & Mejlvang. LIMINAL har siden 1999 skabt forestillinger for børn, unge og voksne, der bevæger sig mellem det politiske og det eksistentielle, og som leger med forholdet mellem fiktion og virkelighed. Forestillingerne er ofte humoristiske, og aktuelle temaer bliver behandlet gennem formmæssige eksperimenter. HESSELHOLDT & MEJLVANG er kendt for værker, der kan opfattes som politiske og aktivistiske, men som altid er flertydige og komplekse. Deres udtryk er på én gang dystert og bombastisk, underfundigt og humoristisk. Vi sigter mod at skabe et væsentligt, nytænkende, udfordrende, tværæstetisk værk for et mangfoldigt og nysgerrigt publikum.

Formidling af projektet
Vores PR indsats består typisk af: - Pressemeddelelser og presseinvitation - Hjemmeside: www.liminal.dk - Sociale medier, hvor vi primært er tilstede på Facebook og Instagram - Grafisk materiale: plakater, flyers/postkort og programmer. - Annoncering: på målrettede kulturmedier, evt hos relevante



interesseorganisationer, samt på Facebook og Instagram. - Publikumsudvikling ift at nå særlige interessegrupper (NGO'er, interesseorganisationer, politiske grupperinger mv.), samt ift at opnå synlighed og tilgængelighed for det lokale publikum i nærområdet omkring Koncertkirken.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Teaterforeningen Liminal
Momsregistreret	