



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	ED ELLI A ME
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	14-09-2021
Slutdato:	14-09-2021
Antal opførelser/koncerter:	2

Sted	
Det Gamle Universitetsbibliotek i Fiolstræde Fiolstræde 1, 1171 København K 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	25000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Dramaturgi og instruktør: Giuseppe L. Bonifati (IT); skuespillere: Alberto M. Guinaldo som Dante (S), Fritjof Fuglesang operasanger som Vergil (DK); 30 studerende fra Copenhagen International School of Performing Arts (DK); originalmusik: Claudio Passilongo (IT); set design: Linda Sugataghy (H). Arrangører: Det Flyvende Teater (DK) og DOO performing arts group (I)
Evt. relevant link til projektet:	<a href="https://engerom.ku.dk/kalender/kalender/2021/dante-alighieri-1321-2021/">https://engerom.ku.dk/kalender/kalender/2021/dante-alighieri-1321-2021/</a> ; <a href="http://www.doopag.com/edelliame">http://www.doopag.com/edelliame</a>

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
Der er tale om en moderne tilpasning af Den Guddommelige Komedie. Publikum føres ind i det gamle universitetsbibliotek i Fiolstræde af Dante og Vergil, som spilles af henholdsvis den spanske skuespiller Alberto Martinez Guinaldo og den danske operasanger Fritjof Fuglesang. Dante og Vergil ledsager publikum ind i det forfærdelige helvedesimperium, "Lad alt håb fare, I der her går ind". De infernalske skabninger, klædt i hjelme og brandmandsdragter, venter på at få besøg fra omverdenen. Alle er begejstrede over ønsket om at fortælle den historie, der brænder inde i dem som en hemmelighed, de nidkært vogter over. Publikum deltager i en speed-date i helvede, ansigt til ansigt med de forskellige væsner, der befolker det. Ideen er at tilbyde en intim og suggestiv oplevelse til publikum, der således skifter 'partner' hvert femte eller tiende minut. 451 grader Fahrenheit er den temperatur, hvor syndere antændes i helvede og bliver til aske under deres tilståelser. Tilskuerne bliver introduceret til et helvede, hvor de angrende tvinges til at sone for jordiske synder ved at brænde indeni, som det sker for adskillige andre hovedpersoner i verdenslitteraturen.

Formidling af projektet
-------------------------



I anledning af 700-årsdagen for Dante Alighieris død, vil vi præsentere en moderne tilpasning af Den guddommelige Komedie på det gamle Universitetsbiblioteket i Fiolstræde i København den 14. september 2021. Begivenheden realiseres i et samarbejde mellem italienskfaget ved Institut for Engelsk, Germansk og Romansk (KU), Studenterhuset, Københavns Universitets campus service, og Giuseppe Bonifati, leder af performancegruppen Divano Occidentale Orientale & Det Flyvende Teater. Projektet er støttet økonomisk af Det Italienske Kulturministerium, Den italienske Ambassade i Danmark, Det italienske Kulturinstitut, foreningen Dante Alighieri, Institut for Engelsk, Germansk og Romansk, samt Lassen Andersens Fond.

<b>Information om ansøger</b>	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Det Flyvende Teater
Momsregistreret	