

Cv for Det Fynske Dansekompagni



Foto fra traileren for INTUITION af: Tom McKenzie
På foto : Viola Dröse, Christina Dyekjær & Linn Fletcher

Det Fynske Dansekompagni er et moderne og eksperimenterende dansekompagni bestående af 5 kvindelige dansere. Kompagniet er startet i 2019 af Cirkeline Dahl Bondesen, der er nuværende kunstnerisk leder. Udtrykket i værkerne bevæger sig i retning af fysisk teater, og undersøger det absurde, poetiske, forstyrrende og essentielle ved at være menneske. Kompagniets arbejde har fokus på det tværaestetiske, og er i tæt samarbejde med musikere og designere.

- **INTUITION** - Sæson 2021/2022

En danseforestilling af instruktør Cirkeline Dahl Bondesen om den intuitive erkendelse som akkompagnement til den rationelle. Musik af komponist Peter Kohlmetz Møller og koreografi skabt i samarbejde med danserne i Det Fynske Dansekompagni.

- **Radical Cheer** – December 2020

Performance med Det Fynske Dansekompagni og akrobatduoen Sweet&Sharp for egNSTeatrenes årskonference i Svendborg. Politisk cheerlead for scenekunstneres rettigheder, skabt i samarbejde med Dynamo Workspace. Idé: Gry Lambertsen. Koreografi: Cecilie Schyth Kjær.

- **Appropriating Human** – November 2020

Performance der indgik i udstillingen 'Antropocæn' af det odenseanske kunstnerkollektiv ULYS på Galleri Tese, Århus. Idé: Cirkeline Dahl Bondesen, koreografi: Det Fynske Dansekompagni. Musik: Thomas Seidelin Andreasen (ULYS).

- **Portrætter / Portraits** – August 2020

Videoportræt af de 5 dansere i kompagniet, i improviseret dans på hverdagslokationer. Et personligt og rått danseværk til elektronisk musik. 'Portrætter' var lavet i samarbejde med franske lydkunstner Cédric Elisabeth, designer Josefine Ingversen og filmfotograf Anders Brønserud.

- **ELEMENT**- Sæson 2019/2020

En danseforestilling af Cirkeline Dahl Bondesen, skabt i koreografisk samarbejde med Det Fynske Dansekompagni. En forestilling om frigørelsen fra stærke autoriteters påvirkning, billedgjort gennem elementerne. Kompagniets første forestilling blev udviklet i forlængelse af Teater Momentums tiltag for upcoming kunstnere 'Drommescenen'. ELEMENT var efterfølgende på Danmarkstourné.