



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Detour Dance Festival
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	01-10-2021
Slutdato:	06-11-2021
Antal opførelser/koncerter:	8

Sted	
KBH Huset Rådhusstræde 13, st., 1466 København K 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Ja

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	50000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Anna Näsström (SE), Company Sébastien Ramirez Clash 66 (FR) , Anastasiya Olesucka (LT/DK) Joanna Holewa Chrona (SE) Tine Salling (DK) Sebastian K. Haynes (DK) Luc Boris André (DK) Mbaye Art (DK/SN) Rico Ebenizer Cocker (DK) Toniah Pedersen (DK) Maji Claire (DK)
Evt. relevant link til projektet:	http://www.detourfestival.com

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
Detour festival arbejder med at udbrede og højne kvaliteten af Sort scenekunst, Hip Hop, House, Breaking, Vogue, Afrobeat mm, og det store koreografiske potentiale i Danmark - Detour sætter fokus på mødet mellem koreografi, publikum og danserne imellem. Målet i 2021 er, at oparbejder en ny digital værkstøjskasse, der giver danseforestillinger bedre muligheder for at kunne merge ind i en digital virkelighed, motiveret af Covid-19 erfaringer er Detours program, online men live. At vi er tvunget ud i at afprøve nye måder at gøre ting på, har skabt nye formater, som både vi og publikum elsker. I oktober 2021 vender Detour Festival tilbage for 9 gang. Og i år præsenterer Detour for første gang, et 2-delt program med on-demand streaming platform, danse workshops, artist talks og Danse Dokumentar film, Dans[k].

Formidling af projektet
Programmet for festivalen og pressemeddelelse vil formidles som højprioriterings projekt til presse og formidlingen til publikum via en multi-dimensional kommunikationsstrategi. Detour Dance Festivals presse ansvarlig videre formidler til samarbejdspartnere inklusivt online og visuelt materiale, Behind the scenes optagelser og interviews skabt i processen. Via online "after talks" og virtuelle og fysiske workshops afholdt i samarbejde med The Mothership produktions hus. Der vil blive produceret en trailer samt en fysisk og online booklet med refleksioner og billeder fra arbejdsprocessen.



Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	
Momsregistreret	