

København, d. 8. juli 2015

Til Københavns Kommune,
Kultur- og fritidsborgmester Carl Christian Ebbesen
Rådhuset
1599 København V

ANSØGNING VEDRØRENDE KUNSTPROJEKT PÅ PAPIRØEN

Kære Carl Christian Ebbesen

Det er med stor glæde, at Copenhagen Contemporary er blevet præmieret og udvalgt af Københavns Kommune i forbindelse med etableringen af en kommende kultur- og fritidsfunktion på Christiansholm. Vi ser frem til at medvirke til at skabe et unikt, internationalt kunstcenter til København, en seværdighed, der kan være med til at skabe liv og aktivitet inde fra Christianshavn ud til Operaen. Vi kan allerede nu meddele, at et indledende møde med Salling Fondene i Aarhus har resulteret i en positiv tilkendegivelse overfor støtte til det store Kunstcenter-projekt på Papirøen: "Man vil ikke være afvisende overfor at modtage en ansøgning i størrelsesordenen 100 mio d.kr."

Inden det store projekt påbegyndes, er det vores ønske at kickstarte kunstcenteret i de nuværende haller på Papirøen. Allerede nu har Copenhagen Contemporary sikret sig en enestående mulighed for at leje sig ind på Papirøen, når Experimentarium City i 2016 flytter ud. I de 3.500 m² store haller er det muligt at gennemføre et pilotprojekt med udstillinger af verdenskunst som optakt til det kommende internationale Kunstcenter. Hermed vil vi bidrage til, at der fortsat skabes liv og udstillingsaktiviteter på Papirøen.

ANSØGNING TIL KØBENHAVNS KOMMUNE

I forbindelse med gennemførelse af pilotprojektet tillader vi os at ansøge Københavns Kommune om en toårig projektbevilling til dækning af: overtagelsesomkostninger til Experimentarium City, husleje, renovering – et samlet beløb på 6.9 mio d.kr. fordelt på 4.6 mio i 2016 og 2.3 mio i 2017. (se vedlagte budget).

ANSØGTE MIDLER FRA FONDE

Samtidig med denne ansøgning til Københavns Kommune kan vi oplyse, at vi har ansøgt A.P. Møller fonden om støtte på 6.7 mio d.kr til premiereudstillingen med den amerikanske verdensstjerne Bruce Nauman. Endvidere er der søgt støtte til kunstudstillingerne hos Det Obelske Familiefond. Ligesom vi agter at søge følgende fonde til de kommende udstillinger frem til 2018: Augustinus Fonden, Nordea Fonden, Bikuben Fonden og Oticon Fonden.

UDSTILLINGERNE

Pilotprojektet har som hovedformål at tilføre Papirøen en kunstnerisk dimension for at vise stedets potentialer. Samtidig med Bruce Nauman udstillingen vises værker af blandt andre verdensstjerner som Bill Viola, Louise Bourgeois, Tracey Emin, Pierre Huyghe. Herefter følger en gruppeudstilling med internationale kunstnere fra hele verden parallelt med præsentationen af udvalgte unge danske og udenlandske kunstnere.

KUNST TIL ALLE GENERATIONER

Det nye kunstcenter på Papirøen skal være et internationalt mødested for kunst og mennesker fra hele verden. Her kan man opleve kunst og udstillingsaktiviteter i de store, pladskrævende formater og sansse kunsten med hele kroppen. Målet dermed vil være at opfylde den unge generations store appetit på visuelle oplevelser og samtidig bidrage til at formidle ny indsigt og forståelse for andre kulturers værdier. Ifølge oplysninger fra Rådhuset har København en tilvækst på 1000 mennesker om måneden, heriblandt mange unge og familier. Det er disse, som høj grad vil udgøre fremtidens kunstbrugere.

Det nye center er hverken et kunstmuseum, eller en kunsthall i traditionel forstand. Kunsten tænkes indlånt fra samlere, kunstnere, og museer over hele verden efter model fra det amerikanske museum MASS MoCA i USA. Centret skal favne alle kunstens medier og involvere samarbejder - lyd, performance, dans, skulptur- og videoinstallationer m.m., der kan interessere både et ungt og et bredt publikum. I sin udstillingsprofil vil centret tiltrække opmærksomhed både lokalt, nationalt og internationalt.

København fortjener et internationalt center for nutidskunst som kan bringe Danmarks hovedstad på forkant med byer som London, Paris, Berlin, Wien, Rom, Barcelona m.fl.

Det er dette perspektiv, vi ønsker at belyse gennem det foreslåede pilotprojekt.

Med de venligste hilsner



Erik Jacobsen
Formand for bestyrelsen



Jens Erik Sørensen
Projektdirektør

Kopi af denne ansøgning er sendt til:

Overborgmester Frank Jensen, Teknik- og miljøborgmester Morten Kabel, Beskæftigelses- og integrationsborgmester Anna Mee Allerslev, Børne- og ungdomsborgmester Pia Allerslev, Socialborgmester Jesper Christensen, Sundheds- og omsorgsborgmester Ninna Thomsen, Kulturdirektør Carsten Haurum