

KONCERTPROGRAMMER

De værker efterfulgt af stjerne (*) indgår i Koreografisk Laboratorium d. 2 - 8 august, og bliver præsenteret med nykoreograferet ballet til koncerten.

d. 9. august 2022, kl 19:30, KoncertKirken København

FOLKEMELODIER

En bred vifte af værker, der alle tager afsæt i folkemusik.

Program:

Gabriela Lena Frank: 4 Bosquejos Pre-Incaicos (2006)*

Bo Holten: Klarinetkvintet (2020)

- pause -

Grazyna Bacewicz: Kvartet for 4 violiner (1950)*

Florence Price: Strygekvartet nr. 2 i a-moll (1935)

d. 11. august 2022, kl 19:30, Musikhuset København

KUN KVINDelige KOMPONISTER

Mesterværker af udelukkende kvindelige komponister.

Amy Beach: Klaverkvintet op. 67 (1907)

Florence Price: Strygekvartet nr. 1 i G (1929)

- pause -

Jessie Montgomery: Strum (2006)

Amy Beach: Pastorale for blæserkvintet op. 151 (1942)

Louise Farrenc: Sextet for blæsere og klaver op. 40 (1852)

d. 12. august 2022, kl 11, Rigshospitalet

EQUINOX på RIGSHOSPITALET

Højdepunkter fra årets repertoire, gratis til alle på Rigshospitalet som del af *Kultur på Riget*.

d. 14. august 2022, kl 19:30, KoncertKirken København

JØDISKE TEMAER

Kammermusikperler inspireret af jødisk kultur og folkemusik.

Oswaldo Golijov: Lullaby & Doina (2001)*

Erwin Schulhof: 5 stykker for strygekvartet (1923)*

Yehudi Wyner: Kvartet for obo og strygetrio (1999)

- pause -

Paul Schoenfield: Achat Sha'alti (1991) for fløjte og klaver*

Ernest Bloch: Klaverkvintet nr. 1 (1923)