



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Godnathistorier til nabolaget
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	30-05-2023
Slutdato:	09-06-2023
Antal opførelser/koncerter:	8

Sted	
Teatret ved Sorte Hest Vesterbrogade 150, 1620 København V 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	24000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Der forventes at deltage ca. 25 scenekunstnere og litteraturmennesker på tværs af alder, køn, seksualitet, etnicitet, kultur og kunstnerisk genre. Programmet er endnu på tegnebrættet, og vi arbejder med ideer indenfor bl.a. oplæsning, readings, live-indlæsning af lydbog, live-optagelse af podcast, poesi-battle, bogkoncert. Foreløbig er vi i dialog med koncertforestillingen Dan Turèll + Halfdan E Live, podcasten Sitter, forfatterne Casper Eric og Thomas Korsgaard samt skuespillerne Rosalinde Mynster og Mona Beigi, Iben Hjejle, Sarah Boberg og Ellen Hillingsø.
Evt. relevant link til projektet:	<a href="https://www.sortehest.com/forestillinger/godnathistorier-til-nabolaget-2023/">https://www.sortehest.com/forestillinger/godnathistorier-til-nabolaget-2023/</a>

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>Under coronakrisen har vi skabt en ny tradition for udendørs liveoptræden til stor begejstring for det lokale godtfolk på aftentur i København V. Hver aften anbringer vi 50 stole til publikum udenfor på teatrets p-plads. Når tussmørket sænker sig, slår vi portene op til vores lille teaterkontor og skaber en magisk intimscene. Skiftende kunstnere optræder med en kurateret blanding af skuespil, oplæsning, musik m.v. Der er fri entré inkl. kaffe, te og lidt sødt undervejs. Vi har tæpper til de forfrosne og paraplyer i tilfælde af regn og desuden 50 ståpladser. Projektet giver nabolaget gratis adgang til scenekunst i et uformelt format under åben himmel. Vi tilbyder et kreativt samlingspunkt, som er nemt at deltage i spontant, da man ikke skal reservere plads på forhånd. Med en femdobling af publikum på tre år har projektet vist sig som et voksende tilløbsstykke, der opfylder et behov og styrker en relevant sammenhæng mellem borgerne og deres lokale teater. Det har givet os blod på tanden for at videreudvikle projektet i 2023. I forlængelse af vores aktuelle litteratursæson har vi i år fokus på litteraturens vej til scenen, og vi håber at nå både trofaste og nye lokale målgrupper.</p>

**Formidling af projektet**

Via teatrets egne kanaler: hjemmeside, nyhedsbrev og sociale medier. brugbyen.nu dit-vesterbros.dk og anden lokal presse. Via teatrets bygning og i det omkringliggende byrum. Mund til mund-metoden blandt publikum og beboere i nabolaget. I 2023 er projektet for anden gang en del af CPH Stage og vil få øget synlighed derigennem. Hvis budgettet tillader det, er det planen at styrke markedsføringen med digital annoncering el.lign.

**Information om ansøger**

Ansøgers navn	
Virksomhed	TEATRET VED SORTE HEST
Momsregistreret	