

**Følgende er tilfældigt sammensætte bidder uden kronologi - Sammensat til Fondsansøgning, for at få et indblik i tekstens stil og tone - Store tekst-hop er markeret med 'KLIP'**

*(Fanget af Definitionsmagtens spot - forsøger at agere moderne menneske med såkaldte moderne vendinger, for ikke at blive opdaget som løsgænger uden for systemet)*

### **Person**

Syyyylt dine nødder så du ikke bliver for råwwaar at glo på. Stenalderbær, stenbro, stensikkert tilbud. Nårhhh jo tak, snupper du lige en alkoholfri øl med havremælk - relate - patate - pilates - stram op - SPAR på dit udtryk, du vælter jo ud over det hele. Slug den bitre smag af formål, formering, optimering. Mærkevarer, mærk dig selv. Minut, minut, minut - minuttet er blevet et sekund, det gør det når man bliver ældre. Vi måler tiden i forhold til hvor lang tid vi har levet og pludselig har man kun en time.

*Spot forsvinder (lettet, det var tæt på)*

Hvad skal man bruge den til ?

*Klør på næsen - Fluens kommer tilbage - klap*

### **Person**

Jeg slugte en døgnflue i morges og groede pludselig et overskæg - Time flies! (knips)  
Hvad skal man nu finde på? Det samme som i går - det samme som i går.

Hahahah - er det mig der griner? Hvordan ved jeg det er mig? *(Tester rummet - rumklangsløde)*

*(Løber over til båndoptager eller walkie talkie)*

Roger - Min hud mangler forståelse for omgivelserne. Hvad gør man hvis man har mistet rumklang?? Tror den forsvandt sidst jeg stod og valgte en ost, der gik måske 10 år! Jeg er ikke længere alle dem jeg har været. Det er lang tid siden jeg har klinget mod noget, mod nogen *(drømmende henvendt til blomsterne)*

Hej (pause) .....**KLIP**

*(Keder sig, finder en drejetelefon, ledningen sidder ikke fast i noget)*

Hallo. Jeg vil gerne klage over tiden der pludselig gik bag om min ryg! Kan man få noget af den igen. Kan man evt. bytte et øre for et øjeblik? Hallo Hallo? Har andre også prøvet at blinke og befundet sig et andet sted i livet? Var der ikke noget man på det her tidspunkt burde vide? Eller er det mit eget ansvar? Hallo? *(lader som om nogen svarer - taler med accent)* Hej, du taler med, ja, nej, jeg tænkte bare du ville vide

hvem det var? Nej okay - ka' øh, kan man øh, ja jeg skal nok skynde mig..ehm..købe et langsomt ur hos jer - hvis folk overhovedet går med ur længere. Eller er der evt. et kursus. *(der bliver lagt på)* Er der nogen der OVERHOVEDET tager mine problemstillinger alvorligt?!!!

*(Peger på telefon)* De kender mig ik', de kender mig ik' du ! Men jeg er god til at lade som om, grine lidt med ' Haha ja, hvorfremdeles og så videre, tag endelig katten ved hornet, når ægget ikke er lagt.' (host)  
Slut - jeg vender ikke tilbage, jeg er så tæt på at være universel. ....**KLIP**

*Socialiseringsbølge går i gang - Alt bliver mørkt, blomsterne lyser op i UV, det samme gør en mund, der nærmest svæver i luften. Dette er første gang vi ser Definitionsmagten.*

### **Definitionsmagten**

*(Mekanisk over højttaler)* Tid til den daglige socialisering. Socialiser dig før din nabo! Slå tiden ihjel, du har alligevel ikke brug for den. hahah. Det koster at leve, tænk på det - ikke for længe. Optimer dig!

*(Stemmen skifter kvalitet - live i rummet - direkte til person)*

Identificer dig! Kom frem skattemyrepusling - Jeg ved du er der. Anonyme ingenting, er det det du vil være? Anonyme, akronyme, apokalyptiske ækle rottemad, det er, hvad du er - gnomgnasker! *(hidser sig op - må berolige sig selv)* Før eller siden skal jeg nok finde dig - vi er ved at løbe tør for identifikationer. Kun eksisterende bokse tilbage. Kvoten for nye identifikationer er brugt. Du må vælge af de eksisterende eller ophøre med at eksistere, puf, hahahah.

Hovedgrupperne er stadig ledige, til dem der ikke har fundet sig selv. Du kan være britisk for eksempel, eller dansk. Vi har før oplevet at folk også finder kærligheden på denne måde. Ved at identificere dig tydelgere, kan folk også bedre få øje på dig. Lille smuskede smusling.

Dog skal du vide, at har du valgt er det dybt useriøst at skifte igen. Folk kan finde på at sende alle mulige slags øjne og dem vil du ikke ha' I postkassen. Tro mig.

*(hviskende)* Definer dig ! Hvis du ikke definerer dig, er du kun en streg. Gør noget anderledes præcis som de andre. Det er for dit eget bedste. Man SKAL kunne regne dig ud, ikke? Ellers kan man ikke forholde sig til dig. Farvel. **KLIP**

*(I walkie talkie)* Jeg.... *(Klogeåge, bliver besat, vil opgive sproget)* For på sigt at overleve i det store billede, har jeg besluttet at jeg ikke længere tror på hele sætninger. Vi har et kæmpe overforbrug af ord, både i og uden for sammenhæng, procentmæssigt, til dagligt, på bundlinjen osv. TÆNK PÅ KLIMAET

*(kaster de sidste ord op og pakker i en konvolut eller pose)* Her er mine sidste ord. Bortset fra dem jeg lige sagde der.

*(Sidder længe i stilhed, prøver at meditere, tester lyde, fortæller noget uforståeligt på det universelle sprog - dyrisk, maurisk sekvens - kommunikere på andre måder)*

*(Vælter ud af hende)*

Samfundet kunne alligevel ikke forholde sig til mig dengang jeg havde en identitet, så hvad fanden er meningen? Jeg kunne ligeså godt trække mig. Da jeg opdagede at jeg ingen indflydelse havde på folk, begyndte jeg at gå baglæns, for at se om det ville blive opdaget. 'Jens, se lige der, der er en der går baglæns'. Men Jens troede bare han var begyndt at gå meget langsomt, da vi aldrig gik forbi hinanden. Til sidst gik jeg så langt baglæns at jeg tror jeg gik helt ind i mig selv, og nu sidder jeg så her! Jeg prøvede engang at vælte en skraldespand for at skabe lidt postyr, men så kom der en måge og stjal momentet. Dengang jeg ikke var i tvivl om at eksisterede, der gik jeg jo både til yoga og alt muligt. JAAA nu ved jeg godt jeg taler igen, men det er sgu da ensomt at dyrke det universelle fællesskab, man kan ikke rigtig mærke man er sammen med nogen. Øv! *(Til sig selv)* Jeg er nødt til at forholde mig fremmed overfor folk, så jeg kan øve mig i at omfavne dem jeg ikke kender. *(til publikum)* Det gælder også jer. Sådan er det bare. Slut. Nu er jeg fri og identitetløs. Fra NU.

*(Sirener - bliver smidt rundt, påvirket af lydene og ord)*

### **Definitionsmagten**

Dagens socialiseringsbølge indeholder dit daglige indtag af tidsbesparelse og d-vitamin.

Er du typen der sidder i andres aftryk. I skyggen af en bagtanke, fortabt på den forkerte side af et punktum? Pffff...punkteret, afmonteret, systemiseret valgt fra. Tvivl ej! Tålmodighed er for tåber. Det koster at leve. Tænkt på det, ikke for længe. **KLIP**

### **Definitionsmagten**

Tik tok tik tok - Hahahahahahah - Du er et belastende ekko af en fed fidus, fidusen er mig. Bum tjuhej, prøv at overvej, livet uden mig' - hej hej

*(Lyden af et ur starter)*

### **Person**

*(Kæmpe panik i telefonen)*

Hallo, jeg ville høre om der evt. var en forsikring, jeg skal nok købe en nu!! E ...Eller investere i en ejendom. Jeg investerer gerne 10 år helt omkostningsfrit - Hallo, hvem taler man med? Jeg ved godt jeg sagde der ikke var en mening, det er bare noget man siger ikke? *(kigger op, bliver jeg overvåget?)*

*(Volapyk og baglæns talen - kamp mod tiden - spol sætningerne tilbage)*

*(Walkie talkie)* Jeg er ved at miste modet - roger - glem mig ikke - stol ikke på alt der står i papirform. Jeg skal forsøge mit bedste på at blive mumificeret og lagt på haderslev kirkegård, så må I kunne finde ud af hvem jeg var, jeg ved det ikke selv på nuværende tidspunkt. *(Hvisker)* Se på knoglerne. Jeg er ikke en af de identificerbare grupper. Jeg gentager, jeg er ikke en af de identificerbare grupper. I kan IKKE, og det var IKKE slå mig op i en bog under 'moderne menneske', 'studerende', eller 'volds psykopat' i det 20ende århundrede. Knoglerne er det eneste man kan stole på nu om dage. Og tænderne. De får ikke mine visdomstænder! Min krop er i øjeblikket ved at blive grøn i mangel på nærhed. Jeg tror jeg er ensom, men kan ikke slå det op, da jeg mangler kildemateriale og generelt ikke tror på kildemateriale, men kun på oplevede begivenheder. Jeg nægter at blive arkiveret som en juridisk enhed, jeg har en sjæl og jeg tror på en måde jeg er nogen, mangler bare nogle at forholde mig til og nogle venlige øjne at kigge ind i. Hallo?

*(Fluen kommer tilbage - klapper den)*