

Projektbeskrivelse vedr. forestillinger med Gazart på Børnekulturstedet Karens Minde

Børnekulturstedet ønsker at præsentere en række forestillinger af dansekompaniet Gazart for en bred gruppe af børn og familier i Københavns Sydhavn, som ikke normalt opsøger dans, kunst og kultur.

I januar ønsker vi at vise Gazarts forestilling Kropsskøn for de unge i de lokale klubber samt for områdets familier med store børn til åbningen af vores nyrenoverede dansesal, DanseTippen. Arrangementet skal være med til at skabe opmærksomhed omkring salen og dens brugsmuligheder, så den bliver et tydeligt tilbud i klubbernes og lokalbefolkningens bevidsthed.

De øvrige forestillinger skal vises for områdets daginstitutioner - dels ved børnekulturfestivalen Kultur for en tudse, dels ved besøg, hvor institutionen kommer og ser forestillingen og dernæst deltager i en workshop omkring forestillingens tema. Det er en af de bedste måder, at nå en masse af de børn, der ikke af deres forældre bliver taget med til kunst og kultur.

Gazart er huskompagni i Huset 2450, og vi samarbejder om at skabe kulturtilbud til børn, unge og familier i Sydhavnen. Gazarts forestillinger er forskelligartede og fungerer til forskellige målgrupper både familier og institutioner.