

inter.pbic
Hamletsgade 6, st2
2200 Kbh N

Projektbeskrivelse: Udstillingen “Prepping” af Victor Barragán hos inter.pbic

Udstillingsperiode: 01.08.2025 - 24.08.2025

Udstillingsrummet, inter.pbic, har inviteret den internationalt anerkendte mexikanske kunstner og designer Victor Barragán til København for at skabe en stedspecifik installation med titlen *Prepping* på Hamletsgade 6, Nørrebro. Udstillingen er planlagt til at åbne den 1. august 2025 og løber frem til 24. august 2025, udstillingen vil være aktiv både under den Københavnske modeuge, hvorfra vi forventer øget opmærksomhed og besøgstal.

Prepping er en rumlig installation i stor skala, som skal imitere en AIDS-klinik og tematisere HIV-epidemiens fortid og nutid. Installationen vil bl.a. inkludere en basketballkurv vendt på hovedet, en ligreol fra lighuset og en video-installation, som dokumenterer personlige og kollektive erfaringer med HIV/AIDS. Centralt placeres en sækkepude gennemboret af en spejlblank aluminiums-syl, der spejler rummet i 360 grader. Barragán undersøger kroppens politiske og kulturelle symbolik, gennem fysiske, konfronterende objekter, og installationen skal fungere som et empatisk værk med stærke visuelle og følelsesmæssige virkemidler.

Udstillingen er ikke-kommerciel, men placeringen under modeugen er et bevidst greb for at udviske grænserne mellem mode og kunst – og udnytte potentialet for endnu bredere publikum.

Victor Barragán (f. 1992) selv er kendt for at arbejde i krydsfeltet mellem mode, kunst og identitetspolitik. Hans skulpturelle værker har ofte referencer til fetishkultur, giftig maskulinitet og katolske traumer, og han arbejder med tunge materialer i provokerende formater.

inter.pbic er et non-profit udstillingssted på ydre Nørrebro, etableret i 2021, og har siden modtaget støtte fra bl.a. Statens Kunstfond, Ny Carlsbergfondet, Nørrebro Lokaludvalg og Rådet for Visuel Kunst. Stedet er drevet af frivillige og er kendetegnet ved sin tilgængelighed og sit fokus på rumlige installationer og performancebaseret kunst. Udstillingsrummet er åbent 24/7 via glasfacaden ud mod gaden.

Vi søger støtte til at realisere denne internationale udstilling, særligt til dækning af transport og installering. Statens Kunstfond har givet tilsagn til inter.pbic's samlede program for 2025, men for at sikre den nødvendige kvalitet og realisere værket i sin fulde skala, søger vi yderligere støtte specifikt til udstillingen *Prepping*.