

bladr

Tetra AL

Ansøgning til Københavns Kommune Rådet for visuel kunst om støtte
til realisering af en udstilling med Jan S. Hansen.
6. - 22. november 2025

Bladr har inviteret kunstneren Jan S. Hansen til at skabe en soloudstilling i perioden 6. - 22. november 2025 i Bladr på Nørrebro, København. På udstillingen vil han vise en serie af litografiske tryk samt en skulpturel installation, som undersøger forholdet mellem materialitet, perception og rumlig strukturering. Hansen vil også lancere en ny kunstnerbog i samarbejde med At Last Books.

Trykkene er en del af værkserien *Tetra AL*, udviklet og produceret under Hansens residency på Fondation Fiminco i Paris. Serien er baseret på fundne 35mm dias fra 1960'erne til 1990'erne og omfatter en større serie litografiske tryk på anodiseret aluminium (30 × 40 cm). Motiverne fordeler sig i tre grupper: naturens dybe tid, arkitekturens intergenerationelle karakter og dagliglivets øjeblikke. Tilsammen danner de et lagdelt billede af tid og menneskets samspil med sine omgivelser. Et kvadratisk hul gennemborer hvert tryk og refererer blandt andet til synets blinde plet og en forskudt tidslinje i billedplanet. Til udstillingen vises ca. 15 udvalgte værker, indrammet i specialfremstillede akrylglasrammer.

Den installatoriske del af udstillingen består af et specialdesignet bord, hvorpå en serie af ca. ti modificerede fotografiapparater er placeret. Hvert kamera er forsynet med en aluminiumskube, der er monteret foran linsen og delvist blokerer udsynet gennem søgeren. Denne intervention skaber et forestillet synsfelt, hvor et "hul" i motivet spejler de kvadratiske huller i de litografiske tryk. Dermed opstår en direkte visuel og tematisk forbindelse mellem installationen og værkserien.

I Bladr's specifikke kontekst som et kunstnerdrevet udstillingssted med fokus på tryk og publikation, vil Jan S. Hansen, lancere kunstnerbogen *Tetra AL* i sammenhæng med udstillingen. Bogen gengiver hele værkserien med ca. 50 tryk. Forlaget At Last Books søger særskilt støtte til bogens produktion.

Som en anden del af udstillingen i Bladr er kunstneren desuden inviteret til at kuratere et udvalg af bøger fra vores arkiv, som vil blive integreret i udstillingen og udstillet blandt fotografierne.

Jan S. Hansen (født 1980, Haderslev) bor og arbejder i København. Han er billedkunstner, og arbejder med installation, skulptur, maleri og foto. Derudover er han medstifter og co-director på Simian.

Bladr er et nonprofit foreningsprojekt drevet af en gruppe frivillige kunstnere og kunstaktører. Som platform dedikeret til at udstille, formidle og udforske feltet kunstnerbøger, er vores ambition at skabe rum og udvekslingsmuligheder for kunstnere, som ønsker at skabe projekter og netværk med udgangspunkt i kunst og udgivelser, lokalt som internationalt. En del af Bladr's ærinde er at dele viden og ressourcer gennem udstillinger, foredrag og workshops så flest muligt i alle aldersgrupper får glæde af dem. Bladr lægger stor vægt på verbal formidling og dialog med de besøgende. Til udstillingen udarbejdes et handout, der præsenterer udstillingen og værkerne.

Vi håber meget at Rådet For Visuel Kunst vil støtte vores udstillingsprojekt og samarbejde med Jan S. Hansen.

Kærlige hilsner,
Bladr