



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	I didn't think it would turn out this way
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Visuel kunst
Startdato:	20-06-2025
Slutdato:	22-06-2025
Antal opførelser/koncerter:	

Sted	
Blågårds Plads Blågårds Plads 1, 2200 København N 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	15000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Jules Fischer Filip Vest Klara Lopez Harald Beharie
Evt. relevant link til projektet:	https://pass.ku.dk/

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
Det kunstneriske performance-program "I didn't think it would turn out this way..." udforsker forholdet mellem intimitet og offentlighed ud fra et perspektiv om urbane steders sociale form og relationerne mellem private og offentlige sfærer. Kernen i projektet er spørgsmålet om, hvorvidt performancekunst kan styrke følelser og atmosfærer af social forbundethed og tillid blandt fremmede i offentlige rum. Projektet søger at udvide opfattelsen af, hvordan kunst kan være offentlig, men samtidig intim, og det sigter mod at skabe en konkret kontekst, hvor intimitet i offentligheden kan undersøges ved at producere udendørs, stedsspecifikke performance-værker. Projektet er kurateret af Joachim Aagaard Friis (DK), med kunstneriske bidrag fra Jules Fischer (DK), Filip Vest (DK), Klara Lopez (MX/DK) og Harald Beharie (JM/NO) (alle kunstnere har sagt ja til at deltage i projektet). Det vil finde sted i weekenden 20.-22. Juni 2025 i København i samarbejde med den kuratoriske platform Sixty Eight Art Institute ved kunstnerisk leder Christopher Sand-Iversen og kurator Rebekka Elisabeth Anker-Møller og samarbejdspartneren PASS (Center for Practice-Based Arts Studies) på Københavns universitet.

Formidling af projektet
Vi vil formidle projektet gennem kanalerne hos Sixty Eight og Center Practice-based Arts Studies, både gennem deres hjemmesider og sociale medier. Desuden vil vi printe flyers og plakater som sættes op i København.



Til selve eventet vil projektet blive formidlet mundtligt gennem talks som tager publikum ind i de enkelte performance-værker, så alle kan være med til at fortolke dem i fællesskab.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	
Momsregistreret	